

森林报.春



[森林报.春_下载链接1](#)

著者:(苏)比安基

出版者:少年儿童出版社

出版时间:1961

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

维·比安基（1894～1959）只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然。著名儿童科普作家和儿童文学家维·比安基正是抱着这种美好的愿望，为孩子们创作了《森林报》和《少年哥伦布》。

1894年，维·比安基出生在一个养着许多飞禽走兽的家庭里。他父亲是俄国著名的自然科学家。他从小喜欢到科学院动物博物馆去看标本。跟随父亲上山打猎，跟家人到郊外、乡村或海边去住。在那里，父亲教会他怎样根据飞行的模样识别鸟儿，根据脚印识别野兽……更重要的是教会他怎样观察、积累和记录大自然的全部印象。比安基27岁时已记下一大堆日记，他决心要用艺术的语言，让那些奇妙、美丽、珍奇的小动物永远活在他的书里。

比安基从事创作30多年，他以其擅长描写动植物生活的艺术才能、轻快的笔触、引人入胜的故事情节进行创作。《森林报》是他的代表作。这部书自1927年出版后，连续再

版，深受少年朋友的喜爱。1959年，比安基因脑溢血逝世。

译者简介

王汶，1922年出生于北京，现居天津，资深翻译家，中国作家协会会员，天津市作家协会会员，教授级译审，天津市第七、八届政协委员，享受国务院特殊津贴的专家。王汶从1949年开始翻译工作，能够翻译俄、英、日等语种，译文、译著达300多件。

目录:

[森林报.春_下载链接1](#)

标签

. o o o o o o o o o o o o o o

森林报.春

.

巧克力味的暑假

520

评论

o o o o o

[森林报.春_下载链接1](#)

书评

喜欢逛书店的人想必都知道，新书的更新速度实在太快了。在新华书店，你几乎不可能找到一本出版了十年以上，二十年以上的书，大部分的书在不到三年的时间里，就消失了。而且不知道为什么，越是好的书，就越难再版。
2004年的时候，我遇见了我先生，一个喜欢淘旧书的家伙。在他的...

我从童年时代就非常喜欢阅读关于自然、动植物等方面的书，很难说清楚是什么原因。那时候，我最喜欢的一套书是《十万个为什么》中的“动物卷”和“植物卷”，各两册，翻阅过无数遍，很多内容达到了几可成诵的程度。
不读书的时候，我就和小伙伴们到处跑，在城市少得可怜的“自然...

当有些人跟着风靡读《瓦尔登湖》，装起出世的深沉的时候，一个爸爸告诉我《沙乡年鉴》是一本好看得多得多了的书。但是，这个世界，有多少真正好看的书寂寞地待在被人遗忘的角落呢？热闹的，都是些什么呢？似乎没有人去想过它们是怎么热闹起来的就跟在了热闹的队伍里。。。而我...

1982年，妈妈给我买了一套，一共四本，分为森林报春、森林报夏、森林报秋、森林报冬。是我最爱不释手的书了，它奠定了我对博物学的热爱，至今我仍然对大自然充满了热爱之情，喜欢她的一草一木，这些都来自于小时候对本书的阅读。

《春》：3月、4月和5月是森林里的春季，在这个草木复苏、万物萌发的季节里，森林里的一切都是那样的新鲜亮丽，《森林报》便从这个季节开始。经历了一冬的严寒考验，许多动物都面临着食物告急的困境，它们急切盼望着春天的到来。3月21日春分日，森林里一片欢腾，所有的生命都在...

从前，有一群小球果，它们是高大的云杉的孩子。春天的时候，它们一个接一个地被太阳晒得裂开来，许多小小的种子，就像一架架小不点儿的滑翔机，随风降落到砍伐过的

林地上。随着一场温暖春雨的到来，松软的大地接纳了这些不起眼的小种子，它们就在这里生根、发芽……你能想到， ...

读完这本书，第一个浮现在脑海里的念头是：又一本“骑鹅历险记”！
同样是为了引起孩子们对基础的自然科学的兴趣，国外真是比我们好太多了。
一本“骑鹅历险记”让我从小就立下志愿去瑞士旅行，现在看到这本“森林报”，我又忍不住想去见识一下俄罗斯的风光。书中所写的不少昆...

如今的春天和原来有了很大不同，原来是满眼的绿，现在花坛、绿化带中那一点点春天的踪迹一眼就望了个干干净净。恐怕还有一层土。即使周末走入郊区公园，也觉得缺少了什么，自然渐渐退出了人们的生活。这本书把我们带回曾经清新自然的生活，我得说似乎比当年的生活还要加上几分...

我很喜欢看书，主要还是因为消遣。但偶尔从书海中发现一本精彩的书，那种惊喜与满足不能用语言表达。发现森林报感到很开心，是那种颇可爱的科普读物吧，但写得像小说一般，精致、详实、如入奇景。

你想了解激烈的林中大战吗？你想了解精彩的打猎故事吗？你想了解可爱的鸟类怎么生活吗？答案尽在《森林报》。
本套书有四本——春.夏.秋.冬。春季生机盎然，夏季阴凉舒适，秋季金黄一片，冬季大雪纷飞。在这里，

[森林报.春_下载链接1](#)