

马克思与浪漫派的反讽



[马克思与浪漫派的反讽 下载链接1](#)

著者: (美) 维塞尔

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2008-05

装帧:平装32

isbn:9787561757079

《马克思与西方传统:马克思与浪漫派的反讽》一书是西方英语学界一部研究马克思思

想与德国浪漫派联系的经典著作。《马克思与西方传统:马克思与浪漫派的反讽》的角度相当独特,选择马克思的早期诗歌为分析对象,通过详尽的文本阐释,在德国浪漫派的美学以及诗学的背景上,梳理了马克思思想中独特的德国浪漫派因素。而正是这一独特的因素,使得马克思的思想,得以通过费希特、黑格尔思想中的德国浪漫派的特质,真正地承续于伟大的德国古典哲学传统之中。

作者介绍:

作者维塞尔 (Leonard P.Wessell) 美国科罗拉多大学的德国语言文学教授,文艺理论家,广泛涉猎17-19世纪欧陆美学、哲学研究,尤其是德国浪漫主义和马克思主义美学,已出版学术专著《马克思与浪漫派的反讽》、《席勒美学的哲学背景》、《莱辛思想再释》(均已有中文译本)、《普罗米修斯的束缚》等。

目录: “马克思与西方传统”出版说明

第一章 序言: 作为浪漫派诗人的马克思

第二章 浪漫派的反讽与浪漫派抒情主义的危机

第三章 马克思及其对浪漫主义的批评

第四章 反讽、普罗米修斯与哲学问题

第五章 作为无产阶级的反讽

第六章 后记

附录 马克思的浪漫诗

常引著作的缩写

参考文献

索引

中文版附录: 路德和马克思的主奴问题

· · · · · (收起)

[马克思与浪漫派的反讽](#) [下载链接1](#)

标签

马克思

政治哲学

哲学

思想史

马克思主义

诗学

经典与解释

浪漫主义

评论

要成为浪漫派，就要成为最深意义上的革命者。

从马克思早年诗歌解读马克思的基因是个很好的视角，但其论述实在不精彩，给人虎头蛇尾的感觉

重点关注的是“反讽”问题：渴望、反讽、总体诗，魔幻唯心主义（第一章）

我校过的第一本书。。。。

精彩

标题好像译得不完整，没有无产阶级……

其中相当一部分的内容可以弄个标题叫——青年马克思的隐秘精神（思想）历程。。

马克思主义的底层是浪漫主义。这个其实很早就有人在写，但都不太严肃。

维塞尔脑洞开的很大，但我还蛮喜欢的。是要再看一遍。

颠覆传统的认知！

还可以

还是有点难懂

[马克思与浪漫派的反讽 下载链接1](#)

书评

他生于1818年5月，按照星座命理的鉴定，他终身保持了金牛座善于享乐的性格特征，很敢花钱。由于他没有固定职业，所以这导致了无穷的灾难。他吃光了自己继承的父母遗产，又吃光了妻子继承的遗产，同时总是借债，并且把最铁的老友当成长期饭票。读过俾斯麦《思考与回忆》的人会知...

[马克思与浪漫派的反讽 下载链接1](#)