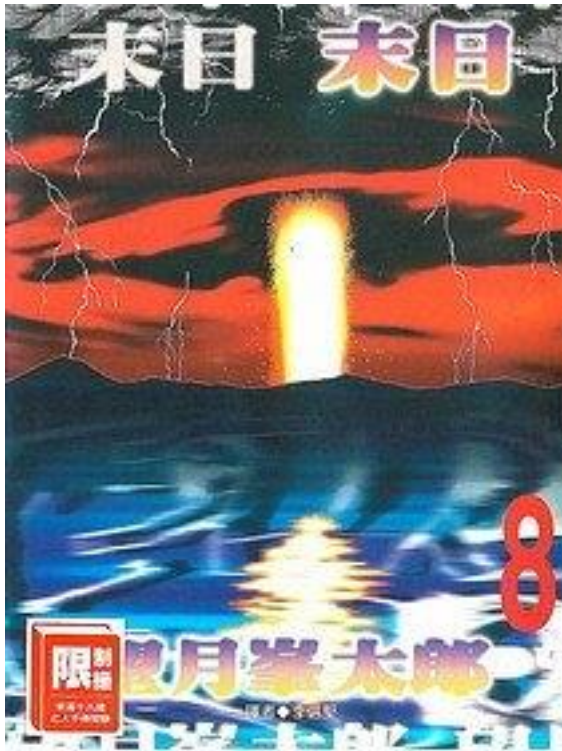


末日(08)



[末日\(08\) 下载链接1](#)

著者:[日] 望月峰太郎

出版者:尖端

出版时间:1999/12/15

装帧:平装

isbn:9789571021096

從伊豆出發的阿照.懂子.仁村.岩田四人,
從巨大無限的黑洞中脫困之後,
終於來到了目的地--
東京的近郊

原以為一切都將結束之際,
東京方向卻出現了詭異莫名的火柱,
難道這真的是世界末日的烽煙?
因為龍捲風而與眾人分離的阿照,
在目睹所有的死亡慘劇之後,
終於回到了--東京!

作者介绍:

目录:

[末日\(08\)_下载链接1_](#)

标签

漫画

望月峰太郎

日本

日本漫画

望月峯太郎

灾难

末日

青年向

评论

残喘坑坑洼洼泥路，这世界的孤寂，走着走着，一路上气息微弱，粘着疼痛与寒冷，他的悲伤告白他的痛苦告解如果，在小小方框内，统统由省略号置换一个一个有含义成分的字词那该，有多好。痛苦不成字，痛苦不成词，痛苦不成句啊，上帝啊。您觉得痛苦是真的有模有样、可以被好好陈述润饰成足够漂亮痛苦的观赏植物的，是吗上帝？那么是寄情于您的我们太天真，还是看上去感同身受比我们还痛苦的您太天真呢？(对了，卷末那个斜斜扭扭好像干脆面的东京铁塔，又残念又美好，让我们来干一杯！)(喂!)

1整部要表达的主题其实可以浓缩为2到3集，太多雷同剧情 2画面细腻写实，部分情节有些许代入感 3烂尾

末日的悲凉和凄惨

短小精悍和幼稚病并存

总算回来了...

购物中心坍塌，东京出现冲天的火柱，狂风，不知从何而来的洪水，走失的阿照，坠落的直升机，死去的岩田，重返东京，一片废墟

男主角有够背的

#补标 2014# 末日场景连接上场，画面太美。

阿照太可憐了.....岩田也死了...太難熬了太痛苦了不要再折磨阿照了嗚嗚。按現實幾率已經不太可能再和懂子仁村再會了吧還好是漫畫還是有一點點希望的。不知道東京的情況到底有多糟呢..（尖端不行啊有一格忘鑲字還有一格忘翻譯

这卷也非常精彩，开始讨论死亡，读到现在才开始有切实感，末日是真的来了。

绝望的黑暗啊~

第一次人性的冲击

心理刻画变态而真实啊

[末日\(08\) 下载链接1](#)

书评

[末日\(08\) 下载链接1](#)