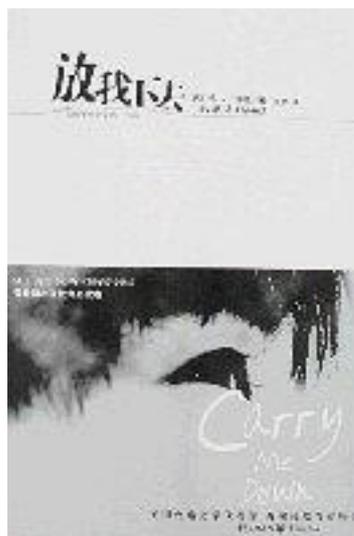


# 放我下去



[放我下去\\_下载链接1](#)

著者:(英)M.J.海兰

出版者:重庆出版社

出版时间:2008

装帧:平装

isbn:9787536689398

这是一部最高境界的作品。作品以一个十一岁男孩的口吻与世界观看自身与家庭。作品充满了荒诞的戏剧张力，低调的幽默，也透露出了骚动不安的成长故事。本书是2007年英国年度女作家M.J.海兰代表之作，是青春期心理教育的必读之书，是2006年的布克奖热门作品。

他想得太多，他问太多问题，他花太多的时间凝视这个世界。他觉得自己是一个成熟的大人住在一个小孩的躯体中，他觉得自己与这个世界格格不入。他对于《吉尼斯世界纪录大全》的痴迷，让他发现自己具有一个与众不同的天赋——测谎。这让他得以在命运的拨弄下仍保有希望。全书以一个十一岁男孩的口吻与世界观看自身与家庭，充满荒诞的戏剧张力，低调的幽默，也透露了骚动不安的成长故事。

作者介绍:

爱尔兰裔女作家，1968年出生于伦敦，在都柏林度过童年，现居伦敦。处女作《光是怎么进来的》(How the Light Gets In)获得2004年度巴诺书店发现奖(Barnes & Noble Discover Award)及澳大利亚年度图书奖(The Age Book of the Year in Australia)提名等。

目录:

[放我下去\\_下载链接1](#)

## 标签

英国

小说

爱尔兰

放我下去

英国文学

外国文学

海兰

纯文学

## 评论

义无反顾地睡去

---

疼痛文学，青春期。

---

故事发生在爱尔兰

---

大人不要再骗小孩了

---

整理。

---

11岁小男孩。。。

---

青春期的躁动，诡异的想法。孩子眼里的成人表现

---

两星半。这本书获布克奖提名了？这说明我没读懂。小说的人物中被塑造的比较好的一个是约翰的爸爸，吉尼斯世界纪录、测谎、三明治、貌似有点强迫症（他总是把脑袋挠出血来）精神有点问题（谋杀他老妈未遂）的男孩，这些元素组合起来的这本小说，很无聊。

---

这本书其实写的很好，引而不发，很有张力，但是我不爱看，如果不是因为上班实在没事做，我是不会看完的

---

中二读物

---

青春期心理~~

---

中学看的，三星半

---

略失望，前面看似乎觸及俄狄浦斯情結，後面莫名其妙地變成了弑母……所謂的殘酷青春難道就是大家都不相信他可以測謊？這孩子是中二病嗎。。。

---

复杂的内心在平静的心里击打出一圈又一圈波纹。没有交集，却让我感觉这完全就是我们的成长。

---

三星是给翻译的，坏的翻译就像一盘好菜里面掺了沙子

---

看到一半 书到期还掉了 其实已经忘记了小时候是怎么看世界的 那种自己思想的小世界 不时发现周围事物的感觉

---

谎言，伴随成长。。

---

讨厌这本书

---

都恢复原样了，大家又生活在谎言里。

---

[放我下去 下载链接1](#)

书评

-----  
[放我下去\\_下载链接1](#)