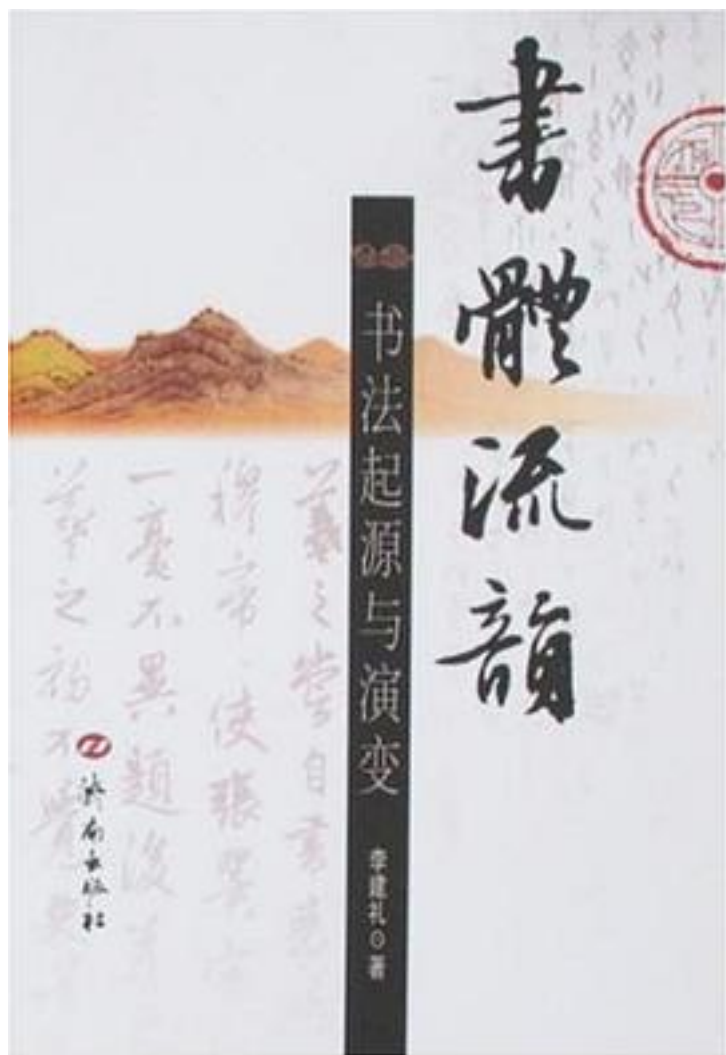


书体流韵



[书体流韵_下载链接1](#)

著者:李建礼

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787807105596

《书体流韵:书法起源与演变》行文清新，笔调隽永，立论睿智，若行云流水，朗朗上口，读来如沐春风，口衔甘饴。时而慨当以慷，时而妙语连珠，于煌煌五千年中国书法的走向轨迹、发展脉络，思绪清晰。于书家、书品评价议论中肯、辩证、得当、精确，不温不火，没有故作惊人之语，从中不难解读读者李建礼学术研究的知识谱系及理论支撑，即在美学、文艺学、文字学、书论、画论、视觉艺术理论、心理学诸门类有着宽博深厚坚实的整体建构。

作者介绍:

目录:

[书体流韵_下载链接1_](#)

标签

艺术

书法

评论

文笔有限，材料反复用

@2011-03-09 12:32:07

[书体流韵_下载链接1_](#)

书评

[书体流韵 下载链接1](#)