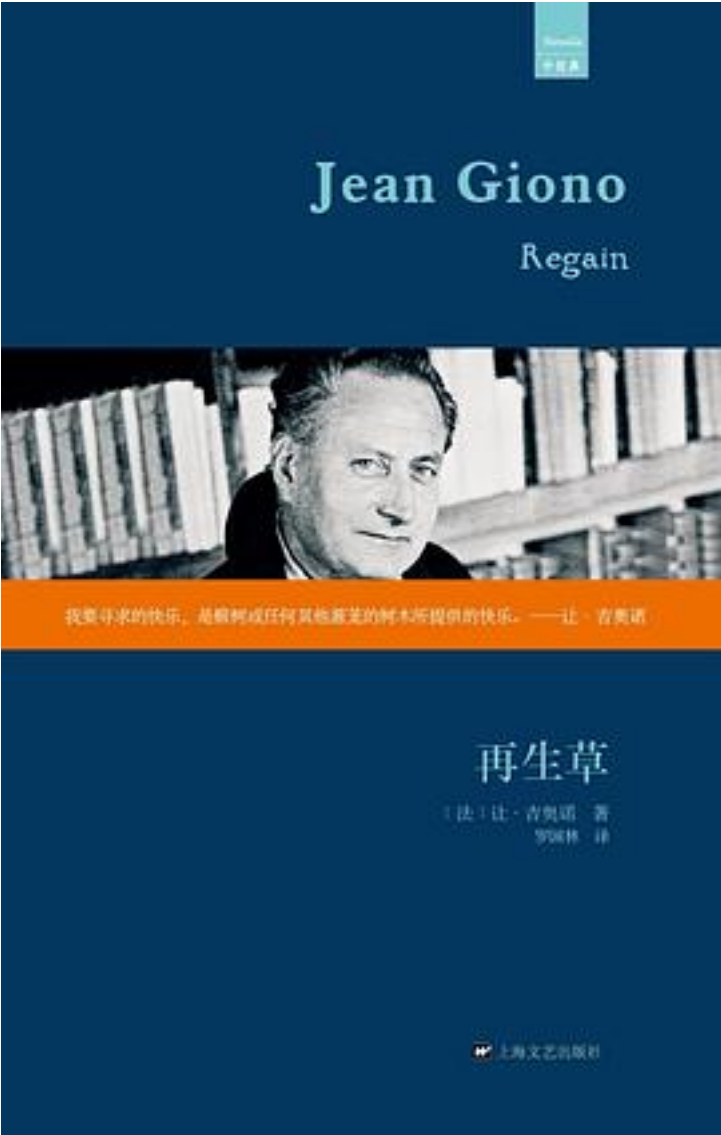


再生草



[再生草_下载链接1](#)

著者:(法)齐奥诺

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:1980

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

让·吉奥诺（1895-1970），法国作家，
龚古尔文学院士。他的创作在继承了古典文学传统的基础上有所创新和发展,特别是受到卢梭回归自然思想和司汤达再现历史事件手法的影响,因而以独特的魅力吸引了广大读者。吉奥诺早年的作品以“潘神三部曲”为代表，歌颂山川草木，描写朴素的农牧民，具有浪漫的抒情风格。二战后，他的创作进入了新的阶段，作品偏重于客观记述，以“轻骑兵”史诗系列为代表。其代表作品有“潘神三部曲和《屋顶上的轻骑兵》等。

目录:

[再生草_下载链接1](#)

标签

法国文学

小說

法

小说

假日书市

自然主义

法国

外国文学

评论

不可救藥的樂觀主義。

又是单身汉讨老婆

法国乡土文学。对景物的描写不错。故事乏善可陈。

[再生草_下载链接1](#)

书评

知道齐奥诺，是因为偶尔2.80元入手本法甘《人世之歌》，不过一直也没读。后来才知道法甘的这本《人世之歌》已被炒糊了，价格之高，实出意外。不过至今还是没有读过。
又一次看到《人世之歌》，是在旧书店里，看起来品相很好，4元买下，是外语教学与研究出版社的，回到家里才注...

[再生草_下载链接1](#)