

世界比较诗学史



[世界比较诗学史_下载链接1](#)

著者:方汉文

出版者:西北大学出版社

出版时间:2007年

装帧:

isbn:9787560422572

作者介绍:

本书以东西方文论的比较研究作为主要线索,多角度地论述了中国诗学,西方诗学和阿拉伯波斯诗学这世界四大史学体系之间的相互联系,提出了新的比较文论批评史概念:中国文化与西方文化理论体系与批评方式的创造各有千秋,比较文论与批评也应当承认不同主体之间互相逾越与相得益彰的关系;同时,不同文学理论特别是不同类型文化中的文学理论之间有一种互相激发和增益的关系,这样中外文论批评史就不仅是中文文论互相影响的过程,而是文学理论互相激发创造的过程.本书是以主编方汉文教授近年来提出的"新辩证观念"来分析研究中外文学比较文论批评史的第一部著作,同时也是国家社科基金"十五"规划课题的最终成果.

目录:

[世界比较诗学史_下载链接1](#)

标签

比较诗学

诗学

方汉文

文学理论

文学

评论

拼拼凑凑，剪剪贴贴，删删改改，增增补补——此即所谓现在的学术大部头

这个。。。大概不太能叫比较诗学吧???叫罗列诗学还可以。标题党啊

比较比较方汉文有几点水？

[世界比较诗学史_下载链接1](#)

书评

