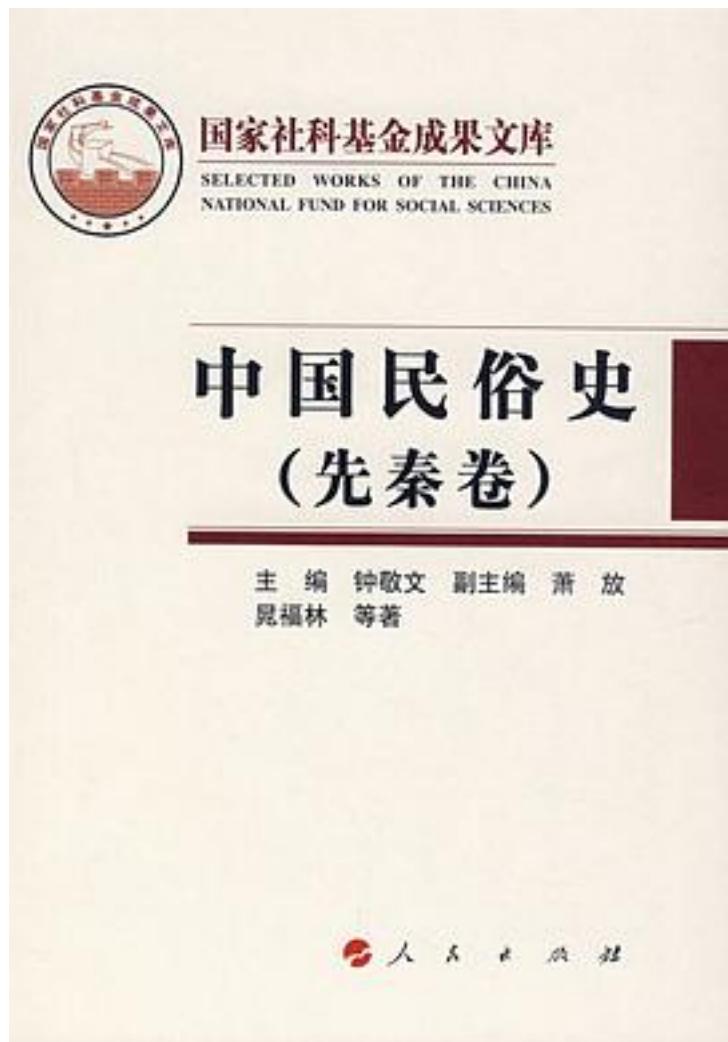


中国民俗史（先秦卷）



[中国民俗史（先秦卷）_下载链接1](#)

著者:晃福林 等著

出版者:人民出版社

出版时间:2008-2

装帧:精装

isbn:9787010065816

作者介绍：

目录: 总序 中国民俗史与民俗学史

导言

第一章 物质生产民俗

第一节 农作

第二节 畜牧

第三节 养蚕、植麻与栽培果树

第四节 建筑

第五节 手工制作

第六节 编织与纺织

第七节 经商

第八节 度量衡制度

第九节 货币的铸造及其流通

第十节 城市生活的出现及其繁荣

第二章 物质生活民俗

第一节 饮食

一、原始时期的饮食

二、夏商西周时期的饮食

第二节 服饰

一、原始时期的服饰

二、夏商周时期的服饰

三、夏商周时期服饰习俗的特点及区域特色的出现

第三节 居住

一、旧石器时代人们的居住情况

二、新石器时代人们的居住情况

三、夏商周时期的居住习俗

第四节 交通

一、原始时代的交通状况

二、夏商时期的交通情况

三、周代的车辆

四、周代的道路、传遽和符节

五、周代的道路维修和乘车礼俗

六、春秋战国时期南方地区的舟楫与水路交通

七、舟桥

第三章 氏族、宗族与人生礼俗

第一节 氏族与家族

第二节 宗法与宗族

一、宗法与宗族

二、姓、氏、名、字

第三节 原始时期的人生礼俗

一、拔牙之俗

二、颅骨变形

三、儋耳

四、婚俗

五、葬俗

六、礼器

第四节 夏商周时期的人生礼俗

一、冠礼

二、学校教育

三、夏商时期的婚俗

四、周代的婚俗

五、夏商时期的葬俗

六、周代的葬俗

第四章 民俗信仰

第一节 原始时代的信仰与生殖崇拜

一、自然崇拜与人跟神、兽的交融

二、生殖崇拜

第二节 商代的宗教信仰与甲骨占卜

第三节 周代筮法的发展

第四节 战国时期的鬼神信仰与巫术表现

一、鬼神信仰

二、物怪精灵信仰

三、天道信仰

四、“至人”与“神人”

五、驱鬼与避鬼巫术

第五章 民间工艺

第一节 工具和机械的制作

第二节 陶瓷

第三节 纺织、印染和刺绣

一、纺织

二、印染

三、刺绣

第四节 金属工艺

第五节 中药炮制

第六章 民间歌舞艺术

第一节 原始时代的歌舞音乐

第二节 春秋时期的乐舞民俗

一、春秋时期所传的上古乐舞

二、《桑林之舞》与《大武》

三、“小舞”与“大舞”

四、一般典礼上的乐舞

五、诗、歌、乐、舞与民谣

六、“乐舞”与社会民俗

七、“乐”与礼俗

八、贵族的“淫乐”与社会上的“非乐”思想

第三节 战国时期的乐舞民俗

一、战国时期的乐舞理念

二、战国乐舞与社会民俗

三、“新乐”的发展

四、战国时期的乐器

五、乐舞表演

六、戏剧的萌芽

七、乐舞的商品化

八、乐舞民俗中的琴瑟之乐

九、乐舞民俗的地域特色

第四节 雕刻与刻画

第五节 诅、望氛与童谣

后记

跋

· · · · · (收起)

标签

民俗学

先秦

社会史

历史

古代文化研究

电子书

评论

查阅资料的好帮手

因为在写这方面的东西，对先秦时期的人文民俗得有个稍稍明晰的认识，在描写当时建筑、战争、手工艺、特产、各国文化时就能越加的具体化。虽说是民俗研究，但是读起来一点也不枯燥，像是一本旅游书，体验了一遍先秦时期的社会面貌。

[中国民俗史（先秦卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国民俗史（先秦卷）](#) [下载链接1](#)