

文化嬗变的时代色彩



[文化嬗变的时代色彩 下载链接1](#)

著者:季国清

出版者:人民出版社

出版时间:2008-5-1

装帧:平装

isbn:9787010070728

《文化嬗变的时代色彩》主要内容：我们探讨当代中国文化的嬗变、当然离不开伟大的改革开放运动，政治上和经济上的巨大变迁自然是文化嬗变和神奇动力。“定性”就是

给文化整体主义一个合适的定义和界说。当我在勾画《文化嬗变的时代色彩》的结构时，设计了一个让读者感受整体主义的方式，这就是现在这四部分的命名：定性，转型，表征，新生。四个题目本来并没有必要非严整不可，但我在这里故意用文字数量一致又合辙押韵的形式，正是要以此做一个示范——这就是整体主义。整体主义就是要用同一性和同一律来实施对整体的控制和统治。

作者介绍：

目录：一定性

1 整体主义解读

2 个体主义剖析

二 转型

1 市场化

2 互联网

3 新信息

4 大地理

5 世界经济一体

三 表征

1 自然人对社会人的背离

2 经济人对政治人的背离

3 功利主义的可分解性

4 社会的平面化运动

5 历时性向共时性的倾斜

6 己所欲之，不施于人

四 新生

1 价值取向

2 协同学与序参量

3 不可逆

4 公平与正义的起点

· · · · · (收起)

[文化嬗变的时代色彩 下载链接1](#)

标签

文化

哲学

评论

处于局域网时代，岂能乐观？

值得珍藏的好书！用文化解析历史/时代现象，读后有豁然开朗之感。

[文化嬗变的时代色彩 下载链接1](#)

书评

[文化嬗变的时代色彩 下载链接1](#)