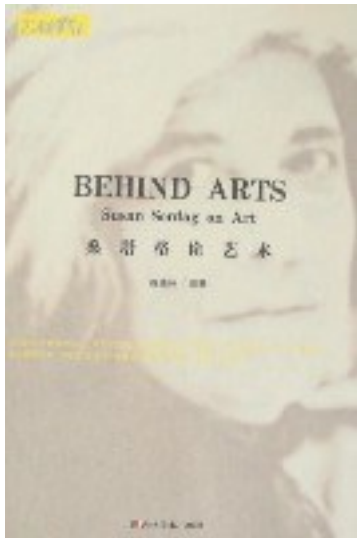


艺术的背后



[艺术的背后_下载链接1](#)

著者:杨锐

出版者:吉林美术出版社

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787538625158

《艺术的背后:弗洛伊德论艺术》介绍了奥地利医生、神经病学家、精神分析学的创始人弗洛伊德的艺术理论。以往的艺术教育大多是以一种艺术史的方式去理解文化，而问题在于我们是否能以一种文化史的方式去理解艺术，即我们应该打开或重建艺术背后的那部尘封已久的历史。

作者介绍:

目录:

[艺术的背后_下载链接1](#)

标签

艺术

社会心理学

心理学

弗洛伊德

Freud

藝術

鯨要看的书

艺术理论

评论

1.9 我只能說它令我大失所望。讀完之後，我沮喪的不行。本以為能從中得到甚么令人興奮的話語。然而平平的，根本沒有走入這位心理學家。著書者，實在需要檢討。這系列的書我一本都不會再看！

一切的可能性皆植根于俄狄浦斯情結之中，伊賴克特拉于我註定無緣。

生日礼物。

中规中矩的书，比较简练地概括了Freud几本著名的著作

相信我，你也会爱上他

类似于导论吧，讲得还是比较浅的。但是语言繁琐而且表述含糊。

[艺术的背后_下载链接1](#)

书评

陪Mr. Lee逛书店,最终在弗洛伊德论美与设计中的设计中选择了前者作为生日礼物。这么多年,仍然深深信服于弗洛伊德,若不是我懦弱,追求稳妥的一纸文凭,也许会走上完全不同的路吧,到底是俗人。俗人卷入江湖,便身不由己一俗到底,争好导师争奖学金争美国名额,时光中这些秘密的忠诚只...

[艺术的背后_下载链接1](#)