

# 隐身人



[隐身人 下载链接1](#)

著者:[英] 赫·乔·威尔斯

出版者:太白文艺出版社

出版时间:1999-10

装帧:平装

isbn:9787806058305

最早提出空战、原子弹等词；最早建立火星人状似章鱼、体大如熊的经典形象；最早预言基因工程、克隆技术的概念，以及飞机、坦克在战争中的运用；最受科幻电影界青睐，一个多世纪以来经久不衰，无数次翻拍引起轰动的作品！

最具有里程碑意义的小说国内最完整版本。

曾经的孩子，现在孩子，共有幻想天空，共享天伦之乐。

威尔斯的科幻小说不仅仅局限与通俗的科幻小说，而是将重心放在科学技术与社会发展之间所产生的矛盾，以及带来的政治冲突，这一点是威尔斯作品的进步意义所在。

本书收集了威尔斯的《隐身人》和《大空战》两部科学幻想小说，充分显示出威尔斯幽默风趣、想象奇特的写作风格。

作者介绍:

赫伯特·乔治·威尔斯，英国著名小说家。是现代科幻文学的鼻祖和典范，他也因此被称为“科学幻想小说之父”、科幻小说界的“莎士比亚”。他一生创作了百余部作品。内容涉及各个领域，是现代最多产的作家之一。

他还是一位社会改革家和语言家，曾是费边社的重要成员。会晤过罗斯福和斯大林，撰写了《世界史纲》及大量关注现实，思考未来的作品。

威尔斯的科幻小说不仅仅局限与通俗的科幻小说，而是将重心放在科学技术与社会发展之间所产生的矛盾，以及带来的政治冲突，这一点是威尔斯作品的进步意义所在。

## 目录: 隐身人第一章 陌生人来到伊平第二章

特迪·亨弗雷先生对陌生人的初步印象第三章 上千只瓶子第四章

库斯先生拜访陌生人第五章 邦廷牧师家被盗第六章 家具也疯了第七章

陌生人剥去伪装第八章 逃跑途中第九章 托马斯·马维尔先生第十章

马维尔先生走访伊平第十一章 在“车马旅店”里第十二章 隐身人大发雷霆第十三章

马维尔先生请求辞职第十四章 在斯托港第十五章 拼命奔跑的人第十六章

在“快乐的板球手”旅馆里第十七章 肯普医生的客人第十八章 隐身人睡觉第十九章

几项基本原理第二十章 住在波特兰大街第二十一章 在牛津街上第二十二章

在商场里第二十三章 在德鲁里巷第二十四章 计划失败第二十五章

追捕隐身人第二十六章 威克斯蒂德惨遭杀害第二十七章 攻击肯普的住宅第二十八章

玩火者必自焚尾声 大空战第一章 社会进步与斯莫尔韦兹一家第二章

伯特·斯莫尔韦兹的困境第三章 气球第四章 德国机群第五章 北大西洋之战第六章

纽约为何惨遭战火第七章 “弗特兰号”的覆灭第八章 世界大战第九章 哥特岛上第十章

大战中的世界第十一章 大崩溃尾声

• • • • • (收起)

[隐身人 下载链接1](#)

## 标签

科幻

威尔斯

科幻小说

英国文学

H.G.威尔斯

小说

英国

闲书

## 评论

好小的时候读过的。

威尔斯后期的名作。隐形使人从社会交往中抽离出来，也抛弃了社会责任，从而可能带来悲剧结局。书中隐身又无所不知的叙事者，恰恰表明这部小说是关于叙事自身的传统。评论家习惯将《隐形人》置于19世纪监狱管理学的传统之中，与边沁的圆形监狱设想相对照和比较。

一百年的作品多多少少有些过时了。 第三本：神秘世纪的人/第一批月球上的人

威尔斯和切斯特顿约定同以“隐身人”+科幻元素创作小说。出于本格控的私心，个人觉得切斯特顿的更胜一筹。：P

过时的内容加上粗糙的翻译。

最接地气的怪人，就这么死了~

乔治·威尔斯“软科幻”的代表作，对现代科学技术学院的深切反思。

《大空战》我看得非常快速

“关键是要让他们知道有一个隐身人——就像我们现在知道有一个隐身人一样。那个隐

身人，必须建立一种恐怖统治。”

-----  
小时候书店站着看完的

-----  
与其说是科幻小说，更倾向于伪装巧妙的讽刺小说。

-----  
小时候第一本科幻 虽然不懂，但也读了一遍遍

-----  
隐身了只是把原有的善恶放大了，一步步的走向了另一种隐身

-----  
从小到大，在被问道“你最想有什么超能力？”的时候，很多人的回答都是“我想会隐身”。但看了这本书之后，估计这种信念会受到很大挑战。对于隐身术的利弊，书中有一句话一针见血：隐身能让人获得自己想要的东西，但却无法享用。当然，前提是，隐身之后就变不回来了。

-----  
补

-----  
弗兰肯斯坦式的故事（但我没懂宅总的metaphor（doge

-----  
这本书，越小的年龄读，所获的趣味越大。比如初一前后。能体会到其中的恐怖与震撼，谎言与欺骗。长大以后，再看，就有一种悲凉。

-----  
“隐身人”说是可以做任何事，却还是不能为所欲为做任何事。与其说是科幻小说，更倾向于伪装巧妙的讽刺小说吧！

---

在大学毕业前 在图书馆 用了两个小时看完 觉得小说不够残忍  
用肉眼看不到人不残忍，其实看了等于看不到 才叫残忍 或者叫悲哀

---

本来认为隐身可以接近无敌（像文中的格列芬），读过之后才明白隐身也会给自己带来不利甚至危害。科学的滥用会把自己推向贪婪与自私，推向灭亡的深渊。威尔斯的作品总是充满着深谋远虑，并不盲目崇拜科学，而是思考不当的科学可能造成的后果。总的说来这本书很不错，科幻中带走一丝恐怖。

---

[隐身人 下载链接1](#)

## 书评

作者威尔斯身处的19世纪中期仍然是达尔文主义大行其道的年代，而且还衍生了类似社会达尔文主义这样的偏激理论。所以这本《时间机器》也不免笼罩上了一层深厚的时代色彩。当时共产主义理论应该还是刚刚流行，或者威尔斯不支持这种理论，因此他在时间机器中对人类未来社会的描...

---

[隐身人 下载链接1](#)