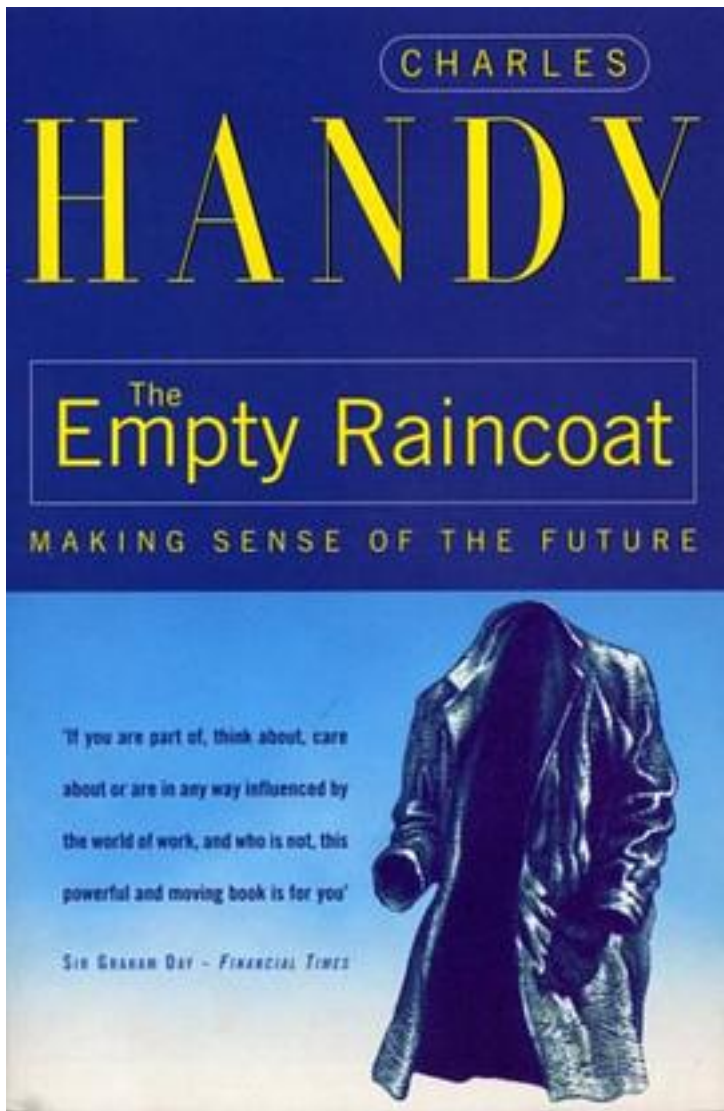


The Empty Raincoat



[The Empty Raincoat_下载链接1](#)

著者:Charles Handy

出版者:Random House Business

出版时间:1995-8-17

装帧:Paperback

isbn:9780099301257

*Can you find the way to Davy's bar? *Do you know the Doughnut principal? *How do you make a Chinese contract? The changes which Charles Handy foresaw in THE AGE OF UNREASON are happening. Endless growth can make a candyfloss economy, and capitalism must be its own sternest critic. Handy reaches here for a philosophy beyond the mechanics of business organisations, beyond material choices, to try and establish an alternative universe where the work ethics can contain a natural sense of continuity, connections and a sense of direction. We are now a world of shareholders, but everyone has a stake in the future. With warmth, wit and the most challenging insights, Charles Handy seeks to turn paradox into real progress.

作者介绍:

Charles Handy is now a writer and broadcaster, following careers as an economist, Professor at the London Business School and a consultant to a wide variety of organizations. He is widely regarded as the top 'businessguru' in the UK. UNDERSTANDING ORGANIZATIONS was originally published in 1976. He lives in Norfolk and London (Putney).

目录:

[The Empty Raincoat_下载链接1](#)

标签

科普

科学哲学

商业

评论

[The Empty Raincoat_下载链接1](#)

书评

题目the empty raincoat，指的是Charles Handy在明尼阿波利斯的公园中看到的一尊名为“无言”的雕塑，主题是一件笔直挺立的青铜雨衣，里头空无一物。Handy将空雨衣作为人类所遭受的迷思的象征：我们在世上走一遭，不是要做有名无实的“空雨衣”，如薪水册上的编号、经济学中的...

(一)

每次在机场候机，有空就去书店里逛逛。候机厅里的书店一般管理类的书比较多。店门口，就放一VCD向外,直接把最火的管理学讲座播给你看。空旷的大厅里，有一个热情似火、口水飞溅的人在电视里面给你训话，有一种魔幻般的感觉。搞讲座的人，一般西装革履，和电视台的...

一个管理者最大的痛苦在于要克服自己天性中散漫的一面，并且尝试从一个内部人变成一个外部人；其次的痛苦在于指令的有效性和传达的清晰度，因为天才的思维往往是在含含糊糊的言辞中、跌跌撞撞的变成灵感；最后的痛苦在于，必须让每个组织人都运动起来，当他们满载负荷、...

我喜欢这本书，的确它让人觉醒，在剧变的年代里，如果蒙昧、昏睡，作为逃避，也许没有什么不好，但是，这可能对生命的浪费，通过提问、定位，认清自己的位置和方向，然后做出相应的改变，寻求生命的意义。这是这本书给我的启迪。

《空雨衣》是最爱的管理学书籍，爱汉迪甚至胜过德鲁克及《旁观者》。《空雨衣》的写法很像《旁观者》，有点自传体，但凝聚各种思想，就像一条伟大数学定理的整个论证过程，高手一下子就看到结果，但能展示过程，很多人几代人都未必能写出全部证明过程。过程，很多时候比结果的...

汉迪的书很有文学性，而且喜欢通过比喻和事例说道理。可是这本书的翻译让我怀疑是不是汉迪写的，读起来让人难受之极。

读《觉醒的时代》，即《空雨衣》。（1）书中谈到“先知”和“国王”的不同角色，说先知只是提供航海图，不应该决定航向（p2）。这和James March说的学者和经理人的不同不谋而合（哈佛商业评论2005年10月号）。（2）工作组合包括有偿工作、志愿工作、家政工作和学习工作。学习...

[得到听书：《空雨衣》又名《觉醒的时代》《我们身在何方》]

[得到读书：《百岁人生》][得到读书：《百年孤独》]

同时阅读了《百岁人生》，或许对这本书是个增强音，毕竟谁也不想让“忍耐”延续太久，而“享受”最好永远不要停。但刨除掉财富物质之外的精神翅膀，就算再丰羽...

什么是意义感 人要求伟大，而又看到自己渺小；人要求幸福，而又看到自己可悲；人要求完美，而又看到自己充满缺陷。

自从有位朋友问道：“说了这么多，你做这件事到底意义何在？为什么我们必须做？”我的理解，一件事情有意义与3点有关系；前瞻性，相关性和连续性。一、...

这是2015年发布于多看的一篇书评，关于《空雨衣》，作者查尔斯·汉迪。查尔斯·汉迪是管理学历史上的大牛人、大家。但他是英国人，不象德鲁克等美国管理学大师那么“红”。但他的另一本更为著名的书《大象与跳蚤》，就是他在国人眼中更典型的印象。不过汉迪和德鲁克算是...

這是一本富有哲理的書。書中提到的中空雨衣照片可參考以下的链接。
<http://www.pbase.com/mmingo/image/48615855/original>

经理人，不能只做“经理”不做“人”——读查尔斯·汉迪《空雨衣》

来源：思卓书坊http://blog.sina.com.cn/s/blog_5d5f96b30100elsh.html

职业场上，每个经理人都扮演着角色，开始是普通人，然后是职业人，然后是职业经理人，然后呢，只见“经理”不见“人”……读...

管理哲学家查尔斯·汉迪将于2007年9月来访中国，目前的计划是在北京和上海两地举办企业家圆桌和特别论坛。

为了保证交流效果，此次我们将采取指定受邀人的办法，如果您想参与，请联系service@cheersbooks.com 请在邮件中简单介绍您的背景，并提出想与汉迪交流的问题。

也可以...

因为一场讲座，认识了罗老师，知道了7kc，然后发现了老熊。不曾见面，却很欣赏他的脑袋。会看这书，也是因为他在空间里对作者大加赞赏。可惜啊，我终究不是老熊，或者说还没到他那个境界。

惟一的收获是知道了，日本人年平均工作2159个小时，德国人年平均工作1546个小时，其他...

汉迪大师“预测”了很多未来的可能，我同意，因为无论如何，我看着他们已经发生。并且对于其中的很多，我甚至自己就已经筹划着去实现。比如更自由的工作，比如甜甜圈的生活态度。其中，作者提出有两种互相矛盾，很难调和的生活可能——4F和4P。4F是FAMILY,FRIEND,FESTIVAL,...

我是因为豆瓣“猜”我会喜欢，并且看了一些评论还不错才会去借来看的。总体来说，我不是很喜欢。本书给我的印象是个别言论有点意思值得一看，大部分都是废话。我这里的废话，并不是说他说得没有道理，是这些东西我本来就知道了，只是看他再这么写一遍完全没有意义……也许好...

一个上午，读完了觉醒的年代，挺过瘾。S理论尤其形象。空雨衣是现在人的一种生活状态，忙碌中忘记了生活的意义。自己的生活自己作主。

[The Empty Raincoat_下载链接1](#)