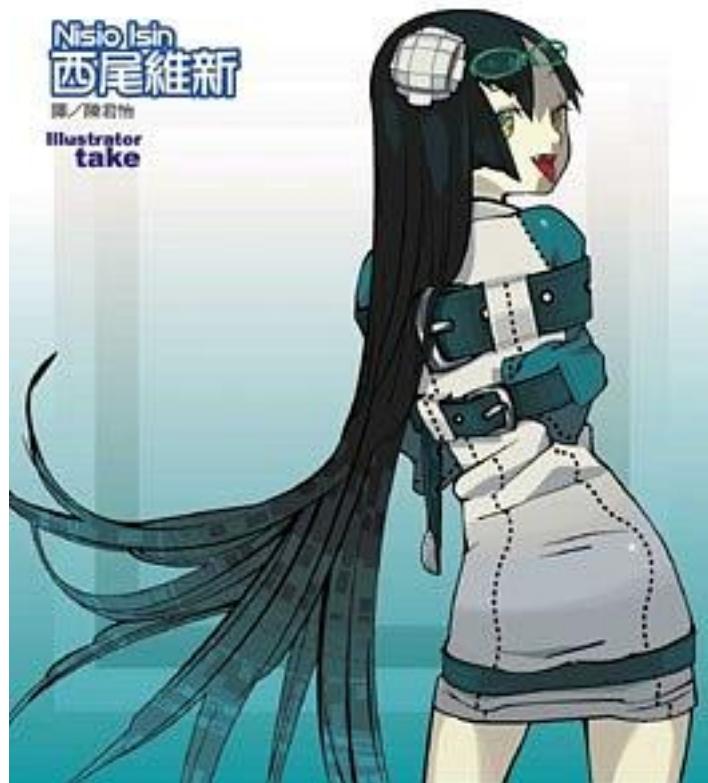


食人魔法(下)

語言系列07

食人魔法_下 名古兄弟之殺戮奇術



[食人魔法\(下\) 下载链接1](#)

著者:西尾維新

出版者:尖端出版社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9789571037479

◎本書榮獲：

第23屆梅菲斯特獎得獎系列作品

「戲言」系列超越奇諾之旅，2005年「這本輕小說真厲害！」讀者票選第1名。

「戲言」系列——阿伊，2005年「這本輕小說真厲害！」男主角票選第1名。

「戲言」系列——零崎人識，2005年「這本輕小說真厲害！」男主角票選第6名。

一人等於兩人之宮兄妹——

「殺人集團」排名第一的「宮」終於現身！

「．．．具體而言，妳所從事的是什麼樣的研究呢？木賀峰副教授。」

「就是——不死的研究喔。」

以永遠生存的少女——圓朽葉為主體，進行極度奇詭的研究，

我——「戲言跟班」受邀參與研究計畫，

與古董公寓的房客——紫木一姬，以及春日井春日，

一同造訪位於京都北部的診療所舊跡——

沒想到，在那裡等待著我們的，竟是淒絕的「命運」！

作者介紹：

【作者簡介】

西尾維新 Nisio Isin

1981年出生，立命館大學肄業。

以別稱「京都的二十歲」出道，2002年以《斬首循環》一書榮獲第23屆梅菲斯特獎。創作風格融合推理與輕小說，輕快地文體帶有呶呶不休的味道。作品中常見引用經典小說和漫畫的詼諧性文趣，西尾的作品角色性格鮮明且獨特，似乎任一個角色皆可發展出獨立故事。甫出道即迅速累積極高的人氣，是目前日本新生代重要的大眾作家之一。

【繪者簡介】

竹 take

1983年出生。

現居橫濱。

喜愛 手塚治虫 動物（尤其是貓）

目錄：

食人魔法(下) 下载链接1

标签

轻小说

西尾维新

日本

西尾維新

戏言系列

推理

戏言

小说

评论

西尾我讨厌你讨厌你讨厌你讨厌你！！！！！！

多一颗星给西尾便当屋。

男主角你没有内海文三那么贱的原因无非因为你有一颗亨利詹姆斯式毫无意义的乙女心而已。话说这两本大概就是西尾维新的“萌妹子必须死”的恶趣味的集大成吧。小姫……也就算了（怎么可能算了）、前两本的巫女子和子荻还不断被拉出来鞭尸。

爱上h护士小姐了呢;-)

阿伊和小友真的睡过了吗！？（我太天真了一个十九岁的男孩和十九岁的女孩干过那种事有什么出奇！）

妈的你敢不敢更啰嗦一点……

理澄T^T 护士小姐到底是什么人…

出梦啊啊啊啊啊啊啊啊！！！！！！！！！！

妹的被书评剧透了，写评的时候至少把关键的东西稍微放到后面一点写摘要就被剧透算怎样啦！

这真是令人倍感精妙的故事

看完这本最大的感触就是，突然明白阿伊为什么越来越不良制品了。身边死掉的人太多了吧，活着的也大多都是非人类。和美衣子小姐的对话里有点同情起他来。怎么说，都

已经是坏掉的了。

“暴饮暴食”这种让人无法直视的绝招名称就别用了吧喂。还有说什么“为了在这个充满伪娘的世界生存，心中的黑暗是必要的”，把主角设定成穿女装也不会被发现男儿身形象的不就是你自己么混蛋→→

看到第四卷头一次见到后记耶~原来西尾的编辑也是太田克史

感觉西尾大神写书都是这一个调调，虽然不错，但不准备再看其他的了。

小姫啊啊啊啊啊啊！！！！！！！

西尾你辩证法学的很好是吧，其实护士小姐才是最强的是吧

当下册那四重世界的设定从蓝色学者口中简短道出时，我才意识到这本的作用其实就是单纯的承上启下。前五本先抛出各种怪人，怪人们又互相解释自己所处的世界，但总感觉缺一个主轴。现在主轴来了：四重世界，各归其位。所以暴风雪山庄的杀戮啦，Doppelganger诡计啦都是次要，甚至连本应成为重头戏的阿伊和出梦的决斗都被西尾一再压缩、延迟、精简。文风上，这本还真不是一般的啰嗦，触及“死亡”和“不死”命题核心的讨论反而没有之前的深刻，可以理解为是西尾的转型吗？总之，铺垫已全部做好，就等着最后三本的压轴好戏了。

评价回升。戏言系列就是一告白就会死。巫女子和紫木一姫都是这样。阿伊戏言玩家模式开启，坏掉了。结果又诶。。。至于骑乘位和炮友什么的我就不吐槽了哈哈哈哈~~~

某经典坑爹诡计的逆转版本～不错不错～

[食人魔法\(下\) 下载链接1](#)

书评

我想这是看戏言为止最累人的一本吧。
生与死亡，因果论，时间收敛，命运，缘分等等的讨论，说实话在看的时候真是的是一句一句的在琢磨。
最让我意外的是小姬的死。早上醒来居然在一间研究所里死掉了4个人除了自己，我想任谁都会有种快要坏掉的感觉吧，那时候的阿伊确实坏掉了...

[食人魔法\(下\) 下载链接1](#)