

浪人劍客(24)



[浪人劍客\(24\) 下载链接1](#)

著者:[日] 井上雄彦

出版者:尖端出版社

出版时间:2006/10/23

装帧:平裝

isbn:9787702206862

武藏和傳七郎決鬥的日子近在眼前，在決鬥的前一天，武藏終於遇見了小次郎。兩人的命運終於有了交集！決鬥當天，植田再度找上武藏，請求不要赴約，就這樣離開京都。經過了一年的歲月，武藏和傳七郎對抗的時刻，終於來臨！

作者介绍:

目录:

[浪人劍客\(24\) 下载链接1](#)

[标签](#)

[井上雄彦](#)

[漫画](#)

[井上雄彦](#)

[日本](#)

[浪客行](#)

[浪人劍客](#)

[漫画](#)

[日本漫画](#)

[评论](#)

★★★★☆武藏跟小次郎都很可爱。

武藏和小次郎的再次邂逅，两人这种嬉戏估计以后都不会有了，第三次相遇的话，就是刀刃相向了吧。PS：这卷两只都太卖萌了，看到小次郎捏武藏的脸，好有喜感>.<真希望他们是一生的朋友。

剑道是什么？

其实就是浪客行?

武藏和小次郎的相逢。傳七郎已經差出一個等級了，決鬥已然開始，希望天資不足但勤行精進，心有執悞但剛毅頑強的傳七郎能輸得體面一些。

武藏越来越会卖萌了==

再会小次郎 对决传七郎

从画技来说，并上现在无人能敌

武藏和小次郎啊！！古裝版的櫻木和流川嘛.....好好笑~~~俩人的表情都好贱....哈哈哈...

武藏与小次郎再次会面

很精彩的一本。最强烈的感受：小次郎是个天才，而武藏的感悟能力和韧性是强项。真希望他们两个永远不要做对手。哪怕做不成朋友，也不要互砍啊！

[浪人劍客\(24\) 下载链接1](#)

书评

小说创作有这样一个理论：即使最次要的配角，在其本位而言也是主角。这一点谁都明白，但真正能将之贯彻的叙事者极少，并上雄彦却真的做到了——只有几格画面的纯龙套往往都被他处理得有血有肉（这样的例子太多了，如小次郎睡过的几个女人，如吉冈道场围剿武藏时的许多无...

[浪人劍客\(24\) 下载链接1](#)