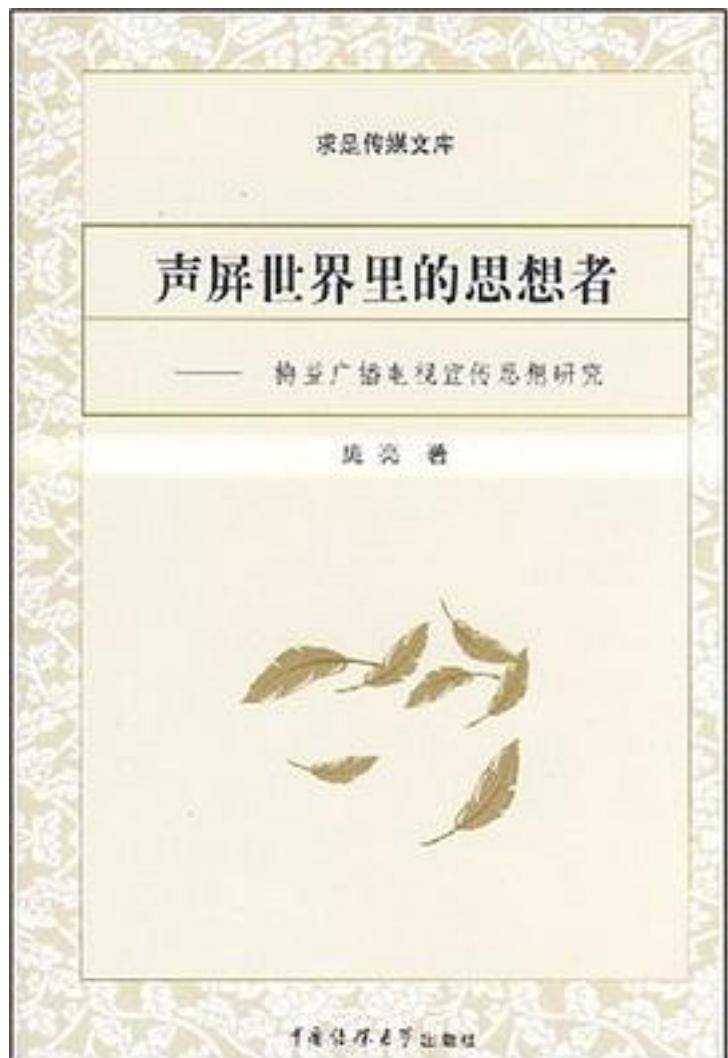


# 声屏世界里的思想者



[声屏世界里的思想者 下载链接1](#)

著者:庞亮

出版者:

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787811272543

《声屏世界里的思想者:梅益广播电视宣传思想研究》从总体上运用系统论方法进行研究，在研究取向上以宏观、定性研究为主，通过搜集和整理史料，运用马克思主义的研究方法，深入研究梅益广播电视宣传思想，着重分析梅益广播电视宣传思想的特征与内涵，努力探索出一种广播电视史学中专题人物研究的方法与路径。该书在坚持马克思主义的立场和观点，以辩证唯物主义和历史唯物主义为总的指导思想原则下，运用了还原历史事实、历史分析与逻辑分析、系统科学等一些具体研究方法，体现了作者在方法论上的学术自觉，使其在全书研究内容的扩展和研究结论的得出上都更为接近真实的历史。作为长期奋战在广播电视一线的领导，小到稿件的采写改编，大到广播电视的发展方向和建设方针，梅益都付出了大量心血与汗水。在行政工作之余，他还记下大量对广播电视事业发展与建设的理性思考。他主持了从第一次到第八次的全国广播工作会议，撰写各类讲话、报告、书信等文稿数十万言。这些思想成果内涵丰富，涉及到事业建设、业务管理、技术进步、队伍建设等广播电视发展的各个方面，成为长时间内指导我国广播电视发展和前进的理论参照。系统总结和研究梅益的广播电视宣传思想，对于当前日益深化的包括广播影视业在内的文化事业的改革与发展有重要的

作者介绍:

目录:

[声屏世界里的思想者](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[声屏世界里的思想者](#) [下载链接1](#)

书评

---

[声屏世界里的思想者](#) [下载链接1](#)