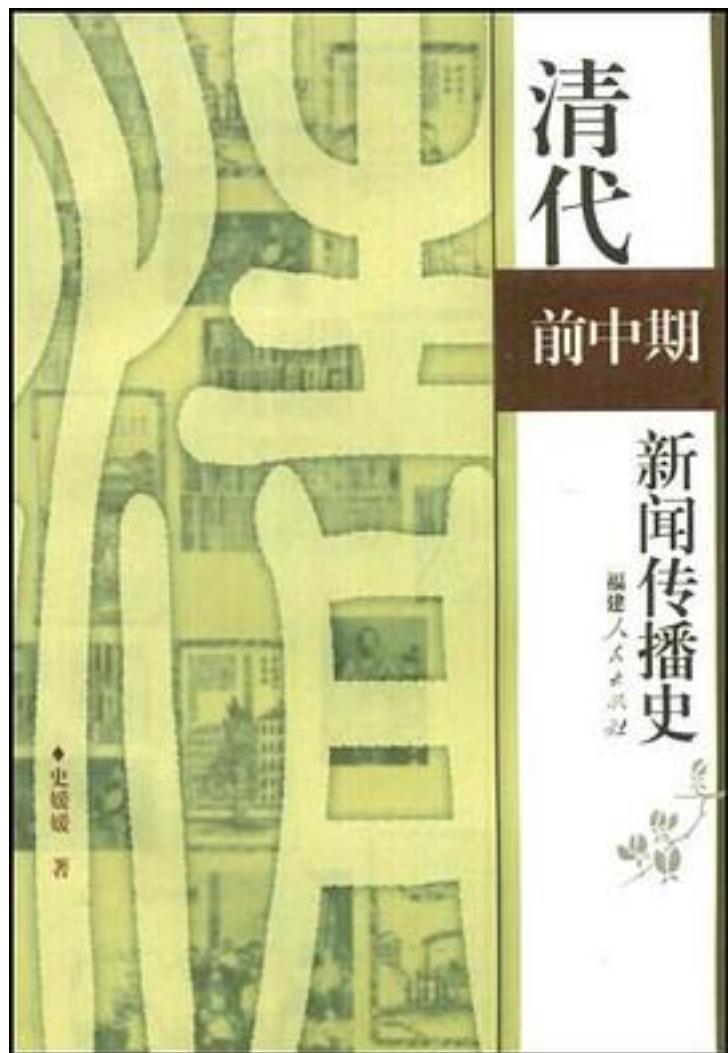


# 清代前中期新闻传播史



[清代前中期新闻传播史 下载链接1](#)

著者:史媛媛

出版者:福建人民出版社

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787211056392

《清代前中期新闻传播史》是一部填补中国新闻史研究空白的学术专著；这是一部全面、系统展示我国古代新闻事业颠峰期的著作。

《清代前中期新闻传播史》在全面揭示清代新闻传播内容的基础上，还运用史论结合的方法揭示了清代新闻传播活动发展的规律与趋势。处于中国古代社会的最后的一个时期，清代的新闻传播不是简单地重复前朝，而是在前代的基础上有所前进有所发展。清代的新闻事业可以说是我国古代新闻事业发展的最高峰。清代不仅将我国古代新闻传播活动发展到了极致，还显露出向近代新闻传播过渡的迹象。虽然清代前中期并没有诞生出近代模式的新闻传媒，没有实现新闻事业的近代化，但是，历史表明，即使没有外报的传人，中国古代新闻事业也将缓慢而必然地向近代新闻事业转化。这与中国近代社会历史本身的发展规律是相一致、相吻合的。

作者介绍：

目录：导论

第一章 清代新闻传播的历史背景

第一节 满族的崛起和清军人关

第二节 盛世的繁荣

第三节 落后的帝国

第二章 清军入关前的新闻传播

第一节 后金六部的设立与塘报

第二节 榜文

第三节 后金对明朝邸报的利用

第四节 明朝邸报泄密，明清议和失败

第三章 清代邸报

第一节 发抄与邸报的形成

第二节 提塘与邸报的抄传

第三节 提塘报房

第四节 邸报的内容

第五节 十八世纪欧洲人眼中的清代邸报

第六节 邸报的新闻特性

第七节 邸报的读者

第八节 清代邸报是官报吗？

第四章 报房《京报》与地方新闻事业

第一节 北京民间报房的出现

第二节 民间京报房的运营

第三节 《京报》的内容和性质

第四节 《京报》的受众

第五节 清代地方新闻事业和辕门抄

第五章 清代小报

第一节 清代小报的概念

第二节 小报的传播

第三节 清廷对小报的查禁

第四节 伪孙嘉淦奏稿案中的新闻传播分析

第五节 清廷对新闻传播的控制

第六章 清代告示

第一节 清代告示的类型与内容

第二节 告示的复制与发布

第三节 清代告示的新闻特性分析

第七章 清代的舆论与舆论压迫

第一节 舆论与言官

第二节 清代舆论的表达方式

第三节 清统治者的舆论控制

第八章近代化报刊的出现与中国古代报刊的终结

第一节中国古代报刊的顶峰

第二节近代化报刊的出现

第三节中国古代报刊的终结

结语

主要参考文献

后记

· · · · · (收起)

[清代前中期新闻传播史](#) [下载链接1](#)

标签

明清

新闻史

新闻

清史

传媒

yy

K2中国史

G文科教体

评论

虽然有很多错误，不过比尹韵公那本强多了。。。

-----

按需。

---

翻翻内中史料而已

---

我国的新闻传播活动，自古以来就管控很严~

---

[清代前中期新闻传播史 下载链接1](#)

书评

---

[清代前中期新闻传播史 下载链接1](#)