

清词探微



[清词探微 下载链接1](#)

著者:张宏生

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2008-5

装帧:平装

isbn:9787532549429

《清词探微》详细论述了清词如何脱离明词窠臼，通过不断构建新的词学理论、词人群体的创作实践和交流，逐渐形成多个特色鲜明的清词流派，从而取得了令人瞩目的成就，并对清词在中国词史中的地位作了客观的评价，指出清词超越元明，有所开拓、创新，词人以及词作的数量均为历史最高，颇有中兴之势。

作者这些年主持《全清词》的编纂，努力把编书和培养人才结合起来，可能是更有意义的一件事。事实上，这也体现了先师程千帆先生的学术思想。1982年，程先生在接受《全清词》的编纂任务时，就以他对学科建设的高瞻远瞩，明确提出不能仅限于编一部书，而要以此为基础，进行全面发展。因此，我在主持这项工作时，就有一个基本设想，戏称为“五个一工程”：“编出一部书，培养一批人，推出一批副产品，建设一个学术方向，建立一个学术中心。”在编《全清词》的过程中，一些年轻人程度不同地参与进来，一方面，编纂《全清词》所积累的资源，使得他们能够具有资料上的优势，进而推动研究向纵深发展；另一方面，他们的研究也从各方面弥补了编纂工作的不足，进一步丰富了文献，也提高了其准确性。我所指导的已经毕业和正在就读的学生中，共有15篇博士论文，10篇硕士论文，都是以清词为研究对象的。我的同事所指导的论文，也不乏以清词为研究对象的。在编纂《全清词》的过程中，确实培养了一批人，推出了一批副产品，而南京大学中文系在清词研究暨词学研究上的学科性建构，也已隐然成型。在中国文学史的研究中，清词无疑是公认的新的学术增长点，我们不仅要为这个增长点提供资料上的支撑，而且要以研究的实绩来予以说明。

作者介绍:

本书详细论述了清词如何脱离明词窠臼，通过不断构建新的词学理论、词人群体的创作实践和交流，逐渐形成多个特色鲜明的清词流派，从而取得了令人瞩目的成就，并对清词在中国词史中的地位作了客观的评价，指出清词超越元明，有所开拓、创新，词人以及词作的数量均为历史最高，颇有中兴之势。

目录:

[清词探微 下载链接1](#)

标签

词学

张宏生

清词

诗词

词学/词话

评论

这比那本什么清词构建好太多了好吗！！

论文集而已。不过确实学了点东西。

近于评点

读了最后一篇 诗界革命：词体的“缺席”与“在场” 有用！

值得细读的一本清词研究著作

[清词探微 下载链接1](#)

书评

[清词探微 下载链接1](#)