

教师日记



[教师日记_下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:教育科学出版社

出版时间:2008-3

装帧:平装

isbn:9787504141040

《教师日记》为丰子恺文学代表作之一。为教育阅读本，以日记的形式写成。这是本教育阅读，以日记的形式写就。作者丰子恺，是我国著名的漫画家、作家、翻译家、美术教育家。曾任上海美术家协会主席、上海中国画院院长、全国政协委员、上海市人民代表等职。

作者介绍:

丰子恺（1898—1975），浙江桐乡人。自幼爱好美术。曾师从李叔同学习绘画、音乐。后相继任上海大学、复旦大学和浙江大学美术教授。新中国成立后，任上海中国画院院长、中国美术家协会上海分会主席、上海文学艺术界联合会副主席等。工绘画、书法，亦擅散文创作及文学翻译。著有《教师日记》《音乐入门》和《缘缘堂随笔》等。

目录:

[教师日记_下载链接1](#)

标签

丰子恺

日记

随笔

教育

教师日记

阅读与写作

读书人

中国

评论

我教艺术科，主张不求直接效果，而注重间接效果。不求学生能作直接有用之画，但求涵养其爱美之心。能用作画一般的心来处理生活，对付人世，则生活美化，人世和平。此为艺术的最大效用。

点校不工，常有断句错误和错字等。

国难当头的大家生活

很佛爷。很乐庆

攻人大便那段特好笑

涉及教育甚少，可作史料观。

挺不错的。作者是个有意思的人。

近读子恺先生《教师日记》，收获颇丰，深感日记与人生关系之重要，子凯先生日记中无所不包，妙趣横生，心态恬淡，学贯中西，赤子之心，堪称吾辈楷模，其中记浙大校长竺可桢艰苦朴素，黄制服裤子有俩洞的情景，令人钦佩！

那篇序吸引了我，不过我不喜欢内容。像是很多人在围观一个人的尸体，指认着心肝脾肾，像偷窥，很恶心。当然，这也是艺术家的贡献吧。

能于理智与实利的世界以外另辟一眼界，则世间万法常新，处处皆美的世界。

有趣极，兴味十足

桂林爱国美术教师

以手拍衣，灰尘飞扬室中，如大雾弥漫。村居灰尘甚多。吾等已同化其中，久不感觉灰尘之可恶。今于阳光中见其详，不胜惊骇。四个月来，吾人时时呼吸于此种灰尘中，肺得不为垃圾箱乎？此灰尘平日无时不有。无阳光照映，目不能见，心即安然。世事类此者甚多。此事发吾深省。

书里不知谁用铅笔做的笔记好帅，字帅，内容也帅。

生活，需要一种良好的心态

里面记录很多有趣小事，拍成电影应当很有意思。

战时乱世的琐碎小事情见大时代的民风、人情。

没看完。
丰子恺还是个有意思的人，我竟然有些羡慕~那样的年代好好生活。任何年代都要好好生活。

在颠沛流离、居无定所的年代里，仍保持一颗平常心，实在难得！我自己的日记也要继续写下去

没大感觉。写得坦率也随便。

[教师日记_下载链接1](#)

书评

有些书，一见如故，读之成契。或因青睐某位作者，或因合意某种写作调子，或因邂逅时机特别，书成为一种特别的纪念。丰子恺的书，散淡隽永，在茫茫书海中遗世独立。《教师日记》对我而言，本来只是阅读生活中可预见的普通际遇，殊不料，在断断续续的翻读中，竟觉其日益似旧友—...

还是我一罐风格，没有什么评论，只是写摘抄，这两年豆瓣有了书摘以后，我这个贴在评论里就更加不合时宜了。不是书评。

^ ~ 《教师日记》 丰子恺
教育科学出版社2008年 原序：吾素无日记。……廿六年冬，倭寇以迂...

有些书，一见如故，读之成契。或因青睐某位作者，或因合意某种写作调子，或因邂逅时机特别，书成为一种特别的纪念。丰子恺的书，散淡隽永，在茫茫书海中遗世独立。《教师日记》对我而言，本来只是阅读生活中可预见的普通际遇，殊不料，在断断续续的翻读中，竟觉其日益似旧友—...

把自己在中国教育报发表过书评贴在这里，激励自己新的一年静心读书，开心教书，安心写文。

近来读丰子恺的《教师日记》，常常掩卷沉思，不禁为他在战乱频仍的年代，仍然怀有对天下苍生的悲悯之情而感动；不禁为他在举步维艰的窘境中，仍然乐观豁达地为师为父而振奋。书中所选...

[教师日记_下载链接1](#)