

# 王國vol.2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法



[王國vol.2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法\\_下载链接1](#)

著者:[日] 吉本芭娜娜

出版者:時報文化出版企業股份

出版时间:2008

装帧:

isbn:9789571348476

王國系列是吉本芭娜娜重返長篇的溫暖作品。每本各不同的故事，但作者都在其中持續找尋最極致的事物，探索人生所失去的，並藉著角色的生命體會重新尋回。

《王國vol.1仙女座高台》以植物為引，為一個在都會中迷失的少女找到新生力量；《王國vol.2悲痛、失去事物的影子，以及魔法》是前書的續集。從山上搬遷到都市的女主角，隨著環境的變遷，面對著灰色都市險惡人心的危機，祖母去了馬爾他島，楓和片岡先生去了佛羅倫斯，她和真一郎的友誼會如何發展？誰會來拯救她呢？她的內心又是在追尋怎樣的光輝呢？再一次，芭娜娜寫出了沉靜卻又生動的心之物語。

芭娜娜堅守著靈魂色澤的小說，閱讀時會彷彿想起內心幾乎忘卻的悸動。

芭娜娜準確抓到年輕女性閱讀時的思緒，讀著本書讓人有想要哭的心情，充斥著不安，生命的輪廓已逐漸模糊，如何從宛若無聊的寂寞中掙脫……？「我」帶著震動的靈魂尋求光明……，像是都會生活中若無其事發生在身旁故事，讓你重新回想起幾乎要忘卻的內心騷動！堅守靈魂的色澤！從故事的深處傳來最初的光明……。

《王國vol.2悲痛、失去事物的影子，以及魔法》宛如是吉本芭娜娜寫給讀者的一封信。在故事的最深處，芭娜娜小說中最初的光輝依舊閃耀著。

「像吉本芭娜娜的小說那樣具體、栩栩如生而又纖細的建築是作不出來的嗎？」

——日本重量級建築大師／伊東豐雄

作者介绍:

吉本芭娜娜

1964年生，東京人，日本大學藝術學文藝科畢業。本名吉本真秀子，1987年以《我愛廚房》一文獲第六屆「海燕」新人文學賞，陸續又獲「泉鏡花」、「山本周五郎」等大獎。1989年崛起後，迅即成為日本當代暢銷作家，著有《廚房》、《泡沫／聖域》、《甘露》、《哀愁的預感》、《蜥蜴》、《白河夜船》、《蜜月旅行》、《無情／厄運》、《身體都知道》、《N・P》、《不倫與南美》、《東島》、《王國vol.1 仙女座高台》、《虹》、《羽衣》、《阿根廷婆婆》、《盡頭的回憶》、《王國vol.2悲痛、失去事物的影子，以及魔法》、《王國vol.3祕密的花園》、《原來如此的對話》（和心理學家河合隼雄對談）等。

目录:

[王國vol.2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法 下载链接1](#)

## 标签

吉本芭娜娜

日本

小说

日本文學

日本文学

悲痛失去事物的影子以及魔法

小說

疗伤系

## 评论

第二卷更加清淡，几乎没有了情节，很意外。确实像在讲述关于影子的事，还有植物的魔法，世间万物各有其善良的疗愈魔法。2009-0914

-----  
不断净化内心，就能变得更好！

-----  
不斷在書寫都市生活和鄉村的發展，書寫人際關係對於心靈的影響，書寫不倫戀情，永遠在療傷，強調超感力量，彷彿是靈魂修行。現代人傷口無數鮮血淋漓，於是這樣的故事應運而生。也是有微弱的力量的罷。

-----  
這本水準是有點普通，沒留下深印像。

-----  
纷乱的心思一下子fade out

-----  
阿姨，你到底想说什么？？？ 第91页，枫男子跟男友吵架，孤独一人住在佛罗伦斯，石女子觉得很难过，想要鼓励他，于是发了一封EMAIL给他，寄去了一张马耳他维纳斯雕像的照片。隔天傍晚，枫男子打电话给石女子，说：“那雕像好美，好想去看看实物”——尼玛，枫男子不是盲人么？！

-----  
心之物语

-----  
謝謝茜文 好感動

-----  
開始於 Feb 15, 2012 結束於 Feb 15, 2012

-----  
在這個錯覺的世界裡，電視非常有效。獲得那個盒子裡有如童話中人的安慰，人不論多麼無聊，也能迎向明天

-----  
是呀，一个转变过程罢了，还有温暖的光等着你呢，不哭不哭，会痊愈的。

-----  
一旦沉下心来，细细理解书中的每句话，就会变成看几页哭一下的状态...可能是最近吉本的书看得太频繁的缘故？真是苦恼啊...

-----  
比vol1好看

-----  
誠品 4/1/19

-----  
我喜欢淡淡的平淡的淡淡～

-----  
[王國vol.2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法\\_下载链接1](#)

## 书评

当小说褪去了叙事的外衣，还能呈现什么？吉本芭娜娜用她的小说《王国 vol. 2》充满展示了她的魔法。《王国 vol. 2》的故事十分简单。延续vol. 1的故事发展，由于祖母及一起工作的枫等人离去，雫石只能一个人开始在不熟悉的都市生活。原本像心灵能量补给站的仙人掌意外枯萎...

- 
- 1，只要睁大眼睛认真地看，自己做过的事情绝对不会消失，过去的工作和生活形态必定残留在身边，要重新来过，其实非常困难。因此，在做任何事情都应该慎重。
  - 2，我没有每天见面的人，没有共享身体可以对话的距离，呼吸和味道的人
  - 3，人们认为活着是看的越清楚...

-----

[王國vol.2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法\\_下载链接1](#)