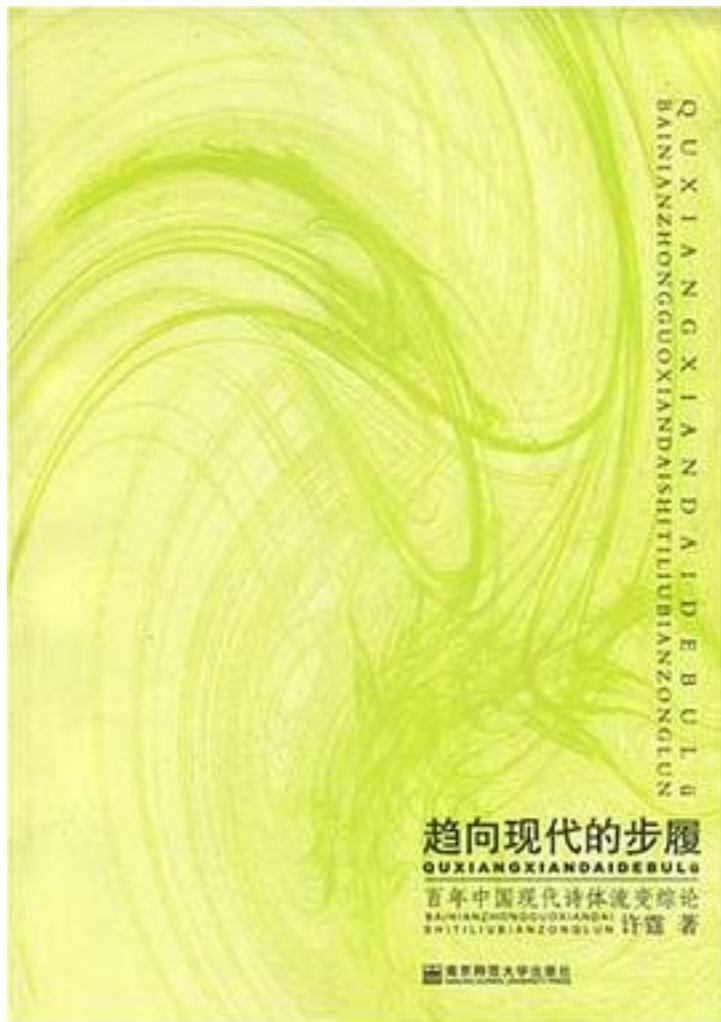


趋向现代的步履



[趋向现代的步履](#) [下载链接1](#)

著者:许霆

出版者:

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787811017311

《趋向现代的步履:百年中国现代诗体流变综论》主要包括导论、上编“从发生到重建”

”以及下编”从规范到审美“三个部分。导论概述了作者对中国现代诗的诗体叙述、诗体分类、诗体格律和诗体期待等命题的思考；上编分析了各种诗体自身的流变史；下编则是关于我国现代诗体建设中若干重要问题的专题论述，包括新诗体式轮、新诗格律体、诗行排列轮、诗体审美论、“诗体解放”论、诗体格局偏颇论等，供相关读者阅读参考。

作者介绍:

目录:

[趋向现代的步履](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[趋向现代的步履](#) [下载链接1](#)

书评

[趋向现代的步履](#) [下载链接1](#)