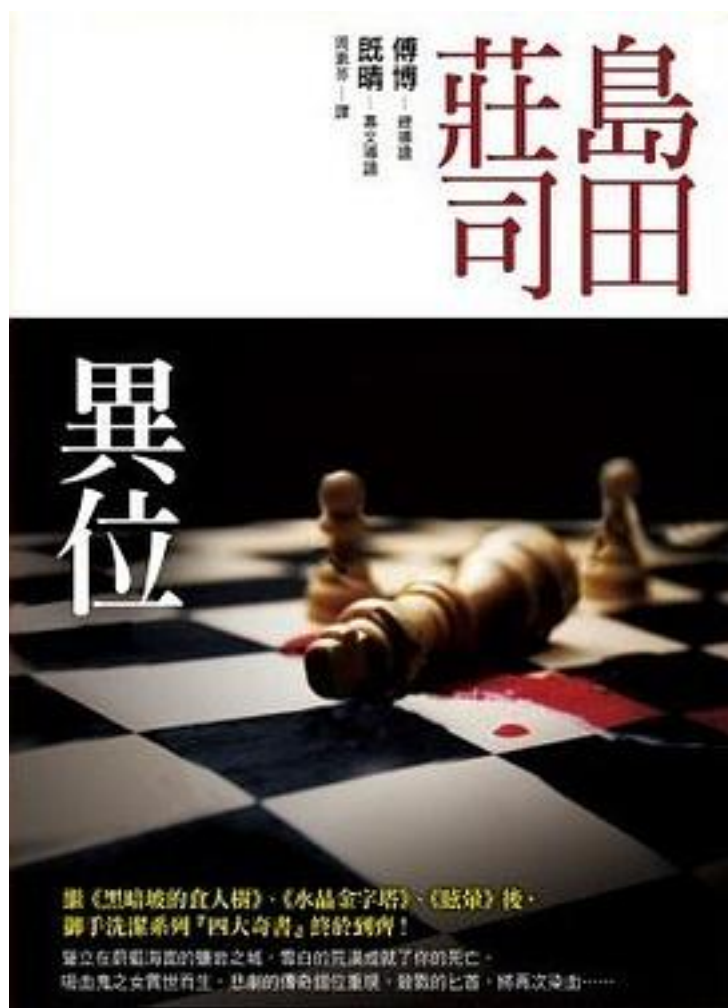


異位



[異位_下载链接1](#)

著者:[日] 島田莊司

出版者:皇冠文化

出版时间:2008年6月16日

装帧:平裝

isbn:9789573324300

繼《黑暗坡的食人樹》、《水晶金字塔》、《眩暈》後，

御手洗潔系列『四大奇書』終於到齊！

聳立在蔚藍海面的鹽岩之城，

雪白的荒漠成就了你的死亡。

吸血鬼之女異世而生，

悲劇的傳奇錯位重現，

殺戮的匕首，將再次染血……

『約翰，我要在你的胸膛上開個大洞，用我的手把你的心臟挖出來！

我要用刀子將它切成兩半，再用我的嘴把上面的血都吸乾！

我要向希律王要求，以我的死亡之舞交換你的頭顱！

把你的頭顱放在銀盤上吧，我現在就要！』

——莎樂美

美國好萊塢影城出現了殺人吸血鬼！

先是，恐怖小說家麥可被殘忍殺害，兇手切下了他的頭顱，盛放在銀盤中；繼而女演員夏隆行蹤不明，後來被發現棄屍海上！五名嬰兒更在兩週內連續遭到綁架，而所有的目擊者都說，是被一個滿臉鮮血、頭顱光禿的怪物搶走的？！

一切的線索都隱隱指出，兇手就是歌舞劇『莎樂美』的女主角——松崎玲王奈！

而當玲王奈與製作團隊前往死海拍攝『莎樂美』時，又接二連三地發生了血淋淋的連環命案，甚至有人被劍插死在高不可及的鹽岩島布景頂端。

疑似精神失常的玲王奈陷入了瘋狂的狀態，同時，在她好萊塢的家中，也發現了四具被裝在罐子裡的嬰兒屍體！難道，玲王奈真的被莎樂美附身，成為嗜血、飲血的吸血鬼了嗎？……

作者介绍:

一九四八年出生於日本廣島縣。武藏野美術大學畢業，音樂造詣深厚。專事推理小說寫作之前從事過多種工作，三十三歲時以首部長篇作品《占星術殺人魔法》斬露頭角。

島田莊司在八〇年代『社會派』當道的推理小說界，以空前絕後的詭計謎團和充滿說服力的文筆，獨力開拓出無數『本格派』的死忠讀者。作品曾多次獲獎及進入暢銷排行榜，其中《占星術殺人魔法》更被日本推理作家協會選為二十世紀十大推理小說。

島田是日本當今推理小說界的重鎮，當代『新本格派』的推理作家無不受其影響，被譽為『新本格派』的開山祖師，『新本格派』旗手綾辻行人甚至尊他為師。

島田的推理小說主要有兩大系列，一個以占星師兼業餘偵探御手洗潔為主角，代表作包括《占星術殺人魔法》、《異邦騎士》、《黑暗坡的食人樹》、《魔神的遊戲》與《眩暈》等；另一個則以刑警吉敷竹史為主角，代表作包括《寢台特急1/60秒障礙》、《出雲傳說7/8殺人》與《北方夕鶴2/3殺人》等。除系列作品外，他的單篇推理作品亦有很

高的成就，例如《被詛咒的木乃伊》即曾入圍第九十二屆的直木賞。

自一九八一年推出首部長篇小說以來，島田莊司已出版包括長、短篇小說、評論等著作共八十餘部。除推理文學外，他對汽車評論、死刑廢除論與日本人論等主題亦有高度興趣。島田現已移居美國洛杉磯，並自二〇〇〇年起不定期出版內容包括小說、評論與隨筆的個人雜誌《島田莊司季刊》。

目录:

[異位_下载链接1](#)

标签

岛田庄司

推理

日本

小说

島田莊司

新・御手洗系列

推理小说

日本推理

评论

那个。。最后50页。。。。。

太过于实验风格，失去了可读性。

前半本倒比後半本要好得多

这本书不是注了水，而是加了汤。水分虽然多了点，可是很好喝。另外，所谓的新御手洗四大奇书，其实根本就是玲王奈的恋爱三部曲吧！<http://book.douban.com/review/5625941/>

这书唯一让我觉得精彩的地方反而是一开始吸血鬼的描写。。。

创作技法角度而言乃是四大奇书的巅峰之作

除了太水，我觉得其他部分都合格

和《水晶金字塔》极为相像。但是无论从诡计上还是内涵上还是“器”的创作上来看，都比《水晶金字塔》低了N个档次。总的来说，是又长又烂！不过，幸亏马天兄在评论中狂贬《异位》，让我抱着极低的期望去看，看完觉得还没想象中那么差。至少比《魔神的游戏》好一点。PS：御手洗的登场实在是太帅了！

看那么多人骂，却发现比想象中的要好。罗马尼亚吸血鬼、上海人鱼和沙乐美的几个段落并比枯燥，反而是看得津津有味的体验

三星半。台版书还那么长，简直要人命啊……

- 1.岛田大神注水功力在新御手洗四大奇书中一部比一部要高超，读此书时一直不可抑制地想到东野《超杀人事件》中《超长篇小说杀人事件》，基本上讽刺点完全契合……
- 2.岛田写推理的功力没什么进步，倒是创作其他类型的功力上升了不少。到此书，吸血鬼女王、上海鱼人的故事，莎乐美的原创剧本，独立出来还挺不错。倒是推理部分反而显得有点神棍了，并且习惯了岛田流的作者应该不难猜到尸体上山顶的诡计。
- 3.此书泄了《黑暗坡杀人树》的底，这个不太符合商业规则啊。

4.岛田的台版以后超250页的非超高评价的坚决不买了……

岛田老师，如果你可以不一提到女性就只知道性，如果你不用无聊的灌水来拉长篇幅，如果你的文字可以吸引人一些，如果你可以写一个最起码代表着本格诚意的诡计。可惜没有如果不是么。这本书，除了给女王爱好者用以自慰，我想不出它还有什么存在的意义。我想如果新时代的你写的都是这类作品，我很难对您保

还是绝对看下去～看原文才发现日语描写异常得罗嗦，不叫文笔好～

愈来愈水了。

No.79。灌水灌得太厉害了，四分之三的篇幅都在讲各种故事。岛田小强。

烂尾，水货，套马的汉子御手洗你好走不送

不算烂书啊，写得多流畅

用了1/4本来讲伊莉莎白巴托里，坑爹呢。

看了两个月在送出去最好一刻终于看完，
水灌的不是一般多是很多，岛田大神的书得放放在看了，几本新御手洗加螺丝人看的不能说郁闷吧，但绝对不畅快。

我心目中那个英雄骑著白马，在阳光中从山巅下来拯救我。
结尾实在欲说还休地华丽。 剧情、诡计，因为说得太多我也不记得了

吃掉你，畅饮你的血，把你的头颅放在高贵的银质托盘与我接吻，吃掉你，畅饮你的血，我是伊丽莎白，你是同性恋的少女，吃掉你，畅饮你的血，我是被恶魔附体的莎乐美，你是上帝的使者约翰，吃掉你，畅饮你的血，我是疯子，我是嗑药的天才，你是人鱼，你没有胸部和生殖器，我要将你侵犯至死。

[異位_下载链接1](#)

书评

岛田的第一本书异邦骑士里，年轻的御手洗洁骑着摩托车，英姿飒爽地挽救了伙伴。这本书，有很多人都喜欢得要命。而在雅特波斯即本书异位中，御手洗洁骑着白马从红山上款款出现，还是那么潇洒与悠闲，就力挽狂澜于不倒。这本书，恶评的人不少。我想原因主要在于两点：- 吸...

新御手洗洁系列幻想长篇的第四部。感觉上，中规中矩，特色却不鲜明。这四部长篇，最令人难以接受的当推第一部《黑暗坡的食人树》，该书的解谜部分，与《龙卧亭杀人事件》《透明人的小屋》一样，堪称岛田推理小说中最恶搞的典范。当然就像《龙卧亭杀人事件》中津山事件的部分...

书中最后玲王奈唱给厕所君的告白之歌是确有其歌的，齐豫也曾翻唱过，是一首非常好听的歌曲，歌词写得非常动人，充满了感激之情。假如拍成电影的话，最后一幕的画面配上音乐倒是非常带感的说。歌曲原唱Bette Midler被誉为美国的“百变歌后”和“喜剧皇后”，长期游走于流行乐...

——这本《异位》讲述了一个什么故事？
这个问题本身就是错的，这本书不是讲了一个故事，而是讲了数个故事。
首先讲的是某位叫伊丽莎白的女人，创造了一个独特的血浴美容法，杀害了上千名女子，后来遭到审判，最终被关到小黑屋里变成了吸血鬼。
(这本书是我好早之前读的了，现...

【我的读书笔记结集】
准确来说，这本书不是注了水，而是加了汤。水分虽然多了点，可是很好喝。另外，所谓的新御手洗四大奇书，其实根本就是玲王奈的恋爱三部曲吧！ 第230页

顾名思义一般果真“漫~~长”的“漫~~长的前奏”终于结束了。导言提出了借用恐怖故事做背景的推理小...

什么吸血啊、人兽啊、开膛、吃心脏全是浮云，我只看到我家御手洗在岛田那厮水了百分之七十的时候闪亮亮地登场了，主角光环刺瞎我眼，但不得不说，御手洗你让我的少女心彻底爆发了。话说御手洗你时间拿捏的真准，偏偏在我们女主角玲王奈生死攸关之际骑白马洒脱地出现了，这赤裸...

引用原文："如果再同时对动物进行DNA改造，理论上完全可能培育出六条腿的鸡，并能让它们在很短的时间里快速生长，以满足炸鸡业者的原料供应。"这部小说是我看过的最烂的推理小说。全书几乎一半篇幅在描写吸血鬼、血腥女伯爵还有人鱼。密室诡计纯粹在胡编滥造，作者索性把案发...

打五分的原因有两个：第一，这本书好厚=，而且读起来一点都不乏味，从头到尾，都非常吸引人，不管是以开始伊丽莎白·巴托里的传说，然后好莱坞婴儿吸血事件，再到后来的死海旁连续杀人事件，再到最后的揭秘，都非常紧张。第二，本书最大的谜题毫无疑问是凶手怎么杀人的，以...

打五分的原因有两个：第一，这本书好厚=，而且读起来一点都不乏味，从头到尾，都非常吸引人，不管是以开始伊丽莎白·巴托里的传说，然后好莱坞婴儿吸血事件，再到后来的死海旁连续杀人事件，再到最后的揭秘，都非常紧张。第二，本书最大的谜题毫无疑问是凶手怎么杀人的，以...

我一直觉得长篇不可能不注水，就像电影总不会一直高潮迭起，总要有序幕过场平叙岛田老师倒是很好的示范了如何有效的注水，首先用将近1/5的篇幅完整的重写了一个"伊丽莎白·巴托里"的故事，故事循序渐进、高潮迭起、糅合了凶杀、监禁、逃脱，不得不说是个精彩的故事(个人观点)...

奇怪评论中很多人说这本书好看，我就不明白了，如此灌水的小说竟然还能吸引这么多人。

推理部分只有后边的三分之一，前边全是在讲吸血鬼传说，顺便还来了个剧本，结果看过结尾推理部分后发现前边的东西基本白看，关系不大。
说实话如果作为交代故事背景来说用三分之二的篇幅...

这本书有多水我就不再重复评价了，中考前期我居然还有时间看完一本比《白夜行》还厚的、充斥着外国人名词的推理小说，本人已经吐血满地了。

如题所示，虽然这一整本里都没有出现石冈君，但是！！请注意我说了但是！！
我们来看一下玲王奈在最后唱给御手洗的那首歌。“.....

这本书最大的诟病就是水无误，前面一半都是写吸血鬼的故事的，但后面的死海杀人事件的案情是非常不错的，案情正好对应了前面吸血鬼的故事，而且给出了一个科学he学he的现实性解答，其实这书的写法是岛田和其他推理作家的固有灌水写法之一，像螺丝人作中作灌水，水晶金字塔利比达...

书的结尾厕所问玲王奈你会爱上一个和你一模一样的人吗？我忽然有种被雷劈了的即视感，难道岛田大大的脑洞是玲王奈是御手洗的女体？！难道御玲cp是传说中的水仙？！在石化了三秒中之后我如梦初醒般的开始寻找大大埋下的证据。
首先外貌上厕所是个大帅哥无误，玲王...

岛田的书我本来不怎么期待的，因为他的诡计本格太强，社会色彩太弱，对我这种数学物理不好的人来讲，高潮部分实在够吃力。所以诱惑力少了很多。然而这本书的前三分之二都让我改变了对他的看法。因为岛田的奇幻悬疑恐怖气氛拿捏得那是恰到好处，文笔干净，不拖泥带水，非...

[異位 下载链接1](#)