

快乐制造者



[快乐制造者_下载链接1](#)

著者:[美] 詹姆斯·冈恩

出版者:河北科学技术出版社

出版时间:1999-12-01

装帧:

isbn:9787537519311

幸福能不能用公式计算，快乐能不能用机器制造？

掌握了快乐秘密的“快乐学公司”，将整个世界置于自己的统治之下，他们的目标只有一个，那就是让全人类得到终极的幸福。世人皆沉醉于机器制造的快乐，唯有一小部分反叛者逃亡到了外星世界。数百年后，逃亡者的后裔们发现来自地球和其他星球的音信全部断绝，于是他们派遣一艘飞船回到地球探询究竟……

作者以非凡的想像力为读者描绘了一幅未来世界的神秘场景。在紧张的情节发展中，我们又时时能够体会到作者沉重的思考：生命的目标是不是仅仅为了快乐，究竟什么才是幸福和快乐？

作者介绍:

目录:

[快乐制造者_下载链接1](#)

标签

科幻

小说

詹姆斯·冈恩

美国

世界科幻大师丛书

美国文学

社会类科幻

儿童文学

评论

嘛，所以说是痛苦和对追求快乐的过程才是人类进步的原动力嘛【快乐学三部曲还算好看，但鉴于刚看完大气磅礴的基地系列，不免嫌纲恩的科幻有些局促

快乐不是唯一意义。

「一个人并不真正胜任的工作所带来的挑战，可以促使他做出难以置信的努力……同时毁掉他的性格、消化功能和家庭。」「快乐学的技巧，对愿望进行压制、削减、转换。」「人们有一种幻觉：顶层有足够的地方，只有底层才人满为患。」「请教会我如何赚钱，那样我就能把东西买回来，减轻这欲望的折磨。」

休憩254th，不算深刻但引起了我很长时间的思考，什么是快乐，快乐和自由孰轻孰重。如果有人能够一直欺骗我，让我自觉身处快乐之中实际上这种快乐并非公认的快乐意义，那么这究竟值不值得。又或者，如果我身处这种虚幻的快乐之中，有人硬要我醒觉，我会不会感激他。又或者，如果我沉溺的快乐让我失去了自由，我真的会在意这种自由的失去吗？我发现我不会，原来不知不觉，我已经这样的消极和疲惫，那种沉溺在子宫温暖安全的快乐感以及这种感觉本质的缓慢催眠与死亡，我并不排斥，亲爱的啊，如果有一天你发现我沉溺在美梦中，请别忙叫醒我，最痛苦的美梦后醒觉的空虚，来的晚一些也好啊

这书分三部，第一部很一般，越往后看越发人深思

渣渣左派的书

让我想起火星编年史。一部小史诗，富有诗意的文笔探讨人类的终极问题之一 -- 快乐

其中的观念很受用啊~虽然道理很简单。

一个人所拥有的一切，便是他自己。他的自信，还有那些他愿意去相信的幻觉。其余的一切，都不过是谎言而已。

嗯，被低估的一本小说。和赫胥黎的《美丽新世界》绝对有一拼。反乌托邦。

想法还不错，但是代入感不够强… 现在都不太记得讲什么了… 呃啊…

享受生活这场的强奸吧【原来这才是出处

作者绝对萝莉控！

当快乐成为责任，我不知道拥有这样的快乐是不是另一种不幸

1961年的杰作。稍后上评论

奇点

前半本比较有创意，后半本有点“虽然说不出这个世界哪里不好但总之就是要证明它不好”的味道，认为人类在这种环境下会因为沉溺在胎儿状态的快乐而走向灭亡也太低估人类对成就感和探索心这类积极快乐的需求了。

挺不错的。

两个问题：是否人类的终极目标就是幸福，权力金钱都只是通往幸福的手段？如果有人强迫你上天堂，你是否会选择下地狱。书里的答案是，唾手可得的天堂就是地狱。故事虽然简单，但属性包含了反乌托邦、赛博朋克、外太空殖民、缸中之脑、后启示录，在1961年属于相当超前的科幻作品了。

快乐制造者，一本披着科幻外衣的通俗化哲学教程。又一部反乌托邦，更多心理层面的

[快乐制造者_下载链接1](#)

书评

1, 《快乐制造者》与电影

《阿凡达》上映一段时间以来，有时有人要找缺点骂的，可惜找到硬伤的少，最多就是说一句剧情老套，这显然不同于中国的市场电影，在其中，脑残的情节比比皆是，实在太好骂。应该说好莱坞胜在底子厚，发展很成熟，经过一段时间的锻炼，基本形成一套

...

大刘在《三体2》中借白蓉的口说道，文学形象的塑造过程有一个最高状态，在那种状态下，小说中的人物在文学家的思想中拥有了生命，文学家无法控制这些人物，甚至无法预测他们下一步的行为，只是好奇地跟着他们，像偷窥狂一般观察他们生活中最细微的部分，记录下来，就成为了经典...

最近我读了詹姆斯·冈恩的经典科幻小说《快乐制造者》，故事讲述的是一个被快乐学统治的未来社会，基本目的就是最大程度的满足其成员的快乐，一切社会活动都以快乐为中心，还培养出一批快乐学家帮助其成员得到快乐，可就在其成员无限的享受快乐之时，人类社会却开始走向了...

[快乐制造者_下载链接1](#)