

皮皮鲁和神秘汽车



[皮皮鲁和神秘汽车_下载链接1](#)

著者:郑渊洁

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2008-5

装帧:平装

isbn:9787539141848

《皮皮鲁总动员之大长篇系列:皮皮鲁和神秘汽车》中主人公的说法：基本上，我不是个啰唆的人，你也看到了，我的故事都是短小精悍的，很少长篇大论。但是关于这辆神秘汽车，由于她实在有点天马行空，所以不得不多费点口舌。

坦白说，这个故事有一点吓人。因为这辆神秘汽车其实是一辆鬼车，不是见鬼的车，是由鬼变成的车。狮身人面见过吗？这个基本上就是车身人面。也许这个世界上真的有许多我们不知道的事，苗我白原来也不相信他的妻子崔文然死后能变成鬼车，可是他连续好几天的夜里都听到汽车报警器的鸣叫声，那是其他人都听不到，只有他一个人能听到的……

说实话，这个故事还有一点感人。因为崔文然死后变成鬼车真的不是为了吓人的。她是想要抓住杀害自己的凶手。崔文然生前是一名出租车司机，惨遭歹徒的杀害，这名恶徒杀人越货，残杀了许多出租车司机。可是两年过去了，警察还是没有抓住他。也许是一种强烈的意识让崔文然在死后变成了鬼车，她牢牢记着凶手的样子，她要亲自抓住他。

其实呢，这个故事真有一点磨人。因为除了崔文然的丈夫苗我白，其他人都不相信鬼车的存在，警察甚至还误以为苗我白就是杀人凶手。活说崔文然和苗我白原是情深义笃的恩爱夫妻，崔文然被害后，苗我白差点也随她而去了。在亲朋好友的安慰下，他终于又过上了平静的生活。崔文然本不想去打扰自己的丈夫，可是要抓到凶手，又必须要他帮忙。你想想，一辆无人驾驶的汽车在马路上奔驰，警察能不抓她吗？虽然鬼车有来无影去无踪的本领，但是一旦她失去“车形”，就看不到人间的事情，也就不可能抓得到凶手了。所以崔文然找到了苗我白，有苗我白坐在鬼车上，应该就不会引起警察注意了吧。

应该，如果这辆鬼车上牌照的话，如果苗我白有驾照的话。

可是没有。苗我白坐在鬼车上一上路就被交警逮着了，正要拘留他，鬼车不翼而飞了。这一串奇怪的事件引起了警方的注意，几年都破不了系列抢劫杀害出租车司机案的警察将视线锁定在苗我白的身上。

作者介绍:

目录: 皮皮鲁有话说

第一章 神秘的汽车报警器鸣响

第二章 苗我白初识崔文然

第三章 买新车上牌照

第四章 崔文然遇害

第五章 鬼车初现

第六章 苗我白初驾鬼车

第七章 杜岩水盯上苗我白

第八章 陈杨其人

第九章 一条不归路

第十章 苗我白身陷困境

第十一章 众人怀疑苗我白

第十二章 家人相信鬼车存在

第十三章 杜岩水眼见为实

第十四章 苗我绿的伟大计划

第十五章 鬼车工程

第十六章 陈杨伏法

第十七章 录像被盗

第十八章 冠军公司汽车只卖1元

第十九章 苗氏兄弟成为众矢之的

第二十章 买凶投毒
第二十一章 短暂的欢乐
第二十二章 徐超接受投毒任务
第二十三章 相继中毒
· · · · · (收起)

[皮皮鲁和神秘汽车_下载链接1](#)

标签

郑渊洁

皮皮鲁

童话

儿童文学

小说

皮皮鲁和神秘汽车

皮皮鲁和幻影号

中国文学

评论

传说中的《鬼车》。

额， 结尾是神马意思呀，是说 鬼魂汽车已经流通了吗

老郑的童话……好吧，还是说小说，长篇小说，里，最差劲的一部。停下故事本身插入众多可有可无的议论与批判的超展开趣味在这里发挥到一个极致，而故事开头的神秘性多是故弄玄虚没有新鲜感，鬼车本身其实很有发挥余地，但完全不及昔日活车之万一。越往后面就越不尽人意，不断简化的发展，严重烂尾……毛病多得数不过来，角色也是各种极品啊……所以我还是想说这是个童话了。世人对童话的要求会比小说低一点。

越发无聊

创意应该来自郑渊洁早年写的《活车》系列，但搭配自以为是的黑深残后就很烂了。

超恐怖，太黑暗了完全不是给小孩子看的

超级好看。到现在也比胡编乱造的网文强多了。唯一不足:我感觉结局直接就烂尾了，完全没有讲完就草草结束。

这本书籍讲述了苗我白的妻子崔文然因为被杀死而变成鬼车的故事，教导我们要如何不要去害别人

主角夫妻两个好作，全书透露出的价值观太偏激了。无形中，可能是有意吧，把社会上的人都黑了。汽车产业链上的员工并不是书里描写的那么穷凶极恶！

想的太多 反而破坏了整体性 从热爱沉默的羔羊的反派就能看出来

补

找到了新的可以耗時間的事情了，小時候看這本，到現在的想法也是：這明明是中篇小說，不是童話！

苗我白紅綠

鄭淵潔的書無條件五星，小時候看的書現在印象最深的就是他的了

這本特別特別好。不到十歲的我第一次為愛情故事哭到抽。

被時代與童話定位所埋沒的「真物」 如今想來真的是心驚膽戰
童年的回憶若是读懂這些東西該是多麼可怕的事情

“文然，來。”

不好，嚇人！

皮皮魯 童年不會消失

還行吧 bug 蠻多的（

[皮皮魯和神秘汽車_下載鏈接1](#)

書評

线索老套无比，情节弱智无比，来龙去脉扯淡无比。
老郑2002年后写的那些中长篇，还说是童话有点牵强了。说白了，就是一个成人猎奇小说。跟火车站附近卖的地摊杂志小说一个性质，纯粹是为了让你享受阅读跌宕起伏的奇异情节的快感而生。然而由于他那点套路实在是太老了，所以现在...

真是没有想到 老郑居然没有连载完
然后就开始了3年疯狂淘书的经历,终于在某日的午后,在一叠很幼稚的书的中间发现了<鬼车>

又回成都了。
《郑渊洁选集》这个系列是在我高三的时候开始出版单行本的，那年生日有女同学送我一本《智齿》，之后我就一本一本买来也全套了。
这次回成都，在我旧书架上又看到这本《鬼车》，很快就又翻完一遍，很不情愿的发现自己对作者的热爱程度已经减退了一些——曾经是...

郑渊洁的小说，一直给人这种感觉。那次看别人的评论，然后我也感觉：有些像鬼片。呵呵，不过那想象力不是被束缚的、按部就班的人所能达到的。

[皮皮鲁和神秘汽车 下载链接1](#)