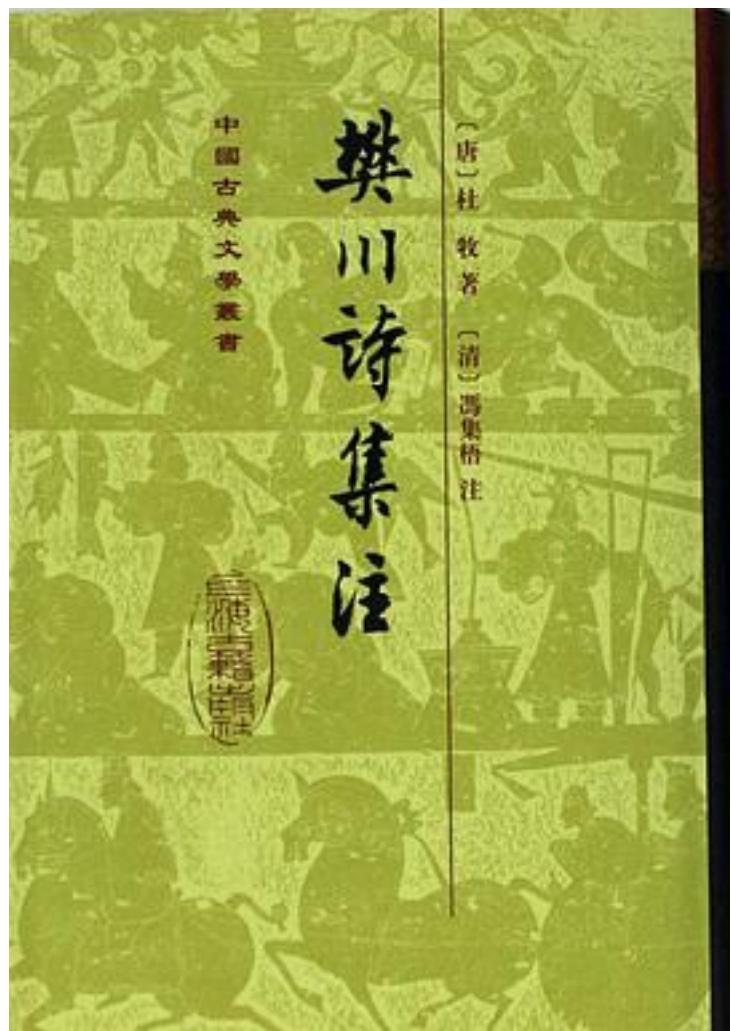


樊川诗集注



[樊川诗集注 下载链接1](#)

著者:杜牧

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1978

装帧:

isbn:

作者介绍:

杜樊川诗雄姿英发

目录:

[樊川诗集注 下载链接1](#)

标签

杜牧

唐诗

古典文学

上海古籍出版社

风韵

诗歌

中国文学

瑰丽

评论

难得的一本，16年情人节遛弯购得，杜牧诗阳刚有劲。

和老李的飘逸与老杜的沉着有所不同的是：如果说小李是美丽的，那么小杜则是俊爽的。当然，用一个词去概括他们的诗，则失之冒失和武断，只能说是我们的第一印象，随

着某几个字词的融化变得丰厚，或流光溢彩起来。故云中来回，读《杜樊川集》是一件极可心的事情。他的古诗虽学昌黎，但末句或先扬后抑，或先抑后扬，或层峦叠嶂，瞬间“轻舟已过万重山”矣，戏拟为欧亨利似的结尾。其律绝佳处前人多已述及，即使偶作绮语，痴，但不执。人说“六朝人物晚唐诗”，小杜清新或似庾开府，俊朗或若鲍参军，苍茫中别有古味。其中寓史于评，后人多学其笔意。再说，谁叫他是《通典》一书作者的孙子呢！

上海古籍1978年版，杜牧研究必读书。

注解实在繁琐

俊爽。

[樊川诗集注 下载链接1](#)

书评

几乎都知道，陈寅恪在《王观堂先生挽词》中的那句“风义平生师友间”实是出自李商隐的“平生风义兼师友”，是哀吊好友刘蕡的。刘蕡因直谏罹祸，为小人所诬，于贬谪途中含冤而歿，六十余年后才平反昭雪，这时，其好友商隐已根本来不及见。商隐一生落落寡合，去世后只有崔珏一人...

[樊川诗集注 下载链接1](#)