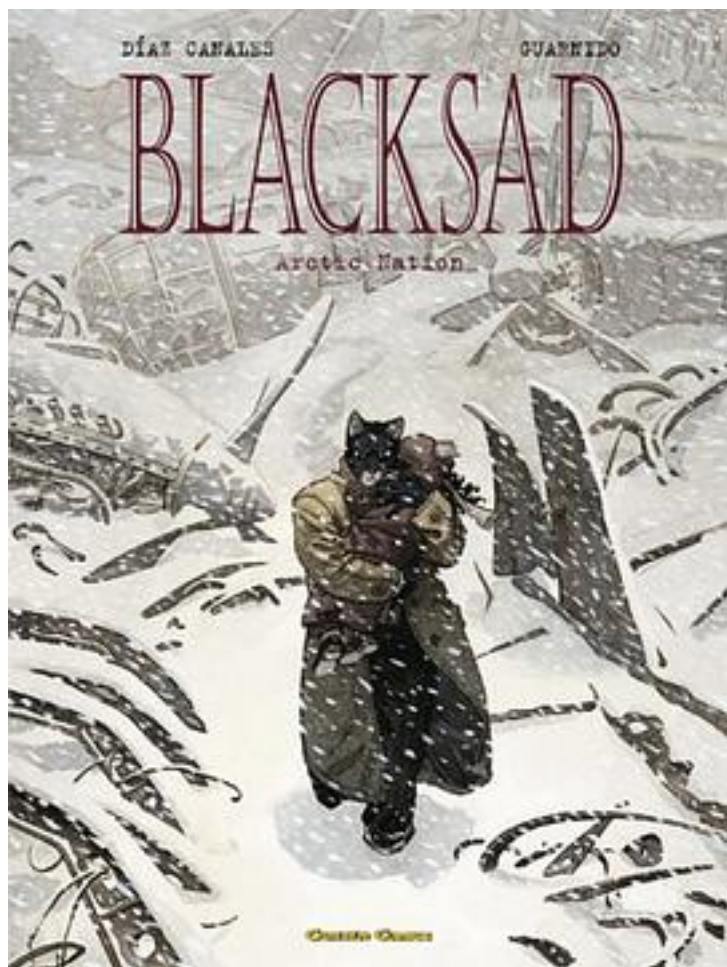


Blacksad 02. Arctic Nation



[Blacksad 02. Arctic Nation_下载链接1](#)

著者:Juanjo Guarnido

出版者:Carlsen Verlag GmbH

出版时间:2003-10-31

装帧:Hardcover

isbn:9783551747624

作者介绍:

编剧：胡安·迪亚兹·卡纳莱斯（Juan Díaz Canales），童年时代即对动漫表现出浓厚的兴趣。18岁那年进入动画学校学习。1996年，跟另外三名艺术家一道创立了三叉戟动画公司（Tridente Animation），跟多家欧美公司合作，为漫画、动画电影等提供脚本。

绘画：胡安霍·瓜尔尼多（Juanjo Guarnido），毕业于西班牙格拉纳达艺术学院。曾为漫威制作漫画。1990年搬到马德里市，并结识卡纳莱斯。1993年赴巴黎迪士尼法国分公司就职。瓜尔尼多擅长绘制猫科动物角色。他参与过迪士尼多部动画长片的角色绘制，包括《钟楼怪人》（1996）、《大力士》（1997）、《亚特兰蒂斯：失落的帝国》（2001），并任《人猿泰山》（1999）动画电影中“花豹”（Sabor）一角戏份的首席动画师。

译者：赵心舒，毕业于北京第二外国语学院法语专业。2004—2005年在巴黎索邦大学实用外语系就读，获硕士学位。现就职于文化部。热爱读书，迷恋文字。偶然的机会与欧洲漫画结缘，从此成为拥趸。

目录:

[Blacksad 02. Arctic Nation_下载链接1](#)

标签

漫画

西班牙

美国

悬疑

评论

故事比第一本精彩很多/加上画美可以配得上名作的声望了/“The Line”自动带入Nazi

[Blacksad 02. Arctic Nation_下载链接1](#)

书评

墨萨德为什么这么牛，因为人家牛逼到原稿都进了博物馆了，这才是可以称之为艺术品的漫画好么？漫画里跟动物园似的，都是拟人动物，契合人物的各种性格，漫画应该是一种直指心灵的艺术。而优秀的漫画应该是更私密性的东西（重口黑暗或者芭芭拉小魔仙），不应该为了迎合读者...

第二部顺利出版了，喜大普奔！装帧、印刷还是一如既往的好，希望后浪能继续保持这样的高水准，把《黑猫侦探》跟完。
之前读过《阴影之间》后，对翻译特别不满意，为此专门做了评论<http://book.douban.com/review/7569645/>。昨儿看完了《极寒之国》，感觉对白的流畅度比第一部稍...

看完第一本《阴影之间》，紧接着看第二本《极寒之国》，简直就像是《故事会》直接跳跃到了《人民文学》。
本作的超强画工，以及对于神态的精准描绘自不必说，仅以剧情而论：
第一本的故事线索极其简单，甚至最后的BOSS信息基本上就是反派猪队友一手送来的，墨萨德本身除了自身...

[Blacksad 02. Arctic Nation_下载链接1](#)