

# 汪国真经典诗文



[汪国真经典诗文\\_下载链接1](#)

著者:汪国真

出版者:中国画报出版社

出版时间:2010-4

装帧:精装

isbn:9787802202863

《汪国真经典诗文(珍藏本)》内容简介：时间过得真快。从1978年我跨进大学校门开始习文写诗，到《汪国真经典诗文(珍藏本)》出版正好是三十年。三十年来，从诗歌到书法到绘画到音乐，一路风雨兼程。回首过去的日子，使我感到欣慰的是没有虚度光阴。我把这些爱好做成了事业。

以上几个方面的创作都在《汪国真经典诗文(珍藏本)》中有所反映，有朋友开玩笑说。我是诗不如画。画不如书法，书法不如音乐，我不知这是在夸我还是在贬我。是我的诗太差，还是我的音乐真的很好？

就我个人来讲，这些作品仿佛都是我的孩子。哪一个我都喜欢。

在这里简单写几句大白话、大实话。权当序吧。在此。并感谢《汪国真经典诗文(珍藏本)》的编者和出版者，感谢他们的约稿和创意。感谢他们为《汪国真经典诗文(珍藏本)》的出版付出的辛勤劳动。

作者介绍:

汪国真，祖籍福建厦门，生于北京。毕业于暨南大学中文系。据北京零点调查公司1997年7月对“人们所欣赏的当代中国诗人”调查结果表明，在新中国成立后出生的诗人中，他名列第一。他的诗集发行量创有新诗以来诗集发行量之最。2002年他的5篇散文入选人民教育出版社出版的全日制普通高级中学语文读本第一册。他还曾连续三次获得全国图书“金钥匙”奖。

汪国真在书画创作领域也取得了令人欣喜的成果。他的书法作品已被镌刻在张家界、黄山、五台山、九华山、云台山等名胜风景区，他还应邀为大韩航空公司、新广州白云国际机场和以香格里拉酒店集团为代表的一批旅游涉外饭店创作书画作品。2002年他入选中国文联出版社当年出版的《中国百年书画走红名家》一书。2003年他又入选中国文联出版社当年出版的《书画之魂——中国当代书画名家大观》一书。

目前，中国出版的研究和赏析汪国真作品的专著已有：人民日报出版社出版的《年轻的风采——专访汪国真》、华侨出版社出版的《汪国真风潮》、国际文化出版公司出版的《年轻的潇洒——与汪国真对白》、中国友谊出版公司出版的《汪国真其人其诗》、延边大学出版社出版的《汪国真——年轻的诗与思》、青海人民出版社出版的《论汪国真的诗》等16部。

目录: 爱的旋律  
爱情像一杯清茶  
当你出现  
爱情就像一杯清茶  
来到身旁  
在我眼里  
那些五颜六色的饮料  
没有一种  
能散发永远的芳香  
你笑的时候  
世界仿佛也变得明亮  
那拥塞的街衢  
也变得很宽敞  
我们一起走  
走过繁华  
去寻找传说中的古塔  
在古塔浓重的阴影里

留下一个  
闪着金色光泽的童话  
生命之爱  
我渴望走进  
你的生活里去  
不是为了  
破译秘密  
面对变幻无穷的季节  
谁能奢望 一览无余  
我将用整个生命爱你  
却也会始终属于自己  
回首我们相处的日子  
你会发现  
没有秋天  
只有秋天留下的些许  
痕迹  
我的心你可懂得  
我的心你可懂得  
爱上你我却不知怎样诉说  
想说的愿望折磨我的心  
说不出口让我的心受折磨  
爱情真是一道难解的题  
怕说错 更怕错过  
我的心你可懂得  
就像春风理解那满山花朵  
我的心你可懂得  
就像秋日眺望那遍野田禾  
爱情真是一个难解的谜  
怕错过 也怕猜错  
蓝天上白云轻盈飘过  
那里有我深深的寄托  
夜空里繁星晶莹闪烁  
那里有我心海波光折射  
走近你并非因都是天涯行客  
数尽缤纷心中只有一道景色  
叠纸船的女孩  
他长大了  
认识了一个  
喜欢叠纸船的女孩  
那个女孩喜欢海  
喜欢海岸金黄的沙滩  
喜欢在黄昏里的沙滩漫步  
有一天  
两个人的故事  
如果你是一本杂志  
赏心悦目的封面  
我便是这本杂志  
深沉浑厚的封底  
那中间厚厚的  
是我俩的故事  
写满了我们的  
忧愁欢乐追寻希冀  
我们亲密地联在一起  
这些故事是那样诱人

如果我们一旦分离了  
诱人的故事便会被降价处理  
那个女孩漫步  
走进了他家的门口  
晚上，妈妈问他  
是不是有个女孩子来过了  
他回答说  
没有 没有呵  
妈妈一笑  
问那个纸船是谁叠的  
．．．．．[\(收起\)](#)

[汪国真经典诗文\\_下载链接1](#)

## 标签

汪国真

诗歌

当代文学

青春

诗词

中国文学

文学

成长

## 评论

妈妈在扉页摘录送我的话：女儿，「仰首是春 俯首是秋 愿所有的幸福都追随着你  
月圆是画 月缺是诗」无比感动X)

-----  
矫情 不喜欢

-----  
不知是无意还是天意 有你的日子总是有雨 有雨的日子我没有带伞  
雨水淋在脸上湿在心里

-----  
宣言，空洞，说教的口水诗 没什么诗意，但有一定的价值

-----  
跟朋友打赌谁有本事把汪国真诗集读一遍就叫对方爸爸三天，我坚持下来了。是男人就坚持读完汪国真和刘墉和张嘉佳和冯唐和大冰。

-----  
那凋零的是花 不是春天

-----  
高中的时候给了我很多勇气。曾经看海子、看顾城的诗集感觉真美。自己又写不出那样的，因为这种奇怪的原因时常烦恼。但是看了汪国真之后似乎觉得只要能写自己想写的，说自己想说的，能给人带来一点想要的，或许这样轻松的小诗也是让人欢喜的

-----  
不是我的菜

-----  
他的诗细腻温润，平易近人，音律和谐又总是积极向上的。想必汪老师是那种儒雅，看似文弱却很有韧性的人吧。

-----  
真性情的诗人，对感情的解读非常细腻  
-----

我居然异常的灰常的喜欢！！！很直白来着，娓娓道来，静静看，很给力。  
太适合我暑假修生养性，陶冶情操！

-----  
永远的经典。

-----  
用默默的情怀去爱。

-----  
2010-01-23;收录的诗太多了，反而淹没了精品。我浏览了一遍，有好诗，但是我却没时间朗诵，也许就错过了。如果不差钱，应该买一本慢慢读。这是一本充满青春活力的诗集。

-----  
汪国真的诗歌，在主题上积极向上、昂扬而又超脱。作品的一个特征是提出问题，而这问题是每一个人生活中常常会遇到的，其着眼点是生活的导向实践，并从中略加深化，拿出一些人所共知的哲理。

-----  
情诗绵绵

-----  
据说八十年代末九十年代初，流行过好一阵子，影响了一代人，然后就消声灭迹了

-----  
挺温暖的

-----  
七零后怀旧必读

-----  
当你出现 爱情就像一杯清茶 来到身边 在我眼里 那些五颜六色的饮料 没有一种  
能散发永远的芳香 你笑的时候 世界仿佛也变得明亮 那拥塞的街衢 也变得很宽敞  
我们一起行走 走过繁华 去寻找传说中的古塔 在古塔浓重的阴影里 留下一个  
闪着金色光色的童话

## 书评

“  
既然选择了远方，便只顾风雨兼程”。一年前的今天，写下这诗句的汪国真离开了我们。诗人在春天里选择了远行，他的故去唤醒了一代人的青春记忆。  
还记得上个世纪九十年代，还是学生的我和同学们课余时间在校园里传阅着各种版本的汪国真诗集，正版的盗版的，作了许...

-----  
《假如你不够快乐》是汪国真的一首诗，我很喜欢诗中的这句“人生本来就很短/为什么/还要栽培苦涩”。仔细想想本来我们的人生就非常短暂，为什么还要自寻烦恼呢？在这个世上其实没有真正快乐的人，小孩子有小孩子的烦恼，成年人有成年人的烦恼。人在成长的过程中都要经历这样...

-----  
百度给予他的，是黑白。  
而我却未曾了解过他，在这黑白之前。也许汪国真存在于70后的记忆里，80后的青春里，然而于我，一个95后的年华，不再仅存于诗的年代；文字，也不再仅存于心灵之中。仅有他的黑白，才让我第一次触到，诗的年代。去...

-----  
这是本精选诗集，分为好几个部分，有关爱情，生命，青春，风景，心语，岁月等，诗文大多精短，很适合睡前读一读，享受诗文所传达的情感，也有利放松身体。在我看来，好的诗文，不用太长，朗朗上口，字字入心，如同知己，懂自己的心意。最喜欢感悟生命部分的诗，特别是...

-----  
要嫁就嫁给幸福，要输就输给追求！  
如题。整本书是利用上下班地铁上的时间读完的。现在换了单位，上下班的时间乘车加步行一共一小时，这在上海这座城市已经算是很近的了。  
其实，书里面有很多我喜欢的诗歌，我喜欢读诗歌，因为它短，但及其富有内涵。当然，我也很喜欢跟富有...

-----  
在人生的道路上，谁都会遇到困难和挫折，就看你能不能战胜它。战胜了，你就是英雄，就是生活的强者。——张海迪  
顺境也好，逆境也好，人生就是一场对种种困难的无尽无休的斗争一场以寡敌众的斗争，在这个世界上，尽如人意的事并不多，咱们既活着做人，就只能迁就咱们所处的实...

-----  
印象中诗短小精悍，蕴含无限深意，常常很难真正领会，所以我总是避开诗集，对诗人也就不了解。  
很惭愧，汪国真先生的诗也是在他逝世的时候，从别人摘录的一字一句中产生了要读一读的想法，没想到这一次竟然很快读完了，还做了很多摘抄。他的诗更像平易的散...

-----  
我不知道 是否 还在爱你 如果爱着 为什么 会有那样一次分离 我不知道 是否 早已不再爱你 如果不爱 为什么 记忆没有随着时光流去 回想你的笑靥 我的心 起伏难平 可恨一切 都已成为过去 只有...

-----  
汪国真的诗集，总感觉更倾向于少年懵懂时期的情怀。有一份真挚青涩的美好，以及对未知世界的向往。记得当年读他的诗集的时候，正值情窦初开，被奉为至圣真言。背诵誊抄的过程当中，其实也只能理解字面上的意思，多种情谊感，还是不是很能够深刻的体会出来，待成年以后再往回看...

-----  
中午，忽闻国真已死的消息，心里很是震惊。知道他这几年还忙于书画虫鱼，竟一去不返。茫茫宇宙间，斯人之星光，竟无缘再闪耀。最是一期一会。友人要我写首诗怀念下他。我又想起了我灵魂颤音的共鸣者——文森特·梵高。期待着一颗不思议的灵魂漫游在大提琴深沉得...

-----  
五月风筝2009-07-18 23:15:36  
从席慕容的诗中离开后，就来到汪国真的世界里，又是另一番不一样的感受。  
坦白的说，我更喜欢席慕容的诗多一点。也许是自己不过是个小女子，喜欢的还是浪漫的情怀，终究觉得爱情是生命中最重要最珍惜的情感，所以也偏好于那样绵绵细腻的婉  
...



-----  
每次读之心潮澎湃，锦词秀句蕴含真意，蓬勃激情奋发向上，警人清明不泥彷徨。  
爱死了，好诗，永远让人年轻！

-----  
今天我读了汪国真的《我微笑着走向生活》，无论生活以什么方式回报我，我们都应该微笑着走向生活。人生的道路本身就是不平坦的，充满了沟壑，看我们如何面对，把一切都看淡一些，以微笑面对生活。

-----  
[汪国真经典诗文\\_下载链接1](#)