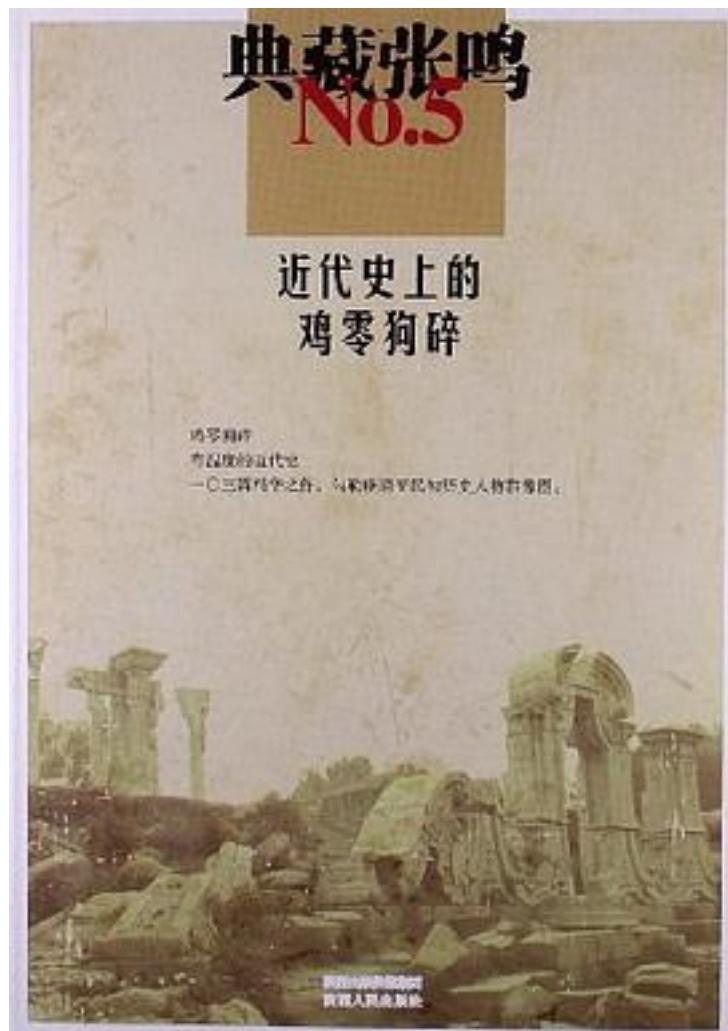


# 近代史上的鸡零狗碎



[近代史上的鸡零狗碎 下载链接1](#)

著者:张鸣

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787224084023

《近代史上的鸡零狗碎》主要内容:军阀之脸谱，武夫之性格，文人之脾气，皇宫之隐

秘，女人之别样，重臣之分量，张鸣品人，勾勒晚清至民初之人物群像图。

作者介绍：

目录：

[近代史上的鸡零狗碎 下载链接1](#)

标签

历史

张鸣

随笔

近代史

中国近代史

近现代

近代史上的鸡零狗碎

中国

评论

张鸣水平一般

---

有些道听途说的东西,作者也写了进去.

其实并不全都是关于近代史，也有提到古代史的；作者对于张氏父子的观点倒是深得我心

以前读的，书如题目，都是鸡零狗碎。

讲得有意思。但是同样的文章要卖多少次啊！而且总觉得很多不是特别可信……

把连篇累牍的历史写得短小精悍，可见张鸣之功力。

主要写的是北洋军阀的种种，读读还行

历史就是任人打扮的小姑娘。。不知该信谁

确实是鸡零狗碎

怪我自己沒看清就下單了。就是些歷史老師趕學生瞌睡的段子。

往小了写，是一个个段子，往大了写，是一个个人物，在那个积中国三千年未有之大变局时，撇开宏大叙事，也无需顾忌教科书所谓的历史规律，只用历史背后的时代逻辑写出现货的人物性格，以随笔的篇幅写活故纸堆的鲜活往事和风流人物，未见深刻，却煞是有趣。kindle看书效率高，平时用两周，现在只有两三天就可以解决一本。

大概是个读书笔记之类，有很多好玩的事情，让人感叹民国时期那些军阀名士闻人之流

有些可笑之处。适合闲来无事翻几篇

-----  
一些鸡零狗碎的段子加小评论

赵四风流朱五狂，翩翩蝴蝶正当行。温柔乡是英雄冢，哪管东师入沈阳。

-----  
近代史上的鸡零狗碎里面为什么会有宋朝的事情。 . . . . .

哎 · 再也不读随笔了，越读越没意思。。

-----  
作者笔调略单一，这本书远没有《姑妄集》给我的震撼。几大章节中，军阀和重臣给我印象最深，想来也与作者的着力有关。另外，我发现书的看法很有讲究。像这种随笔，和《看见》一类的手记，都适合在手机上零零碎碎地阅读。若看的是实体书，失望应该会多一些。 -2013年春节前在车马劳顿中看完

-----  
此人十分之装，写的东西也就那样罢了

-----  
不全是近代史，有凑文骗钱嫌疑。张鸣这老小子是讲笑话的高手，评论一般。看在他被人大欺负得太狠的份上还是给四星吧。

-----  
才知道张鸣早年是兽医……到底形势所迫还是“误入歧途”不清楚。。。治畜牲自然不怕畜牲，和我一样是吧。一本敢言有趣的历史故事集

-----  
[近代史上的鸡零狗碎 下载链接1](#)

## 书评

我们接触的历史不是和意识形态教育脱不了干系，就是宏大叙事。这本书中张鸣撇开了学术方法，在翻故纸堆之余，写点看到的有趣的东西，自己说是随笔，实际就是在讲故事，顺便干点借古讽今的文人勾当。

近代是个纷乱的世代，偌大个中国，怎少得了奇闻轶事。于是我...

---

一本《近代史上的鸡零狗碎》，已经在我枕边躺了一个多月了。但是至今，我也不知道我究竟有没有将他全部读完。

也许和岁末年初工作的繁忙与随之而来的烦乱心情有关，这段时间，心总是静不下来。白天被工作折磨的疲惫不堪，晚上回到家脑子仍惯性思维般解着白天的工作方程式.....

---

张鸣的书，之前看过好几本张的书，一两年前了，那时候看这种笔记式、世说新语范儿的碎片式掌故书真是觉得很有意思，看了后觉得极是长学问的。后来看了余世存的非常道，一下子都惊为天人了都啊。

张鸣这种历史碎片书一共出了好几本，虽然也有那种常见的由一本书发展成系列书的通

---

张鸣的几本历史随笔基本都看过了，个人感觉比较适合有一定历史基础，热爱独立思考，希望进一步了解历史知识的读者们。

最近刚看完一本《民国的鸡零狗碎》，书如其名，里面全是各种民国历史掌故，各种民国名人那些不为知的小段子小故事，当然每篇文章在篇幅上比之《非常道》可长...

---

随笔就说明文章不是太专业化，都是作者平时对历史和现实的一些想法，但对于不了解历史的我来说，这样的书就比较容易读，也读的很快。想起前段时间作者和大学之间的纠纷，我觉得书中可以看出作者对于现实的一些抨击。

---

张鸣写的书还是值得一读的。当初刚接触他的作品是一发不可收拾的喜欢上了，可是看多了以后发现他写的文章的套路太僵硬了。

---

[近代史上的鸡零狗碎 下载链接1](#)