

外国名雕塑解读



[外国名雕塑解读_下载链接1](#)

著者:陈龙海

出版者:岳麓

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787807610236

《外国名雕塑解读:泥石中律动的生命》主要内容：罗丹说：“生命之泉，是由心中飞涌的；生命之花，是由内而外开放的。同样，在美丽的雕刻中，常潜伏着强烈的内心颤动。这是古代艺术的奥秘。”石头是冰冷的，泥土是没有情感可言的。当雕塑家的生命之泉滋润了石头、雕塑家的生命之花开放在泥土上的时候，石头便有了温度，在泥土上能嗅到生命的芳香。这就是雕塑艺术的魅力。雕塑艺术用体积占领空间，以三维实体为语言，以人体为主要题材，这是雕塑艺术的质的规定性。真正优秀的雕塑，是凝固的舞蹈，是不朽的史诗。达到这种高度的雕塑家才能称作大师，大师总是稀罕的。

作者介绍:

目录:

自序1.人类的母神2.黑溜溜的大眼睛3.滴血雄鹰4.斯芬克司5.一本正经的法老6.在天愿作比翼鸟在地愿为连理枝7.老村长与凯伊8.东方女性的美9.开心的游戏10.埃及雇佣兵11.东方的救世主12.骚动的情欲13.永别了，巴米扬大佛14.苦行的释迦15.印度的神灵16.东西混血的宁馨儿17.石壁上的神话18.艳情漫漫爱意绵绵19.自由的精灵20.神秘的大象21.永恒的残缺之美22.在维纳斯诞生的时刻23.生如夏花之灿烂24.雅典王冠上的明珠25.战斗的雅典娜26.胜利女神的礼赞27.亚历山大与阿里斯托芬28.痛苦的庄严与自尊的崇高29.败也英雄30.醉酒当哭31.走向人间的神32.致敬，米隆33.运动员进行曲34.战士的歌35.爱在希腊36.童年的回忆37.哀婉的别离38.哲学的脑袋39.悲情拉奥孔40.母狼的传人41.歌功颂德的典范42.罗马的贵妇43.凯旋时刻44.圣母有喜45.圣母之死46.爱情的代价47.少年英雄48.谁敢横刀跃马49.恶之花50.殊死搏斗51.美的裸呈52.哀悼基督53.巨人大卫54.犹太人的精神领袖55.晨钟暮鼓56.逝者如斯夫，不舍昼夜57.被侮辱和被损害的58.混沌的灵魂59.教皇司令官60.呼唤贤君61.润泽生命的泉水62.关于爱情的游戏63.迷幻的爱64.爱情与暴力65.四河喷泉66.英雄末路67.青铜骑士68.传神写照，正在阿堵中69.丘比特的爱情70.惩罚说谎者71.马赛曲72.丛林规则73.地狱篇74.她在丛中笑75.天使的舞蹈76.照耀世界的自由女神77.丑陋的塌鼻男人78.从蒙昧到觉醒79.地狱之门上的三个影子80.思想者81.在你吻我的一瞬间82.永恒的偶像83.忠义千秋84.化丑为美的最高艺术范本85.人间喜剧86.最美丽的沉思87.罗丹的“手”88.用裸体说话89.有意味的裸体90.会挽雕弓如满月91.生命隋调的自发表演92.扼住命运的咽喉93.身后的丰碑94.为工人树碑立传95.劳动纪念碑96.美利坚之魂97.这是牛头吗98.走近亨利·摩尔99.追忆苏联100.迈开大步，前进

• • • • • ([收起](#))

[外国名雕塑解读_下载链接1](#)

标签

评论

[外国名雕塑解读_下载链接1](#)

书评

[外国名雕塑解读_下载链接1](#)