

西风裁翡翠



[西风裁翡翠 下载链接1](#)

著者:韩博

出版者:上海书店出版社

出版时间:2008-5-1

装帧:平装

isbn:9787806788349

《西风裁翡翠:爱尔兰中南行》主要内容：爱尔兰诗人叶芝在《凯尔特的薄暮》中写道

：“在大城市，我们生活在自己的小团体里，只能窥到世界的一部分。在小镇或村庄里，却没有什么小团体；人不够多。所以，在小地方，你必然能领略整个世界。每个人自己就是一个阶级；每个时辰都有新的挑战。”所以，对大城市感到厌倦的人，必然会去乡野间乱走，潦草的乡野之间，离自己更近，离完整的世界更近。

爱尔兰中南，擅于提供这样的乡野，尽管，有时候，在这里，乡野已不够潦草，已被驯服得过于雅致，但乡野终归是乡野，就算没什么奇迹，也没什么欢喜，仍能教人在肉身的乱走之中缓缓停下灵魂。

作者介绍:

目录:

[西风裁翡翠 下载链接1](#)

标签

爱尔兰

游记

旅游

欧洲

地理

杂书

旅记

文学

评论

20081104

因为是爱尔兰游记而买的，会有种想去的念头，图片挺不错，文字马马虎虎，纸质怪怪的。

图片2分。文字，叫做老作。

随笔。自己造的词有点随意。

不是游记更像随笔，文笔非常好。飘忽的意象并未带来太深刻的印象，爱尔兰，早晚还得亲自走一遭。

文风略犬儒主义。。。看完并没有爱上爱尔兰，倒是很在意作者对现代社会地位吐槽。

我表示看不懂。

爱尔兰~~~这本书文字部分太苍白了点~~~引用的诗没有很完美

第一页的地图真实的就像是刚画上去的。

求right place，right time 唯独记不得第一次读是什么时候了

年少时_魂牵_梦萦的_土地

这书一般人看起来大概有些费力，细细品味大概会为作者的学识感到敬佩，而就我看来，未免晦涩了一些，有堆砌嫌疑。

文艺气息太浓，排比、比喻，各种手法太多。但读进去之后，不失为一种情调。在肉身的乱走中停下灵魂，恩，诸如此类。整套书构思不错。

[西风裁翡翠](#) [下载链接1](#)

书评

[西风裁翡翠](#) [下载链接1](#)