

中國風



[中國風 下载链接1](#)

著者:方文山

出版者:台湾第一人稱傳播事業有限公司

出版时间:2008-6

装帧:平裝

isbn:9789868394025

你知道「武當」之名怎麼來嗎？「金鐘罩」、「鐵布衫」又如何練成？「青花瓷」是什麼樣的瓷器，為什麼不叫黃花瓷或紅花瓷？「楊家槍」耍什麼槍？三國時代亂亂亂，究竟誰出頭？中國文化五千年，博大精深，你懂得多少事？來來來，不多不少，一百道國學常識考考你的底子！

音樂文學創作達人方文山的歌詞縱觀歷史，橫覽文學，含有豐富的寓意與文學典故，不僅多人紛紛效尤，專文研究者更不在少數，還多次被學校老師拿來當做考題。因此，方文山此次傾囊獻出他的拿手絕活，在《中國風—歌詞裡的文字遊戲》中收入34首他最膾炙人口的中國風歌詞，親自與讀者分享方文山的國學世界。

本書從三大方向，建構平坦好走的言語之道，拾階登梯，前往隱藏在文字背後的豐富桃花源。

林中鮮嫩飽滿的智慧之果，滋養於中國五千年的文化土壤，只要翻閱本書，你就會發現要採摘食用並不困難。

壹、修辭法：簡介特殊的詞語用法與文法，並解釋每一詞、每一字背後的精心構想。例如什麼叫做「轉品」修辭法，為何在方文山的歌詞中經常可見此類用法，有何用意？

貳、詳細介紹歌詞裡從古典詩詞與天文地理中孕育而來的創作典故，例如「禪定」、「霸王別姬」、「龜苓膏」、「北大荒」、「豆腐」等129個語詞出處。

參、最後，書末還設計了100道國學常識選擇題，希望透過歌詞中的文字遊戲，與讀者進行有趣的互動，讓知識變得更親近。

經由這樣的分享，方文山讓歌詞不只是歌詞，還是一種傳遞知識的新媒介，打破一般歌詞只會風花雪月的窠臼。

目錄

【自序】中國風—歌詞裡的文字遊戲

壹?歌詞關鍵字註解

1. 胡同裡有隻貓 「胡同、侃大山」
2. 娘子 「江南、塞北、客棧、楊柳、店小、三兩銀、相思寄紅豆」
3. 上海一九四三 「一九四三、楷書、吳儂軟語、外灘、春聯、弄堂」
4. 雙截棍
「鐵沙掌、金鐘罩、鐵布衫、雙截棍、少林、武當、任督二脈、太極、輕功、國術館、東亞病夫、楊家槍、茶道」
5. 刀馬旦 「霸王別姬、二胡、刀馬旦、北大荒、耍花槍、馬步」
6. 龍拳 「龍、漢字、長城、蒙古高原、黃河、長江、泰山」
7. 爺爺泡的茶 「唐朝、陸羽和茶經」
8. 風沙 「幽靈」
9. 東風破 「東風破、琵琶」
10. 雙刀 「唐裝、丹鳳眼」
11. 敦煌 「敦煌、絲路」
12. 千年之戀 「輪迴」
13. 祭魂酒 「狼煙」
14. 鷹之戀 「長安」

15. 嘻遊記 「西遊記、玄奘、天竺、唐太宗」
16. 亂舞春秋 「三國、諸葛亮、東漢、黃巾賊、中原、九州、北斗七星」
17. 茶湯 「焚香」
18. 祥龍十八掌 「祥龍十八掌、大悲咒、活佛」
19. 牡丹江 「牡丹江」
20. 棋王 「象棋、九宮格」
21. 髮如雪
「狼牙月、伊人、惹塵埃、紅顏、青史、三千、東流水、髮如雪、邀明月、銅鏡」
22. ...MORE>>

作者介紹:

方文山

擅長拆解語言使用的慣性，重新澆灌文字重量，賦予其新的意義，紡織出新的質地，建構後現代新詞風。其創作的詞中充滿強烈的畫面感、濃郁的東方風，是華語歌壇「音樂文學」的創作才子，更是各種音樂獎項的常客。

方文山獨樹一幟的文字，促發了音樂創作另類革命，歌詞在他筆下，不再是單純的流行文化，更是一種文學現象。

另外，其從職業背景歌詞韻腳中所衍生的「素顏韻腳詩」，則無疑是一股辨識度極高、旗幟鮮明的新興新詩流派！

獲獎紀錄／台灣地區

曾連續八賜入圍台灣第十二到十九屆金曲獎最佳作詞獎，並在第十三屆同一屆入圍三首作品，最終以《威廉古堡》榮獲該年度最佳作詞人獎。

其入圍作品如下：娘子、上海一九四三、愛在西元前、爺爺泡的茶、東風破、止戰之殤、髮如雪、菊花台、青花瓷等。

榮獲中華音樂人交流協會89.90.92.94.95等年度十大單曲作詞獎，其入圍作品如下：印地安老斑鳩、威廉古堡、東風破、牡丹江、菊花台等。

2006年Hito流行音樂獎最佳作詞人獎——《夜曲》

第42屆金馬獎最佳原創電影主題曲入圍——《飄移》

第44屆金馬獎最佳原創電影主題曲獎——《不能說的秘密》

目錄:

[中國風 下载链接1](#)

标签

方文山

中国风

歌词

歌词里的文字游戏

音樂

歌詞

词人

文化

评论

周杰伦的咕哝式发音，就像一式太极八卦手，将被方文山拆解的歌词重新洗牌。于是，天青色的烟雨与等你的我，再度浮现在眼前……

這有必要出書嗎～太淺。

整个跟做语文练习册的字词练习和现代文阅读一样。。我无语了。

有种在看百度百科的感觉。

给小学生上的语文课。。。外加点历史。。。

挺有意思的，了解不少小知识。

比想象中要低级很多

居然全是歌词

20081111

或许对某些人来说扫盲还可以。

你曾从我手中抢过此书，却偏偏说是我死皮赖脸的求你要的。

有空做做后面的题阿，嘿嘿

其歌词不只是歌词，还是一种传递知识的新媒介。

好烂

一直在喜欢的中国风～

你知道，但你想不到，文山把这些日常的词语当做功课来做

中国风，文字游戏，转品，转化，顶真，国学

两年前买了还没看几遍，就丢了

[中國風 下载链接1](#)

书评

半夜一个人抱着方文山的《中国风》，拼着老命在做里面的题目。不料越做越心惊。一度在读前半部分的时候觉得，这根本就是一本给中学生当高考试复习书来用的要点大全，却不料在后半本大会考中遭遇惨败。不禁开始嘀咕，这到底是一本怎样的书啊！这套书和另一本《青花瓷》是一个...

对方文山是一直很有期待的。
也是去年的这个时候,顶着炎炎烈日看他的<素颜韵脚诗>,这个外表粗犷,留些胡渣的男人写出如此温文尔雅的小情诗让我惊叹不已。
几乎那一个星期,我都在反复摹写,细细品读,爱不释手。《无可救药的三十一个字》一抹夜来香在月光...

前周入手方文山的“大作”《中国风：歌词里的文字游戏》，看了又看，雷了又雷，终于彻底外焦里嫩，喷喷香香——我的厨艺怎么不可以精进至此？
别老说什么人家外埠偶像抢钱不要命了，我邦自诩文人的其实又怎么甘落人后。早年周杰伦出《半岛铁盒》，至少还有火辣图片，附...

刚到手 有点小失望 感觉有点像讲解给小学生的书的说。。
不过也算是方文山的歌词汇总了。。

[中國風 下载链接1](#)