

河對岸的窗



[河對岸的窗_下载链接1](#)

著者:布萊恩．莫頓

出版者:麥田

出版时间:2008年04月29日

装帧:平裝

isbn:9789861733623

內容簡介

【在那靜默一瞬間，兩顆孤寂的心靈認出了彼此】

三十五歲的諾拉始終逃避著心之所欲。她有寫作的才能，卻害怕踏上作家之路，因為一旦提筆，她就成了惡魔。他人亟欲深藏的祕密與最不欲面對的自我，都在她敏銳的靈感挖掘下，成為書寫的養分。

四十歲的艾席克將生命的熱情全投注在攝影上，渴求的藝術成就卻遲遲不來。他只能屈居報社工作，編選新聞圖片，殷殷期盼自己拍的照片能登上《紐約客》。他的溫暖與寬容帶領著年輕的芮妮邁向追求藝術的艱難之路，兩人的關係如師生如父女。

【我們不自覺地向彼此索求靠近，卻以更快的速度背離而去】

諾拉與艾席克分手已經五年了。而五年後，艾席克在電話的沈默中認出了諾拉。重逢的兩人以為終將尋得錯失的真愛，料不到諾拉心中的惡魔卻找上了艾席克。諾拉在逐一成形的新作品中，看見了艾席克的影子，發覺自己將逐字挖掘出戀人最黑暗不堪的一面…

我們究竟是為了什麼而愛一個人？也許愛著對方的優點，也許連對方的缺點也愛，也許痛恨著對方的缺點但終究還是愛。也或許，只是讓自己成為一個「被需求者」，追隨需要你的人。布萊恩．莫頓以直接得近似殘酷、諷刺中帶幽默的筆法，探討了「愛情」與「自我」之間的永恆爭戰，照射出那個曾經最最親密的陌生人。

作者介绍:

布萊恩．莫頓Brian Morton

一九五五年生於美國紐約市，畢業於莎拉．羅倫斯學院（Sarah Lawrence College）。曾任編輯，目前任教於紐約市立大學、莎拉．羅倫斯學院。入圍一九九九年福克納／筆會獎、榮獲古根漢藝術獎助金、美國藝術暨文學學會研究院（American Academy of Arts and Letters）文學獎。著有《黃昏時出發》、The Dylanist、Breakable You等。

目录:

[河對岸的窗_下载链接1](#)

标签

河對岸的窗

外国文学

美加文學

愛情

源于书名

布莱恩·莫顿

西洋

美国@Brian_Morton

评论

莫顿的叙述方式是我喜欢的，不急不缓，又有余地

断断续续两三天看完一本书，有多久没有看书看到忘了在课上 看到了一两层影子
竟觉得略微亲切

真的很好看，直击人心

[河對岸的窗_下载链接1](#)

书评

[河對岸的窗_下载链接1](#)