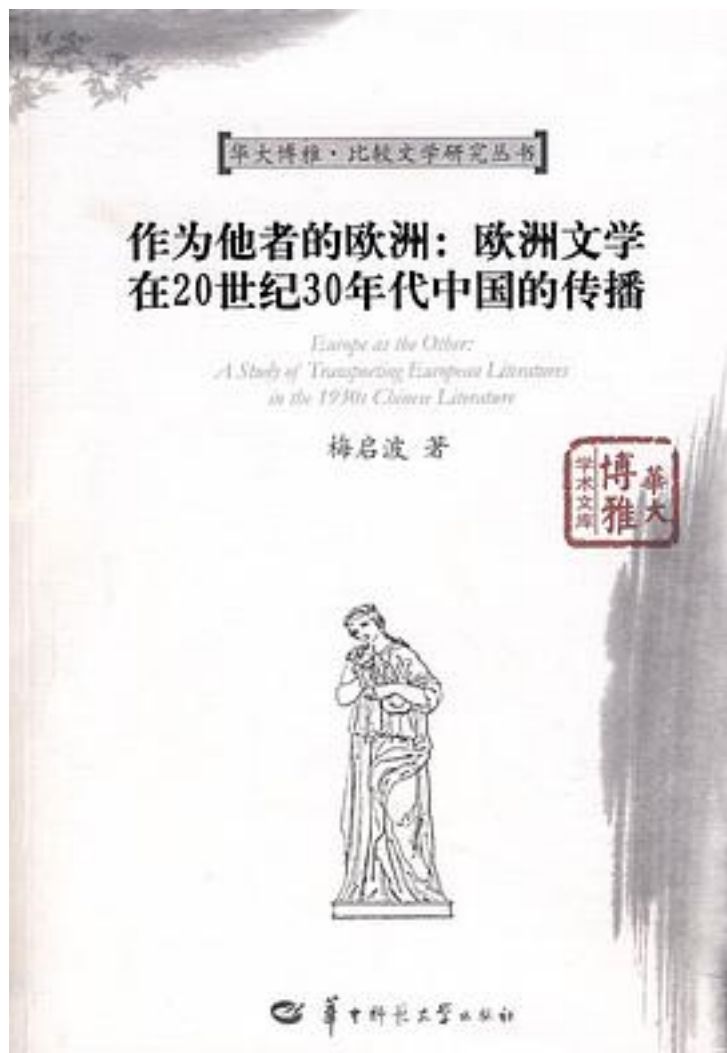


作为他者的欧洲



[作为他者的欧洲_下载链接1](#)

著者:梅启波

出版者:华中师范大学出版社

出版时间:2008-3

装帧:平装

isbn:9787562236993

本书是在作者硕士论文《20世纪30年代中国文学对欧洲的接纳与变异》的基础上进一步思考和扩展的结果。书中对20世纪30年代的中国文学有所发掘，提出和整理了一些过去被忽略的材料和问题，并在比较文学的理论和方法上引入了现代传播学理论。

作者介绍:

目录:

[作为他者的欧洲_下载链接1](#)

标签

老舍研究

老舍

*中国现代文学卒论

评论

雾里看花说老舍，也只能把老舍说的云里雾里的

[作为他者的欧洲_下载链接1](#)

书评

[作为他者的欧洲_下载链接1](#)