

童庆炳谈文心雕龙



[童庆炳谈文心雕龙 下载链接1](#)

著者:童庆炳

出版者:河南大学出版社

出版时间:2008年4月

装帧:

isbn:9787810917933

《童庆炳谈文心雕龙》是“小红楼论学文丛”之一，全书共分4个部分，对“龙学”研究的“范畴”进行了专攻，并提示了这些“范畴”的理论意义，具体内容包括《“道心神理”说》、《“奇正华实”说》、《“神与物游”说》、《“杂而不越”说》等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

中国现代有两种学问是以书名命名的，第一是“红学”第二就是“龙学”。“龙学”者《文心雕龙》学也。由于刘勰在先秦以来的一切文学创作经验基础上总结出了许多创作规律，因此特别有密到当代学者的关注。

我的“龙学”因此特点是专攻“范畴”，提示这些“范畴”的理论意义。

作者介绍:

目录:

[童庆炳谈文心雕龙_下载链接1](#)

标签

文学理论

文心雕龙

图书馆

论文集

文学研究

读书会

藏书

童庆炳

评论

颇费心力。但我对这种手法有些怀疑。

哇哈哈 好少人读的书我在读 托成哥的福

最近读的书真是……超级有xing深leng度dan

[童庆炳谈文心雕龙_下载链接1](#)

书评

[童庆炳谈文心雕龙_下载链接1](#)