

# 情報日本



[情報日本\\_下载链接1\\_](#)

著者:胡平

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2008-4-1

装帧:平開

isbn:9789620427558

在世界歷史上，可能從來沒有一個國家像日本這樣，建立過如此包羅萬象、朝野齊心投入的情報系統；也沒有一個民族像大和民族這樣，情報觀念幾乎根深蒂固於全體成員的血脈。正是因為情報戰的出色運用，近代以來的日本人，總能在出人意料的時間或地點，以某種出人意料的方式，讓世界大為震驚。

作者在本書中剖析了日本文化中一直被人所忽略的強烈特徵：以情報立命，視情報為島國生存、拓展的第一要義；較系統翔實地闡述了從明治維新至今，日本在政治、軍事、經濟、科技、文化等領域的重大情報活動，以及其正史野史裡所涉及人物的再解讀。

從神秘的忍者、於中國各省喬裝改扮的查探者、情報人員訓練學校的學員，到妓女間諜“阿菊”們、在戰爭期間監察人民的思想警察，本書都有提及。最後，作者提及中國對日本的各種“誤讀”。他認為，了解日本，有助國家對外關係戰略的設定，與他的前作《100個理由——給日本，也給中國》相呼應。

作者介绍:

胡平，籍贯江西南昌。高中毕业，恰逢“文革”，当了七年工人后，1977年考入复旦大学中文系，毕业后教一年书，从此大抵以写作为业。现为南昌大学供职。已出版作品四百余万字。《世界大串联》《中国的眸子》《子午线上的大鸟》曾获全国优秀报告文学奖、人民文学出版社当代文学奖、《中国作家》杂志报告文学奖、《中国作家》杂志报告文学奖、台湾《中国时报》报告文学奖等多个奖项。20世纪90年代以来，主要作品有《千年沉重》《禅机：苦难的祭坛》《战争状态》《国家的事》

目录:

[情報日本\\_下载链接1\\_](#)

标签

日本

文化

历史

歷史

三联

评论

我们从来没有真正了解这个国家

-----  
日本人认为小而精致的事物就是美。对舍身奉献的理解太高尚了。川岛芳子爱吃糖炒栗子。

-----  
师夷长技以制夷！

-----  
可以读完，没有什么出彩的地方・~~有点干巴巴

-----  
[情報日本\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

在八九十年代提起日本，往往后面跟着的是“一衣带水”、“友好邻邦”，跨入新世纪风气一转，关于日本的关键词变成了“靖国神社”、“修改教科书”，把这些政治性的人为标签去掉，剩下的谁能说清楚对于日本是什么印象？当我们还拿着一个论文水平的《菊花与刀》仔细研读的时...

-----  
内容组织散乱，有东拉西凑之嫌。作者的评论文字尤其糟糕，文辞浮夸。部分引述内容为全书亮点。翻翻足矣。

-----  
[情報日本\\_下载链接1\\_](#)