

古筝演奏教程（上下）



[古筝演奏教程（上下）_下载链接1_](#)

著者:林玲

出版者:百花文艺

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787530649039

《古筝演奏教程(上下)》为非常权威系统的古筝初级进阶教程。书本分别从基本知识、中指“勾”的单音奏法、拇指“托”的单音奏法、中指与拇指的组合“勾托”奏法、食指“抹”与拇指“托”的奏法、“撮”弦与和音奏法、套指奏法、花指、挂奏奏法、左手变音、上滑音奏法、左手下滑音及其他按音练习、左手按弦综合练习、固定手型及手指独立练习、摇指练习、分解和弦、琶音练习、点指练习、双撮练习、扫摇练习、泛音练习等方面进行一一讲解。

《古筝演奏教程(上下)》尤其适用于没有基础的古筝初学者和爱好者，同样适用于各阶段古筝学习者以及教师作为参考。

作者介绍:

林玲女士，中国著名古筝演奏家、教育家；中国音乐学院教授、硕士研究生导师；国内知名音乐专业学府各席教授；古筝国内国际专业比赛资深评委；中国古筝行业标准制定、评定组专家；中国首位免试攻读古筝专业硕士学位之研究生；中央电视台黄金音乐栏目常任讲师、独奏家。

林玲女士师从古筝大师曹正教授，她的演奏即具有深厚的传统功能，又具有鲜明的时代感，被香港《文汇报》等知名新闻媒体誉为“中国当代首屈一指的古筝演奏家”。多年来，林氏经常参加国内外重大演出活动并多次出访亚、欧、美等几十个国家和地区巡演，中央电视台为林氏录制播出了大量独奏节目及独奏专辑，林氏与海内外知名出版社合作出版了多张个人独奏专辑，包括：《敦煌唐人舞》、《寒鸦戏水》、《高山戏水》等.....

林氏的古筝教学在古筝业界享有一定的稳固声望，以授课严谨、方法良著称。多年来，她的个人讲学活动遍布全世界几十个国家和地区，2001年，林氏在中央电视台第三套音乐教室栏目中主讲了为期五个月的《古筝名曲指导》节目，深受古筝爱好者，学习者喜爱，2001年，2002年林氏连获全国青少年艺术新人选拔大赛“园丁奖”，并于2004年荣获澳门首届青少年儿童音乐大赛“金园丁奖”。

林氏已经出版发行的个人教学产品包括《古筝名曲指导》《怎样演奏古筝名曲》、《中国古筝考级辅导》等大量教学VCD，出版发行的教学专著有《古筝入门教材》、《古筝演奏基础教程》主编的曲谱有《中国音乐学院考级教材》、《古筝演奏曲集》，并在国内知名专业刊上发表了《论古筝的音乐表现》、《名曲指导系列》等十几篇学术论文及演奏辅导文章。

目录: 第一课 基本知识第二课 中指“勾”的单音奏法第三课
拇指“托”的单音奏法第四课 中指与拇指的组合“勾托”奏法第五课
食指“抹”与拇指“托”的奏法第六课 “撮”弦与和音奏法第七课 套指奏法第八课
花指、挂奏奏法第九课 左手变音、上滑音奏法第十课
左手下滑音及其他按音练习第十一课 左手按弦综合练习第十二课第十三课第十四课
固定手型及手指独立练习第十五课 摇指练习(一)第十六课
摇指练习(二)第十七课第十八课 分解和弦、琶音练习第十九课第二十课
点指练习、双撮练习第二十一课 扫摇练习第二十二课
泛音练习第二十三课第二十四课第二十五课第二十六课第二十七课
· · · · · (收起)

[古筝演奏教程（上下）_下载链接1](#)

标签

评论

[古筝演奏教程（上下）_下载链接1](#)

书评

[古筝演奏教程（上下）_下载链接1](#)