

所思



[所思 下载链接1](#)

著者:张申府

出版者:生活 · 读书 · 新知 三联书店

出版时间:2008

装帧:普

isbn:9787108092540

张申府的代表作，首版于1931年，围绕罗素的经验主义和孔子的仁学展开讨论。采用

了最随意的语录体，阐述的是精奥的哲学，叙述中随处闪现的智慧光芒，也正是作者迥异于著有煌煌巨作的熊十力、冯友兰、金岳霖等大家却同样享有学术盛名的原因所在。此本小书也间接反映了二三十年代中国社会思想文化的状况。

作者介绍:

目录:

[所思](#) [下载链接1](#)

标签

哲学

张申府

所思

生活 · 读书 · 新知三联书店

语录

文化

思想

中国

评论

真爱情如同闹鬼。人人都讲闹鬼，但却没有什么人真见过。
[哈哈太有意思了！还有红楼梦那个也好妙！！！]

读透了的哲学~

自己的思考较少，通篇可见罗素的影子

30年代的书蛮好看

精妙

历史如是相砍书，地理应是血肉模糊

罗素的粉丝。

以短章、语录体形式表达自己的哲学思想。

2010-04-10;张申府的随笔，没形成什么体系，于是，我只是翻了一遍而已。

张申府用自己的一生诠释了相对论，而这本是他的工作之一：如果星光穿透黑暗到达你的双眼的一刻，它自身已经湮灭——你是否还能知道它曾经燃烧过？

神作

张申府真可爱  噘~~！

按需。

简约、明了、新知

简洁

小册易读不易读

张申府——张岱年的哥哥，罗素的迷弟；北大图书馆代主任，毛是他手下的临时工；清华哲学系教授，钱钟书是他的学生；参与创共，退共也早，周和朱的入党介绍人。关于毛，其回忆说：“那是五四时期，毛在我属下工作，解放之后，他到处说‘张申府的老板面色很难看’。因为他忘不了我有一次要他重新再填写一叠图书卡片。”对于周的评价：“我很快就离开，而周留了下来，我是一个宁折不弯的人，而恩来则不同，他是弯而不折的……”鼎革后，或许因其知道太多，被全面封杀，不准出面，不准说话，写作不准发表，他只能在北京图书馆（现国家图书馆）孤寂冷清中度过余生——本书是他接触西方哲学的一些简浅的笔记。

共鸣

民国末建国初那代人的思想冲击产物，都是一些哲学类型的所思。

妙不可言的一本书！像有人捧着一把金叶子送到你面前

[所思_下载链接1](#)

书评

吴经熊在Beyond East and

West中说，孔子那里还有个“天”，到了曾子就只剩下人与人之间道德责任了。抬下头，瞥见那“天”，从人人之际到天人之际，再从天人之际到人人之际，这个往复、来回是“下学而上达”。达乎道，总归离不开这些动作。有的书以技观之则是...

惟其简短，比严谨的论著更能触及思想的闪光，用这样的形式写下哲思，我想起查拉斯图拉如是说，和薇依的作品。孔夫子有这本书：
http://book.kongfz.com/s_20681/b_127075055/

所思 [下载链接1](#)