

设计美学



[设计美学_下载链接1](#)

著者:李龙生

出版者:

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787810937269

《设计美学》根据作者多年的工作经验所编写而成的，全书共分6个章节，对设计美学的基础知识作了介绍，具体包括设计审美特征论、设计审美体验论、设计审美文化论、设计审美鉴赏论等。当下中国的设计现象纷繁复杂，一方面艺术设计空前繁荣，另一方面繁荣的表象下面却隐藏着玄机。当我们面对一些设计现象、设计问题时，更紧迫的任

务是要寻找问题的解决办法，从而引导和促进中国设计艺术的健康发展。针对当下的关键问题，我们要充分发挥设计批评的批评精神，试图去认识、分析和解决这些问题，这是设计审美批评职责所在，也是设计活动健康发展的需要。

作者介绍:

目录:

[设计美学_下载链接1_](#)

标签

评论

[设计美学_下载链接1_](#)

书评

[设计美学_下载链接1_](#)