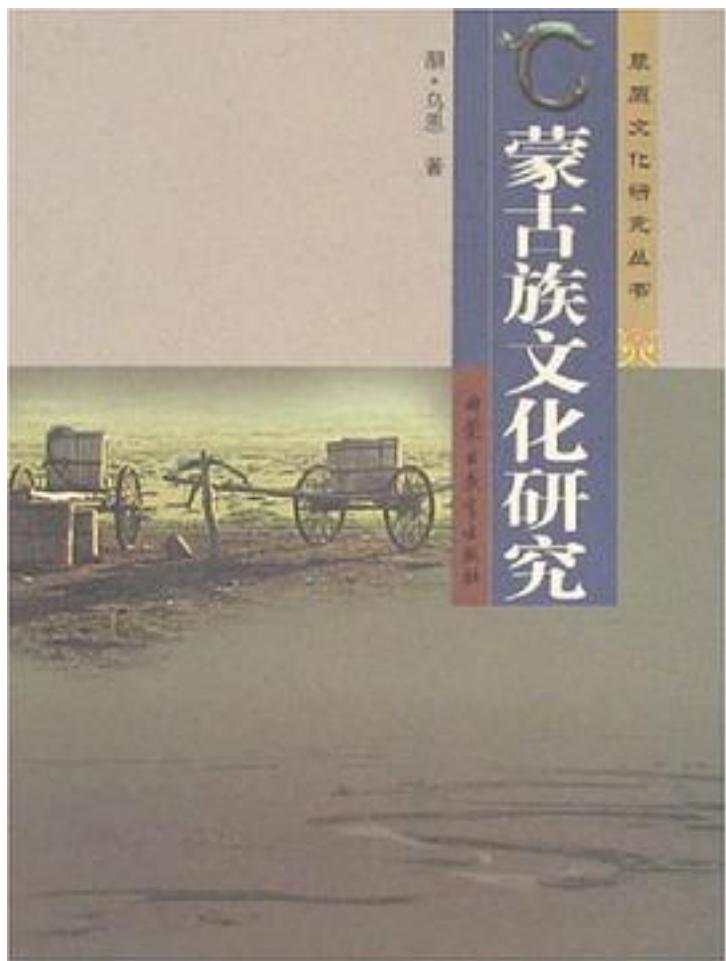


蒙古族文化研究



[蒙古族文化研究 下载链接1](#)

著者:朋·乌恩

出版者:内蒙古教育出版社

出版时间:2007-7

装帧:平装

isbn:9787531166054

草原文化的民族形式具有鲜明的时代性，在不断融汇现代文明的过程中，使自身得到延伸、升华，实现了文化功能的提升，展现了草原文化作为现代文明重要载体的时代风貌。以草原上千年传统节日那达慕来说，已经被赋予了时代内涵，它所要展示

和表达的已经不单是草原人们的娱乐竞技，而是增强了文化与生产、商贸、旅游等经济生活的联系，极大地丰富了民族团结进步的内涵，实现了草原文化与现实生活的对接，更加凸显了民族、地域特有的文化。在现实生活中，草原文化中的节庆、旅游、祭祀、娱乐、餐饮、医药、服饰、工艺、歌舞、文学艺术等都在实现与现代文明之间双向互需的有机结合。草原文化以特有的方式吸纳现代文明的成果，实现发掘、更新、重构以增强自我发展的能力；现代文明也在与草原文化的结合中获得新的实现领域和形式。

作者介绍：

目录: 第一章 蒙古族的历史与文化

第一节 13世纪以前原蒙古人的历史与文化

第二节 大蒙古国和元朝时期蒙古族的历史与文化

第三节 北元时期蒙古族的历史与文化

第四节 清代蒙古族的历史与文化

第五节 近现代蒙古族的历史与文化

第二章 蒙古族文化的基本要素

第一节 蒙古族语言文字

第二节 蒙古族风俗

第三节 蒙古族艺术

第四节 蒙古族文学

第五节 蒙古族历史学

第六节 蒙古族的科学技术

第七节 蒙古族宗教

第三章 蒙古族的游牧生产方式及其特点

第一节 蒙古族游牧生产方式的形成

第二节 蒙古族的游牧生产方式

第三节 蒙古族传统畜牧业生产技术

第四节 游牧经济的脆弱性

第四章 蒙古族家庭及生产组织结构研究

第一节 家庭结构

第二节 亲属关系

第三节 古代蒙古族的生产组织

第五章 游牧经济对蒙古族政治经济文化制度的影响

第一节 游牧经济与古代蒙古族经济制度

第二节 游牧经济与草原民族政治制度

第三节 游牧经济与草原王朝的兴衰规律

第四节 古代游牧社会民族文化与地域文化的冲突

第六章 游牧经济与蒙古族古代军事文化

第一节 古代蒙古族的军事组织及其军备

第二节 古代草原民族及蒙古族的军队训练方式

第三节 游牧经济与古代草原民族的军事优势

第四节 古代蒙古族的战术特点

第七章 蒙古族文化的基本精神

第一节 坚忍不拔的执著性

第二节 关爱生命的普惠性

第三节 包容异己的开放性

第四节 遵循规律的开拓性

第八章 蒙古族传统价值观和审美观研究

第九章 蒙古族与外来文化交流模式研究

第十章 关于成吉思汗的文化研究

第十一章 从取名习俗的变化看蒙古族论的变迁

第十二章 近现代蒙古族佛教信仰淡化的原因

总后记

• • • • • (收起)

[蒙古族文化研究](#) [下载链接1](#)

标签

赞

蒙古

文化史

评论

补记 可以读

[蒙古族文化研究](#) [下载链接1](#)

书评

[蒙古族文化研究](#) [下载链接1](#)