

寫給年輕人的西洋美術史 2: 畫說巴洛克到印象派



[寫給年輕人的西洋美術史 2: 畫說巴洛克到印象派_下载链接1](#)

著者:高階秀爾

出版者:原點出版社

出版时间:20080429

装帧:平装

isbn:9789868418424

如果學校美術課本，可以做成這樣就好了！迎接「驚艷米勒」展，必備書目！從「羅浮宮」、「黃金印象」到「華麗巴洛克」大展，解答你由此引發的美術史好奇！

如果，你曾因「華麗巴洛克展」，而對魯本斯、委拉斯蓋茲、林布蘭有所好奇；因電影「下妻物語」，而不自禁迷戀洛可可華美風；因「羅浮宮特展」、「黃金印象大展」，而對浪漫派、巴比松畫派、寫實派到印象派，湧現一股求知若渴的欲望，那麼本書將全然滿足你的求知慾。

西洋美術史上最重要的黃金年代

在第二冊中，講述的正是西方美術史上最重要的黃金時期，從17到19世紀末間，將近三百年的歐洲藝術史。這當中著名的藝術家和作品，都是今天美術館最重要的鎮館之作。大家耳熟能詳的大畫家，如魯本斯、林布蘭、哥雅、大衛、德拉克洛瓦、米勒、庫爾貝、莫內等，讀者不必硬讀許多專業作品分析，而是如同看電影一般，輕鬆看漫畫，就能認識這些藝術巨匠的奮鬥故事。

以漫畫認識不可不知的藝術大師

多次為瑪格麗特公主作畫的委拉斯蓋茲，如何在「侍女」一畫中，透過畫中畫，創造了不可思議的錯覺？

魯本斯除了是位畫藝超群的宮廷畫家，原來更是位優秀的外交家。林布蘭如何歷經多次喪妻喪子之慟，面對破產的危機，沉潛再創高峰。德拉克洛瓦、傑利柯和安格爾間，有著什麼樣的競爭與惺惺相惜？

從米勒、庫爾貝、馬奈一路到莫內，這些19世紀末的畫家們，如何奮力對抗學院派保守勢力，從而改寫美術史？印象派畫家如何遭人恥笑，備受貧困煎熬，卻依然執著。

趣味圖解歐洲文化史與美術名詞

這些關於美術史上不可不知的藝術名家故事，在書中都有細膩的描繪，讓人驚訝美術史也可以這麼好看！輕鬆讀完美術史之餘，還能從中吸收趣味新知。像是洛可可如何寫下時尚女性的新時代，讓宮廷內的男性轉對烹飪和刺繡感到興趣。畫家職業為男人所獨享嗎？何時才首度出現名留青史的女畫家呢？版畫有哪幾種？18世紀的英國貴族青年流行什麼樣的遊學之旅？拿破崙和美術史、羅浮宮有著怎麼樣的一段歷史？如何從印象派畫中，窺見花都巴黎的時髦生活。

如果你曾經因為第一冊，一不小心讀完美術史。看完第二冊，你將大呼：「如果學校美術課本，可以做成這樣就好了！」

學習西洋美術的超夢幻組合，以漫畫故事＋圖解知識＋趣味掌故＋大事年表＋中英名詞對照，完整呈現。九年一貫藝術人文課程最好教材，以年輕學子的角度，講解從史前時代到文藝復興時期，時代、文化、社會、生活與藝術間的關係，培養學生審美能力。最受日本學子歡迎的美術通史，由日本西洋美術史第一權威高階秀爾監修，日本最暢銷的美術史叢書。看畫家故事宛如看電影，以漫畫還原歷史場景，真實呈現藝術家生平故事。

不只是美術年表，每個時期，皆附有年表，將美術史與世界史兩相對照，讓讀者更易理解發展脈絡。徹底圖解硬知識，書中「大圖解」專欄，以插畫、照片清楚說明難懂的專有名詞與歷史典故。地圖揭開序幕——各篇章開頭，附上關的地圖。閱讀時可輕鬆找到相關國家及地名。中英名詞對照，書末詳附中英文詞對照，方便查詢。難解名詞注釋，遇難解名詞時。

■本書目錄

第一章 巴洛克藝術－洛可可藝術

巴洛克藝術

新興國家荷蘭與其藝術發展

巴洛克藝術魚目混珠

太陽王路易十四與皇家學院的誕生

委拉斯蓋茲「侍女」給人的不可思議感覺

漫畫／魯本斯

漫畫／林布蘭

維梅爾的特殊「眼力

洛可可藝術

洛可可——時尚女性的時代

女生不能當畫家嗎？

漫畫／哥雅

油畫的發展過程

版畫有哪些種類

第二章 新古典藝術－印象派藝術

新古典主義藝術

英國貴族理想的歐陸之旅

拿破崙與美術史

浪漫主義藝術

決定畫家命運的沙龍

文學與音樂的浪漫主義

漫畫／大衛與新藝術的揭幕

漫畫／德拉克洛瓦與浪漫主義的確立

嚮往大自然——風景畫的歷史

十九世紀建築的特徵

寫實主義藝術

巴比松畫派

花都巴黎與近郊的休閒生活

報業發達與諷刺畫

漫畫／庫爾貝與變化中的巴黎

印象主義藝術

軟管顏料的發明造成了哪些藝術變革

攝影與繪畫的關係

漫畫／莫內與印象派大師

十九世紀是世界博覽會的世紀

何謂「日本主義」

後記／太田泰人

作者介绍:

目录:

[寫給年輕人的西洋美術史 2: 畫說巴洛克到印象派_下载链接1](#)

标签

美術史

艺术理论

台湾

历史

印象派

艺术史

艺术

MS.F

评论

画风的传承 谁受谁影响说的挺清晰

[寫給年輕人的西洋美術史 2: 畫說巴洛克到印象派 下载链接1](#)

书评

[寫給年輕人的西洋美術史 2: 畫說巴洛克到印象派 下载链接1](#)