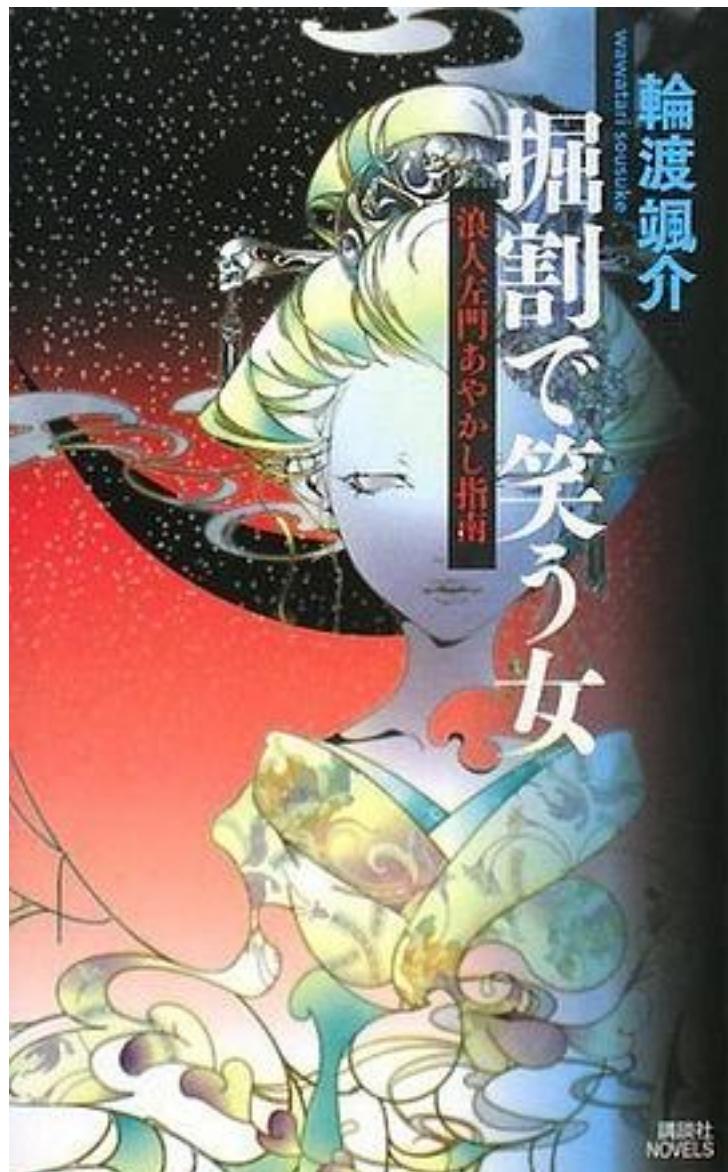


掘割で笑う女 浪人左門あやかし指南 (講談社ノベルス WF-1)



[掘割で笑う女 浪人左門あやかし指南 \(講談社ノベルス WF-1\) 下载链接1](#)

著者:輪渡 颯介

出版者:講談社

出版时间:2008-01-11

装帧:新書

isbn:9784061825802

作者介绍:

目录:

[掘割で笑う女浪人左門あやかし指南\(講談社ノベルスワE-1\) 下载链接1](#)

标签

輪渡颯介

颯介

輪渡

梅菲斯特奖

日本文学

推理

评论

可惜，满心以为会是另外一本凉鞋之鬼，但结果连咸阳之暗都不如。这书呢，谜面篇写得非常复杂，乍看之下有种解答篇会很牛的样子，除了序章一上来就有四个猎奇小怪谈、幕间曲再加三个不可能犯罪小怪谈以外，正文故事中主角们不断抛出新的看上去跟主线没啥联系的鬼故事，再加上一条贞子主线，坑挖得太大了，谜面篇写得跟迷宫似的，已经到了几乎不可能圆起来的地步……结果呢，前面那些小怪谈鬼故事有一半真的是跟主线没有一毛钱关系的OHNO！真的只是鬼故事而已才200页的书灌什么水！剩下的那一半呢的確是跟主线有关系，但作者串联的技术实在不行有点生搬硬套呀，因此解答篇的Fair play可谓是要爆点没爆点要雷点没雷点，就只有95%的地味加5%的可怜巴巴的意外性

了。唉，所以说，没有像样的布局能力的话，还是别去写一堆支线吧。

无梅味。很踏实一本怪谈时代推理，不巧我对怪谈时代小说也无兴趣。老实说浪人酒鬼和胆小鬼组合还挺讨喜的，两位都很可爱。句子非常好读一点都不像在写什么时代小说，而且就两百页。伪解答很一般，真解答算是有用到伏线。最后还揭晓了平松左门隐藏身份，意外性一般，小傻瓜荔谷甚十郎还在想这名儿到底是谁啊笑死我。中间就，啊真的会是幽灵干的么～还是狸猫干的呢～还是人干的呢～还是死人干的呢～如果跳出死人砍不砍得死呢（？）在那个时代下，人民愚昧信这信那可以理解，这时候就想到某本格推理大赏作，如果不是设置在网络时代我接受度该也高些吧。

[掘割で笑う女 浪人左門あやかし指南 \(講談社ノベルス ワE-1\) 下载链接1](#)

书评

[掘割で笑う女 浪人左門あやかし指南 \(講談社ノベルス ワE-1\) 下载链接1](#)