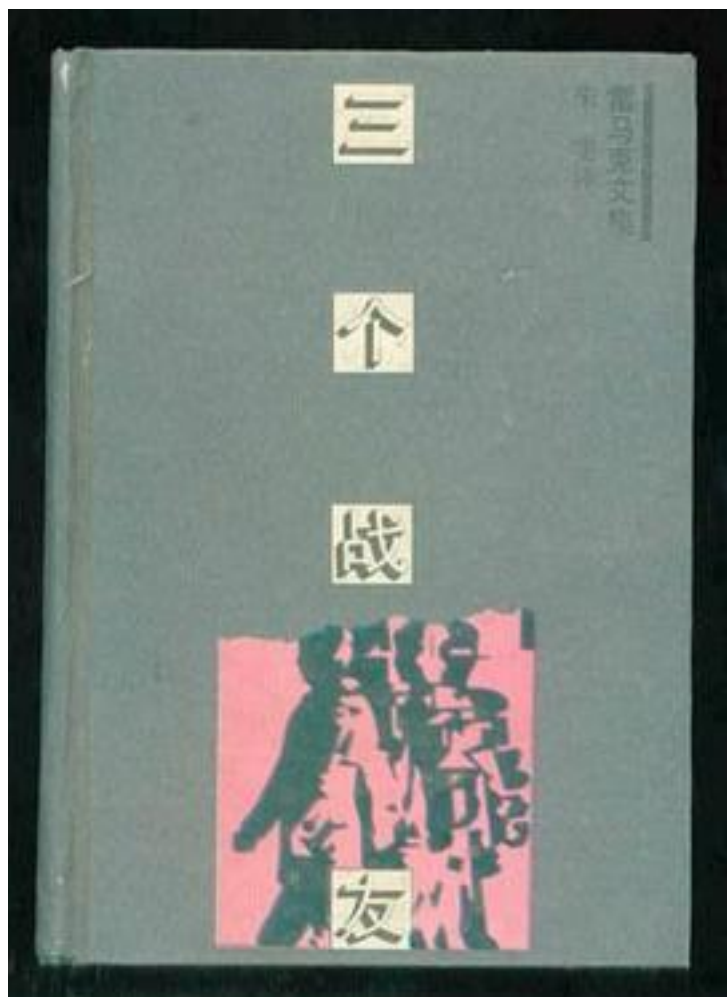


# 三个战友



[三个战友\\_下载链接1\\_](#)

著者:雷马克

出版者:上海译文出版社

出版时间:1995-12

装帧:精装

isbn:9787532716661

本书主要讲述了发生在20世纪初，德国战争中三个战友为了爱情、友情而产生的故事。对战争，对法西斯德国对军国主义的谴责和抨击。

作者介绍:

埃里希·玛丽亚·雷马克于一八九八年六月二十二日生在德国的奥斯纳布吕克市。一九四零年至一九四二年，他在该市上小学，一九四二年至一九四五年，在奥斯纳布吕克市天主教师范学校三年制初级班学习，一九四六年成了奥斯纳布吕克师范学校学生。同年十一月二十一日，他应征入伍，翌年六月开赴西线战场参战，不久即在战斗中受伤住进医院。一九四八年十一月，他从野战医院回到奥斯纳布吕克，仅数日即被授予一级铁十字勋章。一九四九年，雷马克又回到天主教师范学校继续学习，九月通过小学教师任职资格考试，接着在奥斯纳布吕克郊区几所小学当过教师。一九五二年十一月，雷马克弃教并在市里先后当过商店职员、会计、墓碑经销商、钢琴教师、风琴师。一九五二年十月，他到汉诺威大陆橡胶厂任广告撰稿人和编辑。一九五四年十二月，雷马克到柏林并在《体育画报》任编辑。一九五五年，雷马克与伊尔莎·尤塔·察姆博纳结婚(一九五三年离婚，一九五八年复婚，一九五七年再离婚)。一九五六年，雷马克通过贵族胡戈·冯·布赫瓦尔德的收养手续而获得“冯·布赫瓦尔德男爵”的称号。一九五九年至一九六三年，雷马克回乡创作长篇小说《归来》。一九六一年，由于面临纳粹迫害的危险，雷马克前往法国并转到瑞士定居。一九六三年五月十一日，雷马克的作品与德国进步作家的作品被焚烧。一九六五年至一九六八年，雷马克漫游了巴黎、萨尔茨堡、圣莫里茨和威尼斯，其间曾在比利时居留。一九六九年三月，他与夫人到达美国，直至一九七三年九月，除中间短暂去过巴黎和墨西哥城外，他们都住在洛杉矶，大部分时间在好莱坞，忙于把自己的作品改编成电影。一九七三年十月至一九七五年，雷马克夫妇住在纽约。一九七七年八月，雷马克加入美国籍。翌年雷马克返回欧洲，从此时起至一九八六年，雷马克轮流在瑞士的龙科港和纽约居住。一九七八年，他与好莱坞三四十年代红星波利特·戈达德结婚。晚年他住在瑞士洛迦诺。一九七九年九月二十五日，雷马克在洛迦诺医院病逝。

雷马克一生作品甚丰，作品被译成三十余种文字，其代表作《里斯本之夜》、《流亡曲》、《凯旋门》等被改编成电影，蜚声世界影坛。

目录:

[三个战友\\_下载链接1](#)

标签

雷马克

德国文学

小说

德国

埃利希·马利亚·雷马克

青春

德语文学

外国文学

评论

啊，被题目误导，其实主要还是一个悲伤的爱情小说，背景是萧条的30年代德国，文笔优美细腻但看得我有点不耐烦

-----  
晚风催花率先落

-----  
雷马克文集阅读完毕。

-----  
晚风催花率先落，世上人间厌凋零。

-----  
很喜欢雷马克本身的文风，而在我这本小说是出版第二年就被菲茨杰拉德操笔改编的电影先入为主。电影里男主角叫Erich，正好是雷马克的名字，而主演则和原著第一人称男主同名，很可爱óò

-----  
恋爱和复仇都会产生快感

-----  
[三个战友\\_下载链接1](#)

## 书评

牙齿咬得格格作响，想要把什么东西恶狠狠捏碎。这就是我此刻阴郁的心情。在《西线无战事》的扉页里，雷马克写道：“他们即使躲过了炮弹，也还是被战争毁灭了。”本书正是献给这些人的续篇，并且有着海明威《战地春梦》一样的结尾。中断学业参军的青年们从大战中回来，未来...

-----

-----

此书的内容可以当成韩剧来欣赏。一部纯爱小说，并且还包含着巨量的友情，结局还是悲惨的，不管是个人还是德国国家（因为纳粹开始兴起了）。一战后德国经济崩溃，民生困顿。罗比、伦茨、克斯特三个前线结为伙伴的底层青年在一起生活着，贫苦但依旧快乐。罗比结识了美丽的姑娘帕...

-----

故事的情节倒不是我所推崇的，我喜欢的是作者对感情、情绪的细致描写，让你体会到他的爱、他的心情，你会深深地融入到他的情绪当中；你也会被他们之间的友谊默契所感动。不会说太多，只是强烈建议你去看这本书。去感受一下吧！1990前后读过，记得好像是人民文学出版社出版的，...

-----

-----

雷马克的小说就像是在悬崖上写成的，一直压着最边缘的石头，从开头就已经展示出了这样的世界，一切都是死气沉沉，暗不见天日，他通篇都在时刻强调着进入黑夜的时间过程，越来越阴霾。这种写法所造成的错觉直接作用于了书中的世界，给人一种难以摆脱的宿命感——白天总是一...

-----

[三个战友\\_下载链接1](#)