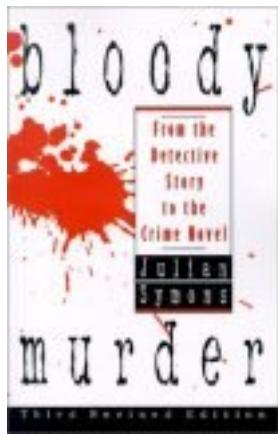


Bloody Murder



[Bloody Murder_下载链接1](#)

著者:Julian Symons

出版者:Penguin USA

出版时间:1993-02

装帧:hardcover

isbn:9780892964963

In celebration of distinguished author/critic Julian Symons' 80th year, here is the third and final revised edition of his classic history of mystery fiction. The views expressed here are as candid as ever. One bestselling writer is called unreadable, another compared to writers of "strip cartoon stories". But the general tone is warmly appreciative of every sort of book within the genre.

作者介绍:

朱利安 · 西蒙斯 Julian Symons (1912-1994)

在推理文坛上，能囊括美国推理作家协会颁发的“推理大师奖”、英国犯罪作家协会颁发的“钻石匕首奖”，以及瑞典侦探学院颁发的大师奖三个重量级奖项的作家，只有朱利安 · 西蒙斯一人。

朱利安 · 西蒙斯出生于英国伦敦，是家中最小的男孩。十四岁时他便离开学校创办了一本诗歌杂志，曾参加过第二次世

界大战，一九四七年开始专职写作。

西蒙斯一生创作了三十余部侦探小说。他的作品结合了侦探小说和犯罪小说的特点，并在人物形象和心理刻画上下足了功夫。其中最能代表其特色的当属金匕首奖获奖作品《谋杀的颜色》、《杀死自己》和《玩家与游戏》等。朱利安·西蒙斯曾在一九七六年至一九八五年间，任英国侦探俱乐部主席，并于一九八二年获得了美国推理作家协会的最高荣誉——爱伦·坡奖终身成就奖。

朱利安·西蒙斯的成就不仅限于侦探小说创作领域，在评论界更是独树一帜、无人能及。他于一九七二年创作的《血腥的谋杀》是全世界最著名的犯罪小说评论作品。至今已增订多次，是当今全球侦探文学研究及爱好者的必读资料。

目录：

[Bloody Murder 下载链接1](#)

标签

推理

侦探

资料

英语

文学史

原版

评论

[Bloody Murder 下载链接1](#)

书评

是别出心裁还是弄巧成拙。

这不是疑问句，因为既然起了这个题目，答案就是很明显的。

先说排版。按说，以页边注的方式排版确实比较新颖，也便于读者对应查阅。但是《血腥的谋杀》一书由于要搞页边注导致了两个问题：

一是字号太小。字号要比一般的午夜文库图书（例如《异...

原帖百度缓存：

<http://cache.baidu.com/c?m=9f65cb4a8c8507ed4fece763105392230e54f7356190804623c3933fc239045c1b3ba5ec3a241604d4c07c6504b25d19b7b0607d207523a0e8bb9f3cdface32238895723001b913014c418dfdc3723d650934d98a40e97b9&p=9d769a4281db13ff57eb92601c0d&user=ba...>

朱利安·西蒙斯是一位极具个性却又富于理性的推理评论者，整部书即没有阿谀逢迎，也没有刻意打压，完全就是一位资深推理迷阅读笔记，读来轻松自在，以下是一些摘抄和笔记。

P43当我们业已熟悉它的追随者和模仿者，原初的经典对我们来说就没有什么创新可言了（多萝西...

这是本比较全面的侦探/犯罪小说史，着力介绍了英语文学中这一类别的发生、发展和现状（由于作者是英国人，所以他基本只读了英语作品或翻译成英语的作品）。

如作者所言，本书的主观性比较重，基本都是作者本人的看法，所以可以看到对有些作家评价不高，对有些提到的作家则一般读...

撰写推理小说史要比创作推理小说困难得多，因为作者不仅必须通读各个阶段的各个作家的代表作品及时代的评论，而且同时还要分析整理其与社会流行思潮、形式流派、独特历史背景的关系。而这绝对不会是一件比构建复杂诡计与人物关系类似的工作。所以不管这本推理小说史究...

2019年读的第一本书。

首先需要说明，这本书很早就有，都买了好几年了，只是由于侦探小说阅读量不大所以一直没有阅读，因为阅读这类文学史类著作不可避免的会泄底不少名作，所以一搁置便是到了现在，2018年在我看完《红色右手》之后终于下定决心阅读本作。

此书首版于1972年，...

唐诺那本《那时没有王》有点这本的影子，不过《那时》是按作者和作品逐篇讲过去的，朱利安·西蒙斯的这本更系统也更学术风。

不过，坦白说，这本书的译文风格和排版，都很累心……校对也不是很仔细的样子，有好几处的注释序号都标错了（这本书里有非常，非常多的注释）。把脚注...

梁文道在演讲《我的灵魂我的书》中提到过这样一个故事。一位暑假在学校附近旧书店打工的哈佛大学学生，有一天被老板派去到人家里收旧书。到了才知道，原来是一位哈佛的教授过世了，遗孀怕睹物思情，所以要将教授所有的书全部卖掉。有意思的是，这位教授就在刚刚过去的一个学期...

[Bloody Murder 下载链接1](#)