

二十世纪中国诗歌精选



[二十世纪中国诗歌精选 下载链接1](#)

著者:沈庆利

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-6

装帧:平装

isbn:9787020070350

《二十世纪中国诗歌精选(增订版)》主要内容：“五四”新文化运动的发生，使诗歌进入到一个崭新的时代，它从内容到形式都焕然一新，和五四启蒙的思想运动相合拍。在中国最初诞生的新诗中，表达个性解放、呼唤自由与光明的爱情诗篇占了很大的比重。如沈尹默的《月夜》、周作人的《小河》、刘半农的《教我如何不想她》等就是其中的代表。在新诗的萌芽和发展初期，胡适和郭沫若两人的贡献最大。胡适在1920年就出版了中国现代的第一部白话诗集《尝试集》，其中主要的内容是表现自我价值和个性解放的精神，影响很大。而郭沫若更是中国新诗发展史上的划时代的人物，他的诗集《女神》以其豪放不羁的叛逆精神和强烈的自我意识以及浪漫诗风影响了一个时代，吹奏了一曲时代精神的最强音。《女神》在内容上充分表现了诗人对旧时代的诅咒，对自由、个性解放的追求和赞美，充溢着爱国主义的激情，呼唤一个喷薄黎明的到来。在艺术上，《女神》形成了豪放洒脱、气势雄浑的风格，是一次艺术形式的大解放。诗集中的《凤凰涅槃》、《天狗》、《地球，我的母亲》、《炉中煤》等都是脍炙人口的名篇，尤其是长诗《凤凰涅槃》以“凤凰死而复生”的传说象征着旧时代的灭亡和作者心目中新中国的诞生，是中国新诗的代表作。

诗歌是人类精神世界的一个重要载体和表现方式，也是启迪人们心灵和智慧的路标。同时它也排除功利和世俗的羁绊，永远属于那些向往青春、幻想和美的人。作为朝气蓬勃的青年人，理应和新诗为伴，为了使自己的心灵充实，同学们，请在诗的世界中遨游吧。

作者介绍:

沈庆利，北京师范大学文学院教授，文学博士，博士生导师，主要研究现当代文学。

目录: 导读
知识链接
刘大白
卖布谣（一）
卹吻
沈尹默
三弦
月夜
周作人
过去的生命
刘半农
相隔一层纸
教我如何不想她
胡适
梦与诗
郭沫若
地球，我的母亲！
凤凰涅槃
康白情
和平的春里
徐志摩
偶然
沙扬娜拉
再别康桥
云游
宗白华
题歌德像
小诗

闻一多
死水
发现
应修人

.....

伊沙
结结巴巴
车过黄河
戈麦
黄昏
当我老了

• • • • • ([收起](#))

[二十世纪中国诗歌精选_下载链接1_](#)

标签

诗歌

中国文学

中国

文学

学生必读

课外书

语文

J

评论

选的确都是经典之作，中国的现代诗虽然至今仍然处于稚嫩期，与古典诗词的成就不

可同日而语，但诗人们突破陈规的方向是对的，他们尝试性的作品读了也很有感触。

我真的觉得新诗还是越新的越好！

选的诗其实还可以。但是不全。民国时期的很多诗也不能看。

找不到我读的那本，跟这个差不多，一个中国近代诗歌精选。种草了绿原，伊沙，贺敬之，艾青……算是一个入门吧

面还挺广的，入门精选。

实际看的是山东文艺出版社的电子版，从书中饱览了大家的各种现代诗的创意，令人叹服

喜欢:月夜，三代，树，鱼化石，断章，乡色酒，致橡树，一代人，远和近，弧线，甜蜜的复仇。

个人阅读史最佳，不为过！

激动

[二十世纪中国诗歌精选_下载链接1](#)

书评

[二十世纪中国诗歌精选 下载链接1](#)