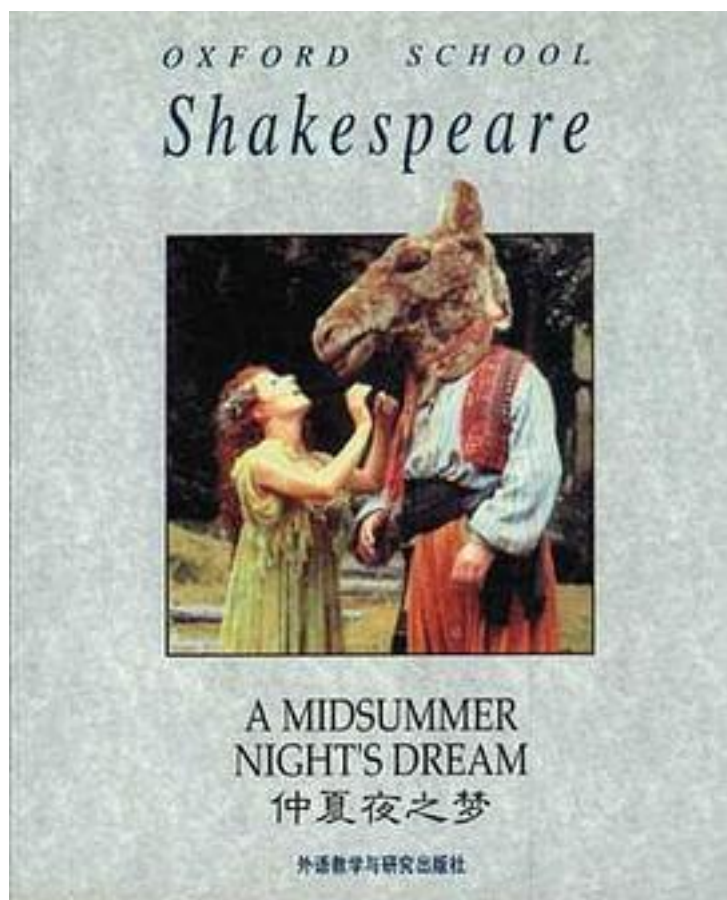


仲夏夜之梦



[仲夏夜之梦_下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·莎士比亚

出版者:大众文艺出版社

出版时间:2010-10

装帧:

isbn:9787802400139

《仲夏夜之梦》是威廉·莎士比亚青春时代最后一部也是最为成熟的喜剧作品，同时也是威廉·莎士比亚最著名的喜剧之一。整部戏剧情调轻松，总的来说就是一个“乱点鸳鸯谱”的故事。剧中有穿插了小闹剧当作笑料，即众工匠为婚礼所排的“风马牛不相及”的喜剧以及排戏经过。这部戏剧没有什么深远的社会意义与内涵。它所包含的，只是

纯净的快乐，仿佛是一部戏剧的狂欢，中间也掠过一丝爱情所固有的烦恼，但亦是加以欢乐化、喜剧化的。

作者介绍:

目录:

[仲夏夜之梦_下载链接1](#)

标签

莎士比亚

戏剧

英国

外国文学

英国文学

经典

朱生豪

名著

评论

我愿你是那被魔汁感染的姑娘，而我则一直坐在你身旁等你睁眼。

with blade, with bloody blameful blade,/He bravely broach'd his boiling bloody breast
赤楞楞地一声拔出一把血淋淋的该死的剑来，对准他那热辣辣的胸脯里豁拉拉地刺了进去

看的时候老是想着门德尔松的同名overture

名言待会打上来 我懒

仙王自己给自己戴绿帽子是出于什么心情。。。

好一个神奇的乱点鸳鸯谱

语言依旧优美，故事展现出无限的青春活力，但与后期作品相比，力度略显不足。

不是这个版本。读剧本的确美妙，尤其是大师的作品。

对话非常精彩,简单的喜剧爱情故事.有一段情节太伍迪艾伦了,怪不得他改编过

#1616.5.3-2016.5.3 莎士比亚逝世400周年纪念# 不知所云

原本读了个很绝望的小说，读到这个终于欢乐许多。

好！原著和翻译都好！

怎样理解最后一幕？

些许梦幻

狗血但蛮好笑的= =||| 小青豆神马的哈哈哈哈

初中的时候打着手电看的。

把它和《无事生非》比较一下就看出差别了。毫无感情基础只能靠超自然力拉郎配的爱再怎样也不会感人。看在经典的四线并行以及墙和狮子的独白份上加一星。

神经喜剧的鼻祖！

人是分不清真实和虚妄的。。

预习

[仲夏夜之梦 下载链接1](#)

书评

“仲夏夜”给人第一感觉就是有些暧昧气息抑或是透露着浪漫和飘渺感觉的词汇。去网上查，关于仲夏是指夏季的第二个月，因为处在夏季之中，所以称仲夏。而仲夏夜就是

农历五月的一个晚上，今年的6月4号晚即是仲夏之夜。
莎士比亚有诸多的作品，之所以选择《仲夏夜之梦》这部喜剧...

一开始，赖桑德与赫米亚相互倾慕，爱意浓浓；地美特利阿斯一厢情愿恋着赫米亚，却又像海伦娜一般执着于他，却永得不到回应。这样一个复杂的四角关系，两人美满，两人凄惨。而后事态激变，赫米亚成为落单的人，海伦娜一方面意外收获苦恋无果的地美特利阿斯的愛，又额外附赠原本...

之前读过莎翁的《哈姆雷特》，经典的《罗密欧与朱丽叶》只看过一半，而这次看《仲夏夜之梦》让我如痴如醉，以致癫狂的状态。
《孤独六讲》里蒋勋说过，一个好的读者不会为文章中的句子或词语吸引，因为好的读者的思维是会被这些流于表象的东西迷恋的，他们更倾向于思考，所...

第一次读莎士比亚的《仲夏夜之梦》时，就对海丽娜这个人物很感兴趣，今又重读，更是被她深深吸引，也更多的关注她的语言了。总觉得莎士比亚对这个一开始没有人爱的姑娘是有偏爱的，把整部剧的灵魂都放在她身上了。
她是一个很有感受力的姑娘，虽然外表看起来没有什么大智慧，...

近日，由上海话剧艺术中心制作的莎翁经典喜剧《仲夏夜之梦》正式建组并开始了紧锣密鼓的排练。在中国，莎士比亚戏剧至今仍热演不衰，并散发出更加具有时代感的艺术魅力，《罗密欧与朱丽叶》、《哈姆雷特》等莎翁名剧早已经是家喻户晓，很多中国的戏剧工作者和戏剧爱好者，都是...

有人说：“没看过仲夏夜之梦 不能算是看过喜剧， 没看过莎士比亚的喜剧 不能算是看过莎士比亚， 没看过莎士比亚 不能算是看过戏剧”

所有的的痴心挣扎，都抵不过恶作剧小精灵的一滴花汁，只需一点，爱的价值荡然无存。那些在爱情中受得伤害是悲苦的，而爱情本身却荒诞而轻薄。

大圆满的结局也是荒诞的，就像年轻人的热恋：蝶眷恋着花，花会谢，蝶也会飞走。而蝶恋花的那一场胜景，却如这一出仲夏夜...

老实说，可能是因为东西方的笑点不一样吧，读完以后没有什么地方觉得可笑，本以为莎士比亚的作品都是饱含深意的，但是这本就真的体会不到了，而且越往后越没有读下去的乐趣了~ 还是很模糊的，不知道这个故事存在的意义呢~
随便的什么药，就可以改变一对相爱的人的心思~哎~...

看过莎士比亚四大悲剧之一《麦克白 (Macbeth) 》后，再来看《仲夏夜之梦 (A Midsummer Night's Dream) 》，就像暴风雨肆虐后的晴空万里，令人心情舒畅。
雅典公爵 (国王) 忒修斯 (Theseus) 准备与美丽的希波吕忒 (Hippolyta) 在四日后举行婚礼，伊吉斯 (Egeus) 前来祝贺并控诉...

从哈姆雷特到仲夏夜之梦，小莎的作品中透露着人对自身命运的无力。正犹如哈姆雷特在墓地里拷问命运，仲夏夜之梦里的四位主人公的命运在雅典城郊的丛林里被精灵们玩弄鼓掌。有人认为此剧只是场闹剧而已,但仔细深读，爱情不好像那灵药的魔力作祟吗？就像驴头说的，爱情本来就是不...

看了几条短片，自觉最扣主题的是。躲在文字背后的莎士比亚，原来是后现代的。爱是虚无的，就像一场无法解释的梦，“如果有人想解释这个梦，他就是个蠢驴。”
“一切卑劣的弱点，在恋爱中都称为无足轻重，而变成美满和庄严。爱情是不用眼睛而用心灵看的，因此生着翅膀的丘比特常...

如题。 里面有句：thing base and vile , holding no quantity .love can transpose to from and dignity : love looks not with the eyes,but with mind

我以前常常写些我对电影的观后感，看的多，写的少。因为看的太多了，现在反而觉得一般的电影不入眼，自己变得对电影有些挑剔。如此，可看的电影没有多少。常常在网上看电影也很伤眼睛，索性改变自己的目光，将精力投入到书中。
我常常看书，对书我也是有挑剔的。我有自己喜好...

大家似乎都认为这是个关于爱情的喜剧。但我却更关注里面的友情——赫米娅和海丽娜。
两个从小一起长大的女孩，一样美丽，情同姐妹，一个高高在上，独享拉山德和狄米特律斯两个人的爱慕；一个只能可怜兮兮地跪舔狄米特律斯，不断被拒绝和羞辱。
尽管如此，她们的友谊还维持着起...

[仲夏夜之梦_下载链接1](#)