

记忆红楼



[记忆红楼 下载链接1](#)

著者:欧阳奋强

出版者:上海锦绣文章出版社

出版时间:2008-5

装帧:平装

isbn:9787806859995

87版电视连续剧《红楼梦》策划、拍摄、制作长达三年之久。这部鸿篇巨制既承载了成千上万的中国电视观众的记忆，也是上百个演职人员对那段青春岁月的斑斓记忆。本书以贾宝玉的扮演者欧阳奋强的自述，和大量经典珍藏剧照，回顾、还原了《红楼梦》这部中国电视剧史上的经典之作的拍摄全过程。

作者回忆了当年“红楼”拍摄戏里戏外的点滴故事，选角、培训、拍摄，多情公子和大观园中的姐妹在镜头外，有竞争也有友爱。曹雪芹笔下的家族荣衰、多舛命途被搬上荧幕后，这些青年男女脱下凤冠霞帔，走出红楼，踏上了各自的人生道路。“黛玉”遁入

佛门，芳华早逝，“宝钗”移居海外，孑然一身，他们的命运竟也如剧中一样令人唏嘘
.....

作者携手当年参与电视剧拍摄的所有主要创作人员和演员，以第一手的资料与读者共同完成这场盛大的文化集体回忆。

作者介绍：

欧阳奋强，四川电视台首席编导，国家一级导演，四川电视艺术家协会副主席。1964年3月生于四川成都，十四岁进入峨嵋电影制片厂参演电影。1984年被选入电视连续剧《红楼梦》剧组，他塑造的宝玉成为永恒的荧幕经典。

曾导演电视作品三十余部，其作品曾荣获全国优秀电视“飞天奖”五次、全国“五个一工程奖”两次、国际电视节“金熊猫奖”最佳故事片提名。

目录: 序言第一章 童年 · [我真的和潘冬子很像！] 第二章
进大观园 · [演贾宝玉的人还没有生出来呢！] 第三章
宝黛初会 · [我就不信捉弄不到你陈晓旭！] 第四章 凤辣子 · 不疯魔不成活第五章
军旅宝钗 · [我是『拥林派』。] 第六章 红楼梦中人 · 耳鬓厮磨的三年第七章
演宝玉 · [贾宝玉应该有胡子吗？] 第八章 黛玉圆寂 · [晓旭，想你。] 第九章
走出红楼 · [我们还是一家人。] 第十章 幸运的 [打工仔]，会 [变脸] 的老爸附录
欧阳奋强艺术简历
· · · · · (收起)

[记忆红楼](#) [下载链接1](#)

标签

红楼梦

欧阳奋强

回忆录

记忆红楼

红楼

电视剧

传记回忆录

经典

评论

这本书的结构是欧阳奋强传，但红楼部分还是很有内容的，如果都是围绕红楼的就好了。最后两章比较多余。btw我倒是很想看王扶林出传记，这个人物很不不俗。

文笔一般，但材料充足，勾起小时候回忆。成就一段经典不只在人为，也在天时地利。打心眼里羡慕那群红楼少年，生在一个相对单纯、不功利的年代，剧组封闭三年一心琢磨怎么拍好，请来了十几个文史名家当顾问讲课，为了拍好大观园，辗转全国，把各地名胜尽收其内。一群豆蔻少年，花三年读了一个叫红楼梦的大学，银幕记录下了他们最清纯美好的样子，有比这更好的青春一梦吗？读完宝钗一章，暗暗觉出张莉被其他人疏远，觉得她“有城府”，其实是从小部队集体生活对她的影响罢了，挺心疼她的

珍贵剧照不能不给5星

入得这本书堪比一场艳遇，毫无准备的情况下在书架上瞥到，恰好最近正在看87版红楼，就有眼前一亮的感觉了。欧阳奋强在这本书里主要写了当年选取角色的过程和拍摄中的佚事，而对创作整部剧的其他方面并未给出很多描述，可能和当年作者还只是个新入行的演员有关。不过，已经是非常非常珍贵的书了……

挺好的，好多地方都要掉眼泪。看这个书不看别的，只看那个年代和少年红楼

我好喜欢那个年代的感觉，女孩子脸是圆圆的“面若银盆”，特别亲切，却也很美啊。啊啊啊。真心不喜欢现在一张张的锥子脸。有什么好看的呢？还有，老宝玉的文笔确实不咋地，但是看到了好多难得的故事，也很棒。

他们都老了吧 他们在哪呀

“

有些演员在生活里面像明星，光彩夺目，一上荧屏就没戏了；有些演员在生活里面不起眼，一旦出镜就让人惊艳。” <https://book.douban.com/annotation/92311342>

其实更多的是回忆晓旭吧

没办法 我是老板的死忠

回忆录性质，重返80年代红楼幕后的私密事

Wer hoch steigt, kann tief fallen. Wer überall wohnt, der wohnt nirgends.

今年的生日礼物,现在才拿到手:)

当时超级激动地买了这本书，卓越也超级配合地神速发货，拿到手那个激动啊，激动啊~看完唏嘘不已。

太敷衍。

08年出的，书店和当当亚马逊这些已经作缺货不卖了、千找万找在中国图书网上觅到了它，已作为库存的特价书处理，打折2折多。欧阳文字平顺无奇，却仍看的人心湿眼直、百感起伏。换作未深心87版红楼的人来看，恐怕如干嚼蜡，乐趣残无，看来书也是讲因缘面交的。

剧照各种美。。。

能找到欧阳这样的宝玉真是红楼幸事，当时的电视人也真的不愧是艺术家。那时看红楼三十年再聚首的时候就感动得不能自己，读这本书的感觉是一样的。

不错的，看到了87红楼的前世今生~~回忆录吧~~

这里不谈文笔，因为回忆和主题已经足够动人。

[记忆红楼](#) [下载链接1](#)

书评

听说欧阳奋强写了有关红楼的书，是从他的博客里知道的。看到书店已经有了，就迫不及待从卓越上订了来看。

老公说他最近一直在看报纸上的连载，说写得并不好，劝我不用买。但我看了新书的插图，就忍不住了。像我这样怀旧的人，不买这书也太难了。哪天如果黄日华也写书回...

读欧阳奋强的《记忆红楼》，从文字的角度来看，并不出众，甚至感觉并没有花费心思去雕琢，然而，几个小时就可以一口气读完，分明就是给自己一个回忆的理由，当初，是多么地喜欢这一版《红楼梦》，有关的扑克、小挂历、大挂历、明信片、……收集了一大堆，现在还时常拿出来...

这里的是是非非是“剪不断，理还乱”，让人看到古时婚姻的纰漏，它们往往全有父母处理，什么“指腹为婚”，更为可笑的是，他们有时从未见过面便稀里糊涂地成亲了。而且古时女子争着要进宫，因为那样可以使家族富贵，可皇帝有上千嫔妃，得宠一时，没多久又要被淡忘了，她们又何...

当现实把大家弄得浑身烦躁不安时，回忆，或许就是最好的镇静剂。所以，在20年后变得光怪陆离的今天，我们看到欧阳奋强写《记忆红楼》，我们看到大批读者列队购买。其实欧阳写的，都是些零碎的片断，辅以各演员的剧后感想，中间在插一些镜头后的表演生活图片，两百多页的书...

《记忆红楼》是当年87版电视剧红楼梦的主演欧阳奋强的回忆他们当年的红楼生活的一本书。看完后会有很深的感动。它是对当今流行的“选秀”活动的驳斥。看这本书，当时87版红楼梦选演员的细节和演员们的喜怒哀乐都似乎我们亲身经历了一样。剧组对当时演员的严格培训和演员们各自...

[记忆红楼 下载链接1](#)