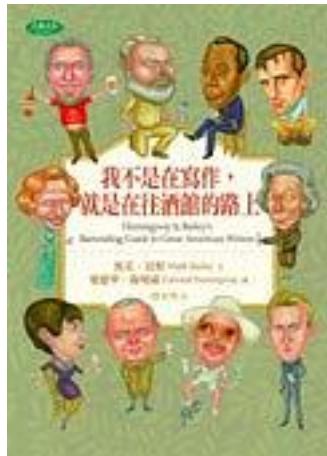


我不是在寫作，就是在往酒館的路上



[我不是在寫作，就是在往酒館的路上](#) [下載链接1](#)

著者:愛德華 · 海明威

出版者:天培出版社

出版时间:2008-05

裝帧:平裝

isbn:9789867759726

本書收錄海明威、福克納等四十三位美國文學大家嗜酒的趣聞，和飄著濃濃酒香味的文學作品。四十三款作家最愛的經典調酒配方，讓你調出一杯杯色彩豔麗的雞尾酒。每篇配上精美Q版作家彩色插圖，是諾貝爾獎得主海明威孫子之精心作品。

費茲傑羅說：「你喝了酒，接著這一杯自己續杯，之後就是酒接管你。」司馬中原說：「「酒」是靈魂的翅膀，那是對陶淵明、李白等人而言。」

美酒真的可以為妙筆帶來無窮的靈感與創意嗎？夜晚寫作，威士忌是威廉 · 福克納的案前良伴，啜飲mojito，恩斯特 · 海明威寫下了世界名著《老人與海》！

好酒與文豪的相遇會是一場怎樣的邂逅？本書妙解酒言酒語後的文學心靈，令人讚嘆，更令人會心。

調酒師愛德華 · 海明威和馬克 · 貝利為美國偉大的作家，精心調製43種調酒，為愛喝琴酒的費茲傑羅調出一杯Gin Rickey，將Bloody Mary獻給為宿醉所苦的作家們，並繪製幽默風趣的插畫，更從這些作家的文學作品中

選摘與酒相關的精彩文句，與經典酒語。

「資料豐富可靠，因此令人心酸又妙趣橫生。」

——威廉·史岱隆

「我喜歡這本書所有部份，除了我自己不在裡面這件事以外。」

——諾曼·梅勒

「包含了機智、軼事、實用知識。我床邊放一本、吧台也放一本。」

——傑·麥金尼

「文明世界終於有本書讓人想喝酒也想閱讀！」

——賽巴斯欽·容格

作者介绍:

愛德華·海明威 (Edward Hemingway)

插畫兼藝術家，作品散見於《紐約時報》、《GQ》、《美食》 (Gourmet) 、《尼克龍迪恩雜誌》 (Nickelodeon Magazine)。雖然不是沒喝過Mojito，但卻很遺憾未曾與祖父恩斯特·海明威共飲。

馬克·貝利 (Mark Bailey)

曾獲艾美獎提名製作人，作品散見在書籍、電視、電影等。他的電影作品出現在HBO、Lifetime、Court TV、學習頻道上。

目录:

[我不是在寫作，就是在往酒館的路上](#) [下载链接1](#)

标签

酒

海明威

美国作家

文学

评论

[我不是在寫作，就是在往酒館的路上](#) [下载链接1](#)

书评

近来对酒有些许兴趣，机缘巧合知道了这本书。因为据说是海明威的孙子写的，便产生了很大的兴趣。在学校图书馆的最下层找到了这本积了厚厚灰尘的书，仔细一看居然是海明威孙子画的插图，文字并不是他写的。封面是很花哨的，三流畅销书的样子。纸张很好一开始是两页关于酒具的...

在季风大致翻了一下，基本上每个作家大概3页，一页鸡尾酒配方，一页作家轶事，一页作家作品文摘。感觉挺急就的一本东西。

[我不是在寫作，就是在往酒館的路上](#) [下载链接1](#)