

# 莎士比亚戏剧故事:TALES FROM SHAKESPEARE(英文原版)



[莎士比亚戏剧故事:TALES FROM SHAKESPEARE\(英文原版\) 下载链接1](#)

著者:(英) 查尔斯·兰姆 玛丽·兰姆

出版者:天津人民出版社

出版时间:

装帧:平装-胶订

isbn:9787201110998

作者介绍:

目录:

[莎士比亚戏剧故事:TALES FROM SHAKESPEARE\(英文原版\) 下载链接1](#)

标签

my

ebook

dangdang

part

incb

@done\_partly

## 评论

[莎士比亚戏剧故事:TALES FROM SHAKESPEARE\(英文原版\) 下载链接1](#)

## 书评

林译的《吟边燕语》只是根据兰姆姐弟 (Charles Lamb, 1775—1834; Mary Lamb, 1764—1847) 编的《莎士比亚戏剧故事集》 (Tales from Shakespeare) 译出, 但当时与他合作的口译者魏易也未细加分别, 他们只是在译本原作者那里写上了“莎士比”。查尔斯·兰姆算是忠实...

### 1、经典模式

I、男1、男2是激情四射、愿意为对方付出生命的好兄弟, 或许有一位身份高贵, 不高贵的也要拗造型气度不凡; II、男1、男2为了某种目的出外闯荡 (把妹? ) ; III、女1、女2秀外慧中, 美得惊天地泣鬼神, 而且至少一位身份高贵; 一般一个负责伶牙俐齿, 一个负责骂不还...

到现在还记得买这本书时的情景，初一的时候刚开始学英文，买了自己人生中第一本英文读本，虽说是中英文对照的。现在这本还在我的书柜里，到现在读也还有趣。庆幸自己的选书眼光不赖，Charles lamb的文笔是我现在的最爱，文洁若萧乾夫妇的翻译也深得原文要旨，而这本书也如lamb...

这是我想藏在家里书架中下层，等待我身高未长的小女儿悄悄走进书房，发现它，然后悄悄拿走读完的一本书。如果我有一个小女儿的话。

有的书和有的故事就是这样，它来自那用鹅毛笔书写的時代，趟过时光之河，陈然于架上——午后蜜蜡或琥珀色的光穿过空气、纵容微尘漫游飞舞落光斑...

一说到莎士比亚，首先想到莎士比亚戏剧。他的文学性主要是体现在戏剧方面。是可作为初期启蒙的书籍，但此书有个异于大家设想的论述。

前言：查尔斯认为悲剧，不适合演出。也强调莎翁戏剧一样不适合真人扮演，要证明也不是很困难。这种认为只有心灵剧场mental center，才是欣赏...

莎翁的戏剧博大精深，给后世遗留的语言文化精神养料影响深远。作为一个地道的门外汉，我仅以消遣的方式涉猎了最有名的20部剧的译本，可以说是非常蜻蜓点水了，不过还是忍不住调侃一些作者的套路，希望不要冒犯真正的莎翁粉丝们。

规则一：人物性格善恶及其鲜明。正面男子便绅士...

驯悍记是一个过犹不及的悲剧。

喜剧都像童话故事一样。不可能发生的好转。大团圆的完美结局。

有好几部悲剧是因为妒忌和猜疑自己的妻子。坏人总是很容易马上悔改。

《维洛那二绅士》《一报还一报》《仲夏夜之梦》都有一个女配角痴情于一个曾爱恋女主角但最后又把爱转回女配角...

本书不是莎士比亚的原著，而是改写后的版本。由于改写者的用心，使这个版本也深受好评并广为流传。此书的译者是国内翻译大家萧乾先生。萧曾经翻译了一整套莎翁全集，似乎意犹未尽，“顺手”翻译了这个改写版。（见《萧乾译作全集》：全10册——<http://www.douban.com/subject/1...>

[莎士比亚戏剧故事:TALES FROM SHAKESPEARE\(英文原版\) 下载链接1](#)