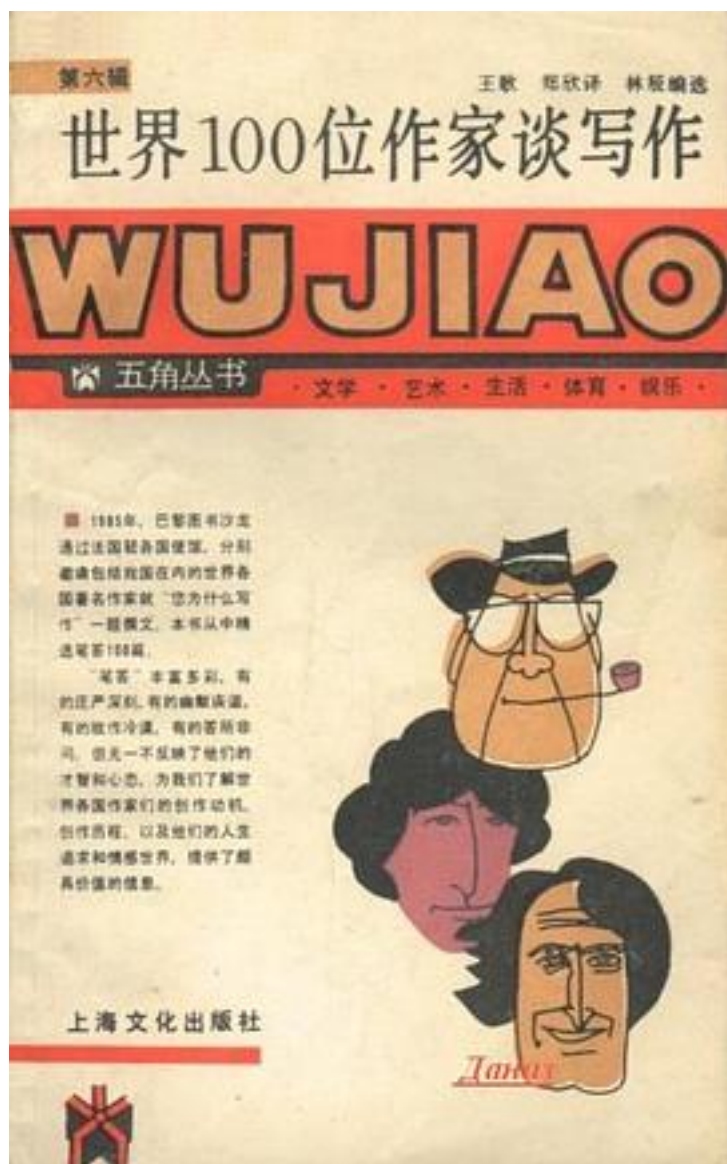


# 世界100位作家谈写作



[世界100位作家谈写作\\_下载链接1](#)

著者:王歌

出版者:上海：上海文化出版社

出版时间:1987.11

装帧:32开，787×960

isbn:9787805110837

本书收录了100篇谈写作的文章，反映了世界100位作家的才智和心态。为人们了解世界各国作家们的创作动机、创作历程、以及他们的人生追求和情感世界，提供了信息。

作者介绍:

目录:

[世界100位作家谈写作\\_下载链接1](#)

## 标签

写作

文学

五角丛书

传记

小说

漫画

文学理论

文学研究

## 评论

少年时代对我影响极大的一本小书，今天在小朱书店看到“五角丛书”中的很多品种，为了纪念，重新把这本书买了回来，20年后再看，有完全不同的感受。

-----  
图书馆翻见，想起来我还有这么一本。

-----  
我记得以前读这本书，说当时编委会只找了中国一位作家，但这位作家又推荐了几位其他中国作家充数。

-----  
很前卫的选本，里面勒克莱齐奥还是毛里求斯籍~

-----  
有趣的一本小书

-----  
漫画作家，各式嘴脸，实在有趣

-----  
可惜，其中大部分作家都不熟悉，读起来只有隔阂罢了。但是多数作家除了个别身上烙印下浓重的时代背景外，多数都是为探究“为什么写作”而写作，为了“寻找世界与自我”而写作，为了被爱与去爱而写作。

-----  
八十年代的气息，很多理想主义。

-----  
其中有一位很真诚的讲：为什么写作的问题，我自己也搞不清楚。

-----  
挺有意思

-----  
除了写作外，我永远是一个令人失望的人。

-----  
无聊乱翻，不能算读书计划了。越是有名回答的却越是简单，轻轻的，好像是件无足轻重的小事。

-----  
作家简笔画像有趣，定价才5毛。

-----  
80后小时候or少年时在家看的一本书，家里以前有很多的五角丛书。真的是启迪严肃思维和神秘心灵的一本书。前卫严肃幽默好看。这个打分真的太低了，就是现在的中国是否有这么深刻有趣的出版物呢？里面有一些中国作家，丁玲巴金，长大后才发现他们跟这本书给我的印象不一样。

-----  
[世界100位作家谈写作\\_下载链接1](#)

## 书评

有些人诚实作答，让你因发问而羞愧。有些人摆弄修辞，把话说得极为好听。有人咒骂问题，拒绝回答。有些人拨弄俏皮，全不在意。还有些人不知所云，但又确实说了什么。  
1、因为烦恼和虚荣心。/ 为了出名和富有。  
2、为了在狂妄的时刻断言造物主也并非懂得他自己的作品。………

-----  
[世界100位作家谈写作\\_下载链接1](#)