

拉丁美洲文明



[拉丁美洲文明 下载链接1](#)

著者:郝名玮, 徐世澄 著

出版者:福建教育出版社

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787533449544

《拉丁美洲文明(修订插图本)》是一本关于介绍拉丁美洲文明历史的专著。针对国际学术界的“西方中心论”和“文明冲突论”，中国学人提出自己的文明理论，将世界文明划分为12种文明体系。中国社会科学院世界文明比较研究中心组织40多位著名学者历时10余年，编纂《世界文明大系》12卷。中央电视台超大型电视系列节目《文明之路·世界文明环球纪行》据此创意而成，并以之作为理论基础。

《拉丁美洲文明(修订插图本)》为该系列之一的《拉丁美洲文明(修订插图本)》分册。

作者介绍:

汝信, 教授

中国社会科学院学术委员会副主任、学部委员、世界文明比较研究中心主任。1931年出生, 江苏吴江人。1949年毕业于上海圣约翰大学, 1956年攻读著名学者贺麟先生黑格尔哲学专业研究生, 毕业后留哲学所从事研究工作, 曾任中国社会科学院研究员、副院长, 并兼任哲学所所长、国务院学位委员会副主任。在国内外学术机构中曾担任的主要职务有: 中华全国美学学会会长、中国政治学会会长以及国际哲学与人文科学理事会副主席、东德科学院外籍院士、韩国启明大学名誉哲学博士等。主要从事西方哲学史特别是德国古典哲学、美学的研究。主要著作有《黑格尔范畴论批判》(与姜丕之合著)《西方的哲学和美学》《西方美学史论丛》《西方美学史论丛续编》《美的找寻》等。中央电视台大型电视系列节目《文明之路·世界文明环球纪行》总策划。

目录: 前言

序编 拉丁美洲

第一章 拉丁美洲的定名

第二章 地理、自然环境

第三章 拉丁美洲区域的划分及其文化特色

第一编 拉丁美洲古代文明

第四章 概况

一、拉丁美洲土著的起源

二、拉丁美洲古代文明发展概况

第五章 阿兹特克文明

一、前阿兹特克文明

二、阿兹特克文明

第六章 玛雅文明

一、历史发展阶段

二、农业生存的基础

三、贸易发展的活化剂

四、社会组织与政治体制

五、神话与宗教

六、文化成就

第七章 印卡文明

一、前印卡文明

二、印卡文明

第八章 拉丁美洲古代文明与华夏古文明的关系

一、研究状况的历史回顾

二、我们的观点

第二编 拉丁美洲近代文明的形成(1492年~19世纪末)

第九章 政治

一、西班牙美洲殖民地

二、葡萄牙美洲殖民地巴西

三、法国美洲殖民地法属圭亚那、今海地及其他安的列斯岛屿

四、荷兰美洲殖民地——今苏里南及安的列斯岛屿

五、丹麦美洲殖民地今美属维尔京群岛

六、英国美洲殖民地今圭亚那及安的列斯岛屿

第十章 经济

一、西班牙美洲殖民地

二、葡萄牙美洲殖民地—巴西

三、法国美洲殖民地法属圭亚那、今海地及其他安的列斯岛屿

四、荷兰美洲殖民地——今苏里南及安的列斯岛屿

五、英国美洲殖民地——今圭亚那及安的列斯岛屿

第十一章 社会

一、西班牙美洲殖民地

二、葡萄牙美洲殖民地巴西

三、法国美洲殖民地法属圭亚那、今海地及其他安的列斯岛屿

四、荷属美洲殖民地今苏里南及安的列斯岛屿

五、英国美洲殖民地今圭亚那及安的列斯岛屿

第十二章 宗教

一、西班牙美洲殖民地

二、葡萄牙美洲殖民地巴西

三、法国美洲殖民地法属圭亚那、今海地及其他安的列斯岛屿

四、荷兰美洲殖民地今苏里南及安的列斯岛屿

五、英国美洲殖民地今圭亚那及安的列斯岛屿

第十三章 文化

- 一、西班牙美洲殖民地
 - 二、葡萄牙美洲殖民地巴西
 - 三、法国美洲殖民地法属圭亚那、今海地及其他安的列斯岛屿—
 - 四、荷兰美洲殖民地今苏里南及安的列斯岛屿
 - 五、英国美洲殖民地今圭亚那及安的列斯岛屿
- 第三编 拉丁美洲近代文明的发展(18世纪末～20世纪初)
- 第十四章 启蒙思想的传播与实践
 - 一、哲学思想和政治思想
 - 二、经济思想
 - 三、教育思想
 - 四、科学技术
- 第十五章 民主共和思想、功利主义和实证主义的传播与实践
- 一、民主共和思想
 - 二、宪章制度的移植
 - 三、“考迪罗”现象
 - 四、政教分离与信仰自由
 - 五、“文明与野蛮”之争
 - 六、功利主义、实证主义的传播与实践
- 第十六章 文学的发展
- 一、新古典主义诗歌和独立运动的歌手
 - 二、浪漫主义文学
 - 三、高乔文学
 - 四、后期浪漫主义文学和现实主义文学
 - 五、现代主义文学
- 第十七章 建筑与艺术
- 一、建筑
 - 二、艺术
- 第十八章 中华文明的影响
- 一、华人与拉丁美洲
 - 二、习俗
 - 三、生产技能和战斗精神
- 第四编 拉丁美洲现代文明(20世纪初～21世纪初)
- 第十九章 政治思潮
- 一、民族主义思潮
 - 二、社会主义思潮
 - 三、普雷维什的“中心—外围”理论
 - 四、依附论
 - 五、新自由主义
 - 六、新结构主义
- 第二十一章 现代文学的发展
- 一、现实主义与先锋派并行发展时期(1910～1959)
 - 二、文学“繁荣”时期(1960年～90年代末)
 - 三、走向21世纪的拉美文学(20世纪末～21世纪初)
 - 四、拉美文学的基本特征
- 第二十二章 现代建筑与艺术
- 一、现代建筑
 - 二、墨西哥壁画运动和20世纪拉美绘画
 - 三、拉美电影百年沧桑
 - 四、拉美音乐、舞蹈
- 第二十三章 解放神学
- 一、拉美的天主教会
 - 二、拉美天主教会的分化
 - 三、“游击队神父”卡米洛·托雷斯
 - 四、巴西主教弗莱雷的“觉悟化运动”和卡马拉的和平反

- 五、麦德林会议
 - 六、古铁雷斯与“解放神学”
 - 七、普埃布拉会议
 - 八、斗争在继续
 - 九、解放神学依然存在并很活跃
- 第二十四章 民族一体化
- 一、拉丁美洲的民族构成
 - 二、拉美印第安人现状
 - 三、拉美国家对印第安民族的政策
 - 四、拉美印第安人运动崛起
- 总结
参考书目
· · · · · (收起)

[拉丁美洲文明 下载链接1](#)

标签

拉丁美洲

历史

文化

拉美

2009.11.23

评论

在没有互联网和大规模进口图书的年代，当时能够编成这个水平已经很不容易了，里面每一句话延伸开来的课题可以够一个学者研究一辈子了。

很枯燥的一本书，只看了前百几页无心再看。让人感觉看某度的百科。

还行是因为觉得你可以让别人有挑错的兴趣。社科院啊，你。

[拉丁美洲文明 下载链接1](#)

书评

[拉丁美洲文明 下载链接1](#)