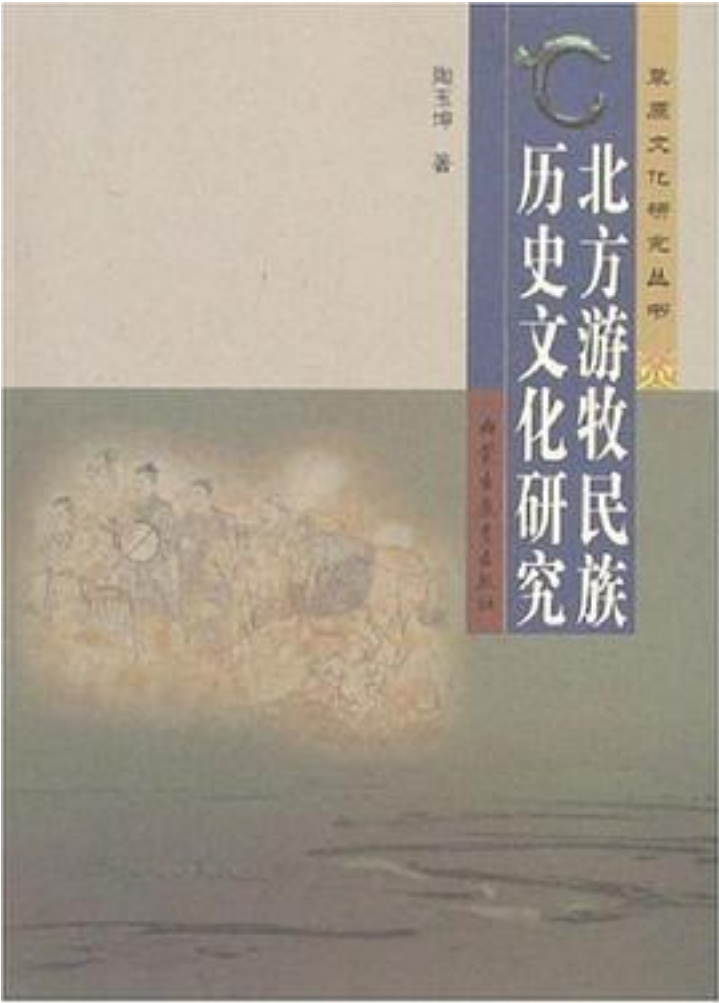


# 北方游牧民族历史文化研究



[北方游牧民族历史文化研究\\_下载链接1](#)

著者:陶玉坤

出版者:内蒙古教育出版社

出版时间:2007-7

装帧:平装

isbn:9787531166047

《北方游牧民族历史文化研究》主要内容：草原文化的民族形式具有鲜明的时代性，在

不断融汇现代文明的过程中，使自身得到延伸、升华，实现了文化功能的提升，展现了草原文化作为现代文明重要载体的时代风貌。以草原上千百年来盛行的传统节日那达慕来说，已经被赋予了时代内涵，它所展示和表达的已经不单是草原人们的娱乐竞技，而是增强了文化与生产、商贸、旅游等经济生活的联系，极大地丰富了民族团结进步的内涵，实现了草原文化与现实生活的对接，更加凸显了民族、地域特有的文化。在现实生活中，草原文化中的节庆、旅游、祭祀、娱乐、餐饮、医药、服饰、工艺、歌舞、文学艺术等都在实现与 modern 文明之间双向互需的有机结合。草原文化以特有的方式吸纳现代文明的成果，实现发掘、更新、重构以增强自我发展的能力；现代文明也在与草原文化的结合中获得新的实现领域和形式。

作者介绍:

目录: 绪论

第一章 北方游牧民族政权的更迭

第一节 匈奴王朝

第二节 鲜卑的崛起与统一北方

第三节 突厥回鹘汗国

第四节 契丹辽朝

第五节 女真金朝

第二章 北方游牧民族的物质生产

第一节 畜牧业

第二节 狩猎业

第三节 农业

第四节 手工业

第五节 经济交流

第三章 北方游牧民族的社会生活（上）

第一节 服饰

第二节 饮食

第三节 居住

第四节 出行

第四章 北方游牧民族的社会生活（下）

第一节 婚姻

第二节 丧葬

第三节 语言文字

第四节 宗教信仰

第五章 北方游牧民族的社会制度

第一节 部族制度

第二节 王位继承制度

第三节 军事制度

第四节 辽金捺钵制度

参考文献

总后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[北方游牧民族历史文化研究\\_下载链接1](#)

标签

萨满

研究

游牧民族

历史

匈奴

评论

-----  
[北方游牧民族历史文化研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[北方游牧民族历史文化研究\\_下载链接1](#)